Teatre
22
23

EL PATRIMONI CULTURAL

NO

THE CULTURAL HERITAGE

EL PATRIMONIO CULTURAL

ثقافتی
ورثہ

UNA OBRA DE TEATRE LEGISLATIU A CÀRREC DE LA XIXA LAB I LA XIXA TEATRE

IDEA I DIRECCIÓ GENERAL: ADRIÁN CRESCINI · DIRECCIÓ: ROCÍO CUADRA · AJUDANTS DE DIRECCIÓ: MAJO DE LAS NUEVES I MARÍA MÁRQUEZ · VESTUARI: MARÍA MÁRQUEZ · PRODUCCIÓ I CORDINACIÓ DEL PROJECTE: IRINA ARSOVA · ACTORS I ACTRIUS: SUMAIYA YOUSUF, DIONISIO CANORA, MARIBEL MATA, MONTSE ÁLVAREZ, ROSER URGELLÈS, SOFIA ZENALLATO, MARTA NAVARRO, MARÍA MÁRQUEZ, MAJO DE LAS NIEVES, JOSEFINA GARCÍA, MARIANOEL RODRÍGUEZ PACHECO, MARÍA JOSÉ CORTÉS, ANA SUBIRANA, FRANCESC VILARÓ, ARIADNA CORNELLA · ESTUDI I INVESTIGACIÓ: ISOR - UAB · COMUNICACIÓ: ARIANA SOLANES I IRANTZU CASAJÚS

Dimarts 29 de novembre, a les 12 h

SALA TEATRE UAB

Entrada gratuïta limitada a l'aforament

LA XIXA FEM COMUNITAT

LEGACI

Co-funded by the European Union

Ajuntament de Barcelona

ISOR UAB

Responsabilitat Social Universitària UAB

Cultura en Viu UAB

UAB Universitat Autònoma de Barcelona