

Normes d'ús dels Laboratoris Audiovisuais de la Facultat de Ciències de la Comunicació

Article 1 – Definició. Els Laboratoris Audiovisuais de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona ('Facultat' a partir d'ara) estan formats pels estudis de ràdio i els seus estudis de continuïtat, els platós de televisió i els seus respectius controls i sales annexes com la d'attrezzo, els laboratoris i platós fotogràfics i les sales d'edició d'àudio, vídeo i fotografia, així com aquells espais d'ús exclusivament tècnic i de magatzems relacionats amb els anteriors.

Article 2 – Objectius. Els Laboratoris Audiovisuais s'usen prioritàriament per atendre la docència reglada oficial (Graus i Postgraus) assignada a la Facultat.

Adicionalment, els Laboratoris Audiovisuais també es poden emprar en les tasques pròpies de recerca dels investigadors de la Facultat, en els màsters propis i en la Plataforma de continguts UAB Mèdia, assignant-ne els espais en l'ordre en què arribin les peticions.

Article 3 – Usuaris. Els usuaris d'aquest espai són els alumnes de la Facultat. Durant les hores de docència reglada, estaran sota la supervisió permanent i la responsabilitat d'un professor. Fora de les hores de docència, hauran de ser avalats pels professors responsables de l'assignatura en el marc de la qual s'utilitzin els espais. Els professors de la Facultat i els membres dels grups de recerca també poden fer ús dels espais sempre que l'emprin d'acord amb els objectius declarats en l'article 2, facturant-ne el seu ús si s'escau. Altres usuaris també poden fer-ne ús aplicant les tarifes oficials marcades pel Consell Social de la UAB.

El Coordinador/a docent, a instàncies del/la Cap dels Laboratoris Audiovisuais, vetllarà perquè les sol·licituds que reben els Laboratoris s'ajustin als objectius acadèmics i als mitjans disponibles.

Article 4 – Assistència tècnica. L'ús docent dels platós de televisió 1, 2 i 3, dels estudis de ràdio 1, 2 i 3, dels platós de fotografia i de les sales d'edició es farà amb assistència tècnica sempre que impliqui l'ús de maquinari i programari específic. En la resta d'espais l'ús serà per defecte sense cap tipus d'assistència tècnica. El personal tècnic dels Laboratoris Audiovisuais podrà donar assistència en aquests altres espais si no ha de cobrir altres demandes del servei. En tot cas, la valoració la farà el cap dels Laboratoris Audiovisuais. Quan s'escaigui, es facturarà aquesta assistència segons les tarifes vigents.

Article 5 – Gestió de l'espai. Les reserves dels espais seran gestionades pel personal dels Laboratoris Audiovisuais i es sol·licitaran a través de la web de reserves d'espais i equips dels Laboratoris. En cada petició, l'usuari, de forma individual o solidària com a representant d'un grup, acceptarà aquestes normes a la web de reserves com a prova del seu coneixement i acceptació.

Article 6 – Mal ús. Si l'usuari detecta qualsevol mal funcionament de maquinari o programari ho ha de comunicar immediatament al personal dels Laboratoris Audiovisuais. En cas que es detecti un mal funcionament un cop l'usuari hagi fet ús dels espais i no se n'hagi informat, es considerarà com a un mal ús i s'aplicarà, si s'escau, la sanció corresponent.

Article 7 – Règim sancionador. En cas de destrucció o deteriorament greu dels equips pel seu ús negligent, l'usuari o usuaris responsables dels desperfectes hauran de reposar els equips o les peces danyades per altres de característiques similars o bé hauran d'abonar als Laboratoris Audiovisuals l'import del seu valor en un termini màxim de 30 dies, sense perjudici de l'obertura del corresponent expedient disciplinari, si s'escau.

Article 8 – Resolució de conflictes. Per a tot allò que no estigui expressament previst en aquesta normativa en relació amb les obligacions dels usuaris i l'incompliment de les condicions d'ús dels espais, caldrà aplicar les disposicions del Reglament dels Laboratoris Audiovisuals. Qualsevol conflicte en la interpretació del Reglament serà resolt per una comissió formada pel/per la Cap dels Laboratoris Audiovisuals, el/la Coordinador/a dels Laboratoris Audiovisuals i el/la Vice-Degà/na responsable dels Laboratoris i l'Administrador/a de Centre.

Modificat 24 de març de 2021