

ACTA NÚM. 8/2023

Junta Permanent:

Degana

Margarita Freixas Alás

Secretari

Jordi Cerdà Subirachs

Equip de Deganat

Montserrat Capdevila Batet

Jordi Grau Rebollo

Òscar Jané Checa

Juan Antonio Módenes Cabrerizo

Susagna Tubau Muntaña

José Antonio Bonilla Hontoria

José Luis Costa Arranz

Directors de departament

Anna Badia Perpinyà

Xavier Blanco Escoda

Teresa Cabré Monné

Paloma González Marcén

Toni Iglesias Fonseca

Martí Marín Corbera

Anna Maria Piella Vila

Elisabet Pladevall Ballester

Marta Prat Sabater

Coordinadors de Grau

Cándida Ferrero Hernández

Maria Garganté Llanes

Maria Jesús Machuca Ayuso

Sílvia Martínez García

Francisca Montiel Rayo

David Owen

Gemma Rubí Casals

Xavier Villalba Nicolas

Representants de l'alumnat

(sector C)

Joan Deyà Ordinas

A Bellaterra, a les 15:30 h del dia 26 de setembre de 2023, es reuneixen en segona convocatòria, en sessió ordinària, a la Sala de Juntes de la Facultat de Filosofia i Lletres, sota la presidència de la degana, Dra. Margarita Freixas Alás. Assisteixen a la reunió els membres de la Junta Permanent assenyalats al marge.

S'han excusat d'assistir-hi: David Casacuberta Sevilla; Àngel Cebollada Frontera; Marta Estrada Medina; Ermengol Gassiot Ballbe; Laia Narciso Pedro; Àngels Pérez Mateos; Annabel Villalonga Gordaliza;

No hi assisteixen: Jesús Adrián Escudero; Daniel Rico Camps; Ignasi Fernandez Terricabras; Xavier Roqué Rodríguez; Meri Torras Frances; Ítaca Font Bragulat; Marc Font Icart; Ariadna Molló Henao; Alejandro Pousada Domínguez

Hi assisteix com a convidada Maria Cristina Pividori Gurgo, coordinadora del Màster en Estudis Anglesos Avançats.

Ordre del dia

1. Aprovació, si escau, de l'acta de la sessió anterior.
2. Aprovació, si escau, de fitxes PIMPEU de reverificació d'estudis de grau i de màster.
3. Aprovació, si escau, de la concessió del Premi de Facultat 23-24 a la a innovació docent a la candidatura col·lectiva del Grau en Antropologia.
4. Informació del calendari d'eleccions per renovar els membres de la Junta de Facultat.
5. Informacions de l'equip de deganat:
 - Valoracions de l'inici de curs. Evolució de la matrícula de graus i de màsters.
 - Informació sobre els canvis a les PAU.
 - Informació del calendari del marc VSMA 23-24.
 - Actes institucionals i culturals.
6. Torn obert de paraules.

Desenvolupament de la sessió

1. **Aprovació, si escau, de l'acta de la sessió anterior.**

Se sotmet a aprovació l'acta de la Junta Permanent celebrada el 31 de maig de 2023 núm. 7/2023.

S'aprova per assentiment.

2. **Aprovació, si escau, de fitxes PIMPEU de reverificació d'estudis de grau i de màster.**

Se sotmeten a aprovació les següents fitxes PIMPEU que han estat trameses juntament a la convocatòria d'aquesta Junta Permanent.

Es presenta la fitxa de Fase 1 de PIMPEU per programar els Estudis de Grau i de MU reverificats per al curs 2025-2026: **Grau en Humanitats i Gestió de la Cultura.**

Degana. És un grau que no s'havia actualitzat des del 2010. S'acorda la transformació de la denominació del Grau que passarà d'anomenar-se en "Humanitats" a "Grau en Humanitats i Gestió de la Cultura". Es recorda que s'ha constituït una comissió, aprovada a la Junta Permanent de 31 de maig, que està treballant en la seva actualització a fi i efecte d'elaborar un pla d'estudis contingut en els recursos emprats.

Vicedegà d'Ordenació d'Estudis: Aquesta comissió que treballa en l'actualització del Grau en Humanitats parteix de l'informe de l'AQU de 2017/18, curs en què Humanitats va obtenir la seva darrera acreditació i que serveix per a orientar sobre els punts forts i dèbils de la titulació. Participen de manera activa en la comissió estudiants actuals i del passat. La renovació del grau parteix d'una sol·licitud del Deganat que coordina l'encàrrec docent als 17 Departaments que hi participen. S'està treballant en dos itineraris d'intensificació de 48 crèdits a realitzar entre el tercer i quart curs: un en Gestió Cultural, més professionalitzador, i un altre, encara amb una denominació per perfilar, sobre Idees, llengües i cultures d'Europa. Es volen introduir noves metodologies i intensificar components pràctics, com és ara el desplegament de les humanitats digitals, la introducció de seminaris d'escriptura acadèmica i creativa; o l'ús d'eines digitals per generar projectes professionals i de recerca. Es reformulen assignatures pròpies a primer i a segon curs amb continguts més específics i una mirada actual. Es transformen algunes assignatures optatives claus en obligatòries responnent a la necessitat dels objectius formatius plantejats. En el plantejament del possible pla d'estudis, es parteix de dues premisses que són la reducció d'optatives i la potenciació dels Mínors de la Facultat. Considerem que aquesta renovació del Grau en Humanitats ha de fer palesa la diversitat cultural i lingüística que s'ofereix en la nostra Facultat.

S'aprova per assentiment

X. Villalba fa una consideració general i no a propòsit de la renovació del grau d'Humanitats. És paradoxal que, en els graus, les directrius ministerials ens demanen més especificitat i, per contra, oferim màsters molt més generalistes.

Degana. Certament, sembla un paradoxa però que respon a una necessitat perquè cada cop tenim un públic més divers en els nostres màsters. I, per contra, el nostre públic més específic, les persones titulades en graus de la nostra Facultat, no sempre es matriculen en els màsters que oferim, sinó que fan després el MU de professorat.

Es presenta la fitxa de Fase 1 de PIMPEU per programar Estudis de Grau i de MU reverificats per al curs 2025-2026: **Grau en Història**.

La reverificació del grau d'Història s'ha orientat seguint els objectius que de manera sintètica s'exposen a continuació. S'ha de millorar la qualitat del procés formatiu amb un nou disseny curricular de les assignatures FB/OB a fi de reduir la taxa d'abandonament, principalment al primer curs. S'han d'actualitzar els continguts formatius i redefinir l'optativitat en relació a les demandes laborals i socials actuals en què el nombre de sortides professionals s'ha diversificat i incrementat. S'han d'incorporar continguts que incloguin la diversitat social, cultural i de gènere a fi d'atraure alumnat de sexe femení en un grau força masculinitzat. S'hauran d'adequar els resultats d'aprenentatge per afavorir la diversificació de les sortides professionals, tot mantenint l'orientació tradicional del grau vers la recerca històrica i la docència.

El Director del Departament de CAEM informa que la Direcció no ha arribat cap proposta del pla d'estudis.

Degana. Les tres direccions involucrades van participar a les reunions en tant que tenien representants i a través d'ells s'ha fet arribar la informació a totes les Direccions que a més, van ser convidades a la última sessió de la Comissió on es va tractar sobre el Pla D'Estudis.

La Directora del Departament de Prehistòria considera que el procés i el treball realitzat per la comissió han estat clars. Demana, de tota manera, que la informació arribi amb fluïdesa a les respectives direccions.

S'aprova per assentiment

Es presenta la fitxa de Fase 1 de PIMPEU per programar Estudis de Grau i de MU reverificats per al curs 2025-2026: **Màster Universitari en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes.**

Presenta la Fitxa la Vicedegana d'Affers Acadèmics d'Estudis de Postgrau. La renovació s'orienta a fi de crear assignatures noves i regular-ne algunes d'existents; es redefinirà, si cal, alguns títols d'assignatures perquè guanyin precisió i transparència sobre l'oferta de continguts. Les assignatures OT són ara de 5 crèdits, abans eren de 10. S'elimina l'obligatorietat de seguir un itinerari d'especialització i s'afavoreix la configuració lliure del currículum, amb l'opció d'especialització en lingüística, en literatura o un itinerari sense especialització. Es possibilita l'opció d'ampliar a 10 crèdits les pràctiques professionalitzadores mitjançant dues assignatures optatives de 5 crèdits cadascuna. S'introdueix una assignatura optativa de caràcter transversal amb continguts d'interès per a tot a l'alumnat. S'incorporen continguts i perspectives d'estudi no incloses en el MU actual, especialment el lligam de les matèries d'estudi amb una realitat social contemporània, i així fer més visibles les qüestions relacionades amb la metodologia, els instruments i les perspectives d'estudi de la llengua i de la literatura catalanes.

És un MU al 50% compartit amb la UB. Havia caducat el conveni de col·laboració i calia la seva renovació.

S'aprova per assentiment

Es presenta la fitxa de Fase 1 de PIMPEU per programar Estudis de Grau i de MU reverificats per al curs 2025-2026: **Màster Universitari en Humanitats i Patrimoni Digitals.**

Degana. Aquest Màster era interuniversitari i hi participava la UPF, ara ja és tot sota la responsabilitat de la UAB. S'orienta cap a una formació més transversal en què l'estudiant es pugui anar construint el seu itinerari. La reverificació d'aquest MU s'ha plantejat a fi d'assolir els objectius que de manera sintètica recollim. Es vol consolidar una oferta formativa més transversal en base a un canvi en l'estructura del MU i a la renovació de continguts. Es flexibilitza el currículum de manera que l'alumnat pugui dissenyar el seu propi itinerari formatiu en base a l'elecció d'assignatures optatives més especialitzades. Es vol reforçar l'orientació vers una formació adreçada a resoldre reptes concrets proposats per agents externs –empreses i/o institucions culturals, segons la metodologia *Challenge-Based-Learning*. S'ha d'afavorir l'ocupabilitat dels egressats/de. Aquest és sens dubte un dels punts forts d'aquest MU amb un 33% d'estudiants que han aconseguit una feina o una beca relacionada amb la digitalització del patrimoni i/o processament informàtic en humanitats.

S'aprova per assentiment

3. Aprovació, si escau, de la concessió del Premi de Facultat 23-24 a la innovació docent a la candidatura col·lectiva del Grau en Antropologia.

S'ha tramés juntament a la convocatòria d'aquesta Junta Permanent la memòria que va presentar en la modalitat de candidatura col·lectiva a la Menció Jaume Vicens Vives el Departament d'Antropologia Social i Cultural per al Grau d'Antropologia.

Si bé aquest Grau no ha aconseguit aquest cop la distinció Jaume Vicens Vives, la Degana proposa concedir un ajut de 1000€ al Departament d'Antropologia perquè formuli i apliqui metodologies d'innovació docent en el seu grau.

La Directora del Departament d'Antropologia agraeix la confiança dipositada. Assenyala que des del seu Departament han tingut una especial cura en la seqüència docent d'assignatures i pràctiques en etnografia, especialment rellevant en tot el grau i adient per un aprenentatge que assoleix un major rendiment des de la pròpia experiència de l'estudiant.

S'aprova per assentiment.

4. Informació del calendari d'eleccions per renovar els membres de la Junta de Facultat.

S'ha tramés juntament a la convocatòria d'aquesta Junta Permanent de la Facultat el calendari electoral per a la renovació completa de la Junta de Facultat que s'inicia el proper 10 d'octubre amb la publicació del cens.

Es fa recordatori del calendari complet:

ACTE	2023
Publicació cens electoral provisional	10 d'octubre 2023
Termini de reclamacions al cens electoral	10 al 11 d'octubre de 2023
Termini per a la presentació de candidatures	10 al 24 d'octubre de 2023
Resolució de les reclamacions al cens per la Junta Electoral	16 d'octubre de 2023
Publicació del cens electoral definitiu	16 d'octubre de 2023
Proclamació provisional dels candidats per la Junta Electoral	25 d'octubre de 2023
Termini per a presentar reclamacions a la proclamació dels candidats	25 al 26 d'octubre de 2023

I s'indiquen les properes passes fins a la proclamació definitiva dels membres electes de la nova Junta de Facultat:

Proclamació definitiva dels candidats per la Junta Electoral	27 d'octubre de 2023
Campanya electoral	27 d'octubre al 16 de novembre
Sorteig dels membres de la mesa electoral i la mesa d'administració	30 d'octubre de 2023
Lliurament Excel amb les dades dels candidats a l'OCI	2 de novembre de 2023

Constitució de la mesa electoral i mesa d'administració de votació electrònica	Constitució Mesa 9 novembre 13h
Publicació de l'elecció al portal de votació electrònica	14 de novembre de 2023
VOTACIÓ	15 de novembre de 2023 a les 10h fins 16 de novembre de 2023 a les 16h
Escrutini	Escrutini 16 novembre 16h
Proclamació provisional dels resultats de les eleccions	17 de novembre de 2023
Termini de presentació de reclamacions als resultats provisionals	17 al 20 de novembre de 2023
Proclamació dels resultats definitius per la Junta Electoral	21 de novembre de 2023

La Degana recorda que, amb la LOSU, l'elecció del Degà/na ha de ser per sufragi universal. Aquesta consideració fa que sigui important recordar tots els col·lectius que la Junta és el màxim òrgan de govern del Centre i que cal assolir el quòrum necessari per al bon funcionament de la Facultat. Cal fer present als estudiants que la seva participació en la Junta com en altres òrgans de govern, serà tinguda en compte per al reconeixement de crèdits. Voldríem una Junta de Facultat amb el màxim nombre de representants. Recorda que les coordinacions del màster han de presentar candidatura atès que segons el reglament vigent no són membres nats.

El Cens es publicarà el 10 d'octubre i, després del període de reclamacions no es podrà incorporar ningú més.

5. Informacions de l'equip de deganat:

–Valoracions de l'inici de curs. Evolució de la matrícula de graus i de màsters.

Degana. Cal fer atenció en la davallada de l'entrada d'estudiants d'enguany. La nostra Facultat, com també la FTI han baixat significament. S'han fet i s'estan fent incorporacions d'estudiants molt tard, es prega a totes les coordinacions que tinguin en consideració

aquesta circumstància i que demanin al professorat que atengui adequadament l'alumnat que es va incorporant.

	MATRÍCULA A 28/09/2022	OFERTA DE PLACES 22/23	MATRÍCULA A 26/09/2023	OFERTA DE PLACES 23/24
Antropologia Social i Cultural	57	80	43	80
Arqueologia	35	70	42	60
Filosofia	65	70	59	70
Història de l'Art	65	80	40	80
Història	109	140	101	140
Musicologia	59	60	54	60
Humanitats	49	70	42	70
Ciències de l'Antiguitat	54	60	46	60
Geogr.Med.Ambi. i Planif. Terri	60	60	62	60
Estudis Socioculturals Gènere	61	60	58	60
Filol.Catal:Estudis Liter.Ling	31	40	24	40
Estudis Anglesos	82	80	77	80
Llengua i Literat. Espanyoles	60	60	51	60
Ciència, Tecno. i Humanitats	28	15	26	15
Història, Política i Eco. Con.	60	60	66	60
Estudis d'angles i català	22	30	24	30
Estudis d'anglès i clàssiques	22	30	11	30
Estudis d'anglès i espanyol	38	30	30	30
Estudios d'anglès i francès	28	30	21	30
Estudis de català i espanyol	17	30	16	30
Filologia i Cultura Franceses	3	40	0	0
	1005	1195	893	1145
		-190		-252
		84,1%	-112	78,0%

NOU ACCÉS AL GRAU		Curs 2023-2024		
Centre	Places	Matriculats	Diferència	
Biociències	460	473	13	
CC. Comunicació	440	456	16	
CC. Educació	560	568	8	
CC. Polítiques i Sociologia	300	301	1	
Ciències	580	593	13	
Dret	455	471	16	
E. Enginyeria	675	676	1	
Economia i Empresa	715	730	15	
Filosofia i Lletres	1.145	887	-258	
Medicina	705	718	13	
Psicologia	440	452	12	
Traducció i Interpretació	350	283	-67	
Veterinària	185	193	8	
Total general	7.010	6.801	-209	

Les dades de màster són millors que l'any passat, sense que encara estiguin tancades.

ALUMNES DE NOU ACCÉS MATRICULATS 27/09/2022				ALUMNES DE NOU ACCÉS MATRICULATS 21/09/2023			
	Preinscrits	Admesos	Matriculats		Preinscrits	Admesos	Matriculats
Anàlisi i Gestió del Patrimoni	46	35	19	Anàlisi i Gestió del Patrimoni	47	39	20
Antropologia SC CREOLE	8	6	2	Antropologia SC CREOLE	9	3	0
Antropologia: Recerca Avançada	40	35	9	Antropologia: Recerca Avançada	41	26	9
Arqueologia Prehistòrica	21	21	10	Arqueologia Prehistòrica	16	16	6
Estudis Anglesos Avançats	70	32	17	Estudis Anglesos Avançats	96	49	23
Est. Avan. Llengua i Lite. Catalanes	17	15	10	Est. Avan. Llengua i Lite. Catalanes	19	18	13
Estudis Teatral	32	31	7	Estudis Teatral	36	35	0
Estudis Territorials i Planejament	38	35	22	Estudis Territorials i Planejament	51	41	6
Filosofia Aplicada	15	14	6	Filosofia Aplicada	16	16	6
Francès	19	16	4	Egiptologia	89	47	35
Geoinformació	38	30	21	Geoinformació	44	30	18
Història Contemporània	41	39	10	Història Contemporània	44	38	14
Humanitats i Patrimoni Digitals	51	34	19	Humanitats i Patrimoni Digitals	78	38	8
Literatura Comparada	61	44	11	Literatura Comparada	47	42	8
Llengua Espanyola	201	91	31	Llengua Espanyola	190	97	30
Musicologia (Interpretació)	24	19	5	Musicologia (Interpretació)	38	27	12
Musicologia (Recerca)	25	19	9	Musicologia (Recerca)	29	26	8
	747	516	212		890	588	216
				Comparativa 22/23 amb 23/24	143	72	4

–Informació sobre els canvis a les PAU.

Estem amatents a la incorporació del batxillerat artístic en l'actualització que es preveu de les PAU. S'ha realitzat una reunió amb l'ICE a fi de millorar la relació amb secundària i fomentar el programa Argó que, en els darrers cursos, ha minvat la nostra participació. No s'ofereix en aquesta Junta Permanent més informació detallada sobre els canvis a les PAU atès que encara no disposem de més dades que les que van apareixent en els mitjans de comunicació.

–Informació del calendari del marc VSMA 23-24.

El calendari dels processos més propers és el següent:

2023	Grau en	COMUNICACIÓ DE L'ÀMBIT DE TOTES LES TITULACIONS	Geografia, Medi Ambient i Planificació Territorial	Humanitats
				Història
	Màster en			Estudis Avançats Llengua i Literatura Catalanes
2024	Grau en			Humanitats i Patrimoni Digitals
				Musicologia / Història de l'Art
				Filosofia
	Màster en		Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	
			Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals	
Geoinformació				
	Anàlisi i Gestió Patrimoni Artístic			

Pel que fa als processos de reverificació que s'estan duent a terme i que tenim previstes implementar per al curs 26/27:

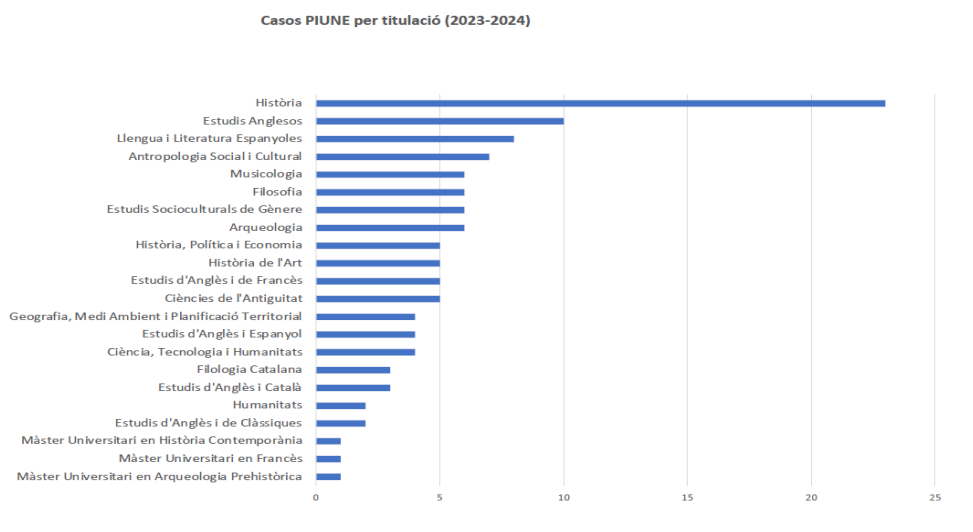
TASCA	RESPONSABLES/ SUPORT	PERÍODE
Constitució de les Comissions de Plans d'Estudi i primera reunió	Equip de deganat	Fins al 30 de novembre 2023
Inici treballs Comissió Pla d'Estudi (fitxa PIMPEU, Pla Estudis, recursos departaments)	Comissió PE Coordinació Equip de deganat	Fins al març 2024
Data límit d'enviament esborrany document fitxa PIMPEU	Coordinació/Comissió de Pla d'Estudis	30/04/2024
Data límit tancament del pla d'estudis i distribució recursos docents	Comissió de Pla d'Estudis	30/04/2024
Inici treballs redacció apartats memòria de <u>reverificació</u>	Coordinació/Comissió de Pla d'Estudis	01/05/2024
Data límit per l'enviament de la memòria a deganat (vicedegà de qualitat, gestora de qualitat) per a la seva revisió	Comissió de Pla d'Estudis	31/10/2024
Data límit per a la tramesa a l'OQD de la memòria per a la seva revisió tècnica	Gestora de Qualitat	30/11/2024
Junta Permanent per aprovar la memòria de <u>reverificació</u>	Equip de deganat	Gener 2025

Així mateix, s'exposa el calendari del marc VSMA 23/24 d'adaptacions segons el Reial Decret 822/2021:

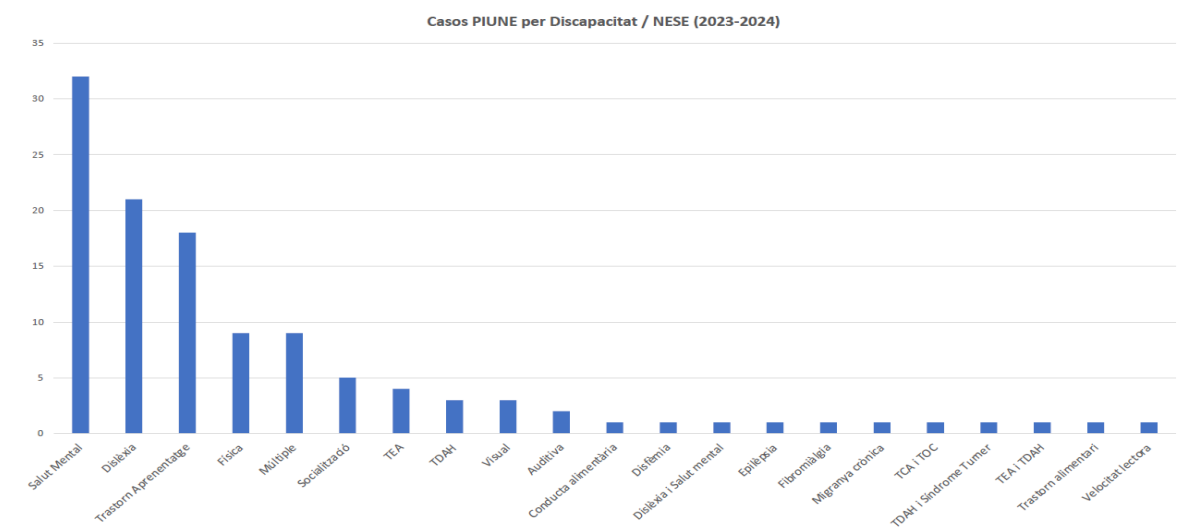
TASCA	RESPONSABLES/ SUPPORT	PERÍODE
Reunions amb les coordinacions	Equip de deganat	Fins al 31 de gener 2024
Inici treballs adaptació de la memòria	Coordinació Equip de deganat	Des de 1 de febrer 2024
Data límit per l'enviament de la memòria a deganat (vicedegà de qualitat, gestora de qualitat) per a la seva revisió	Comissió de Pla d'Estudis	30/06/2024
Data límit per a la tramesa a l'OQD de la memòria per a la seva revisió tècnica	Gestora de Qualitat	01/10/2024

-Informacions sobre l'alumnat amb NEE

S'exposen les dades dels casos d'alumnat amb NEE a la nostra Facultat per titulacions:



Així mateix, s'exposa la tipologia de casos detectada a la nostra Facultat:



La Directora del Departament de Prehistòria intervé assenyalant que l'atenció que dediquem al PIUNE és esforçada, malgrat que sabem que és insuficient. En un any que la UAB dedica a la Salut Mental caldria exigir una major partida de recursos a l'Equip de Govern.

Degana. Certament, els mitjans són molt migrats i es fa evident que cal incorporar més professionals que atenguin aquestes necessitats.

La Directora del Departament de Filologia anglesa. Consta que davant casos greus, com són autolesions, els serveis del PIUNE han actuat diligentment. Com a professors ens caldria més formació per detectar i atendre les necessitats.

-Actes institucionals i culturals.

La Degana informa dels actes culturals i esdeveniments d'aquells primer quadrimestre:

Es realitzarà la sessió d'acollida dels nous estudiants de màster el proper 4 d'octubre, amb una lliçó inaugural del prof. José Luis Molina, "L'ètica de la investigació en Humanitats i en Ciències Socials".

La lliçó de la inauguració del curs de la Facultat del proper 5 d'octubre anirà a càrrec de Manuel Borja Vilell, "Sis moments d'un temps altre".

S'inaugurarà l'exposició "La imatge impresa en les cultures visuals del anti-franquisme" el proper 6 d'octubre, amb la presidència de la Consellera de Justícia i del Rector de la UAB.

6. Torn obert de paraules.

La Directora del Departament de Filologia Catalana observa que la divulgació i la promoció dels estudis dels nostres graus no es tradueix sempre en una major matrícula. Hi ha factors decisoris que depassen les nostres atribucions.

A les 18:20 h. la degana aixeca la sessió, de la qual, com a secretari, estenc aquesta acta.

El secretari

Vist i plau
La degana

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Signat digitalment per:

Jordi Cerdà Subirachs
Secretari i Vicedegà d'Economia i Infraestructures
Facultat de Filosofia i Lletres

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Signat digitalment per:

Margarita Freixas i Alás
Degana
Facultat de Filosofia i Lletres

FASE 1 DE PIMPEU PER PROGRAMAR ESTUDIS DE GRAU I DE MÀSTER UNIVERSITARI REVERIFICATS, PER AL CURS 2025-2026

LA FASE 1 DE L'APLICATIU PIMPEU CORRESPON A LA INCORPORACIÓ DE LA INFORMACIÓ NECESSÀRIA PER A L'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ UNIVERSITÀRIA, QUE HA DE SER AUTORITZADA, EN EL SÍ DEL CIC, PER A LA SEVA VERIFICACIÓ

Universitat	
1. Identificació del grau o del màster universitari	
Nom estudi:	Grau en Humanitats i Gestió de la Cultura
Centre responsable¹:	Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona
Interfacultatiu (Sí/No):	No
Ubicació de la impartició²:	Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona
Interuniversitari (Sí/No)³:	No
Erasmus Mundus (Sí/No) (per als màsters universitaris):	No
Distribució de crèdits:	
<i>Crèdits de formació bàsica</i>	60
<i>Crèdits de formació obligatòria</i>	120
<i>Crèdits de formació optativa</i>	54
<i>Treball fi de grau/màster</i>	6
<i>Crèdits totals</i>	240
Àmbit de coneixement⁴:	Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades
Estudi amb menció dual (Sí/No):	No
Distribució de matèries bàsiques/crèdits (desplegable)*	
Tipus de preu:⁵	Públic
Nombre de places de nou accés:	70
Modalitat d'impartició:	Presencial
Professió regulada (Sí/No):	No

¹ En cas que es tracti d'un centre de nova adscripció, caldrà informar qui és el titular, justificació de la seva adscripció, així com una planificació de l'activitat acadèmica del centre, per a un període de 3 anys

² Edifici o edificis on s'impartirà la docència de l'estudi

³ En cas afirmatiu, seria convenient indicar la previsió d'universitats participants

⁴ Consultar Annex I del RD 822/2021

⁵ Cal indicar si és preu públic o privat

*Aquests camps són opcionals, en la Fase 1 de PIMPEU

2. Criteris de programació universitària

A) Justificació de la reverificació (màxim 3.500 caràcters amb espais)

El Grau en Humanitats de la UAB es va implementar el curs 2008/2009, reverificar en el 2012 i acreditar favorablement el 2018. La nova proposta parteix dels processos de millora i de seguiment del grau i de les consideracions derivades de la memòria d'acreditació, de les reunions mantingudes amb estudiants, alumni, professorat i ocupadors. En aquest sentit, per a enfortir la nova estructura del grau i els seus objectius, i tenint en compte el nom i continguts de graus similars a escala europea, es proposa el canvi de títol a "Humanitats i Gestió de la Cultura", innovant, dinamitzant i donant visibilitat així a totes les vessants que es reuneixen en el grau.

En la reverificació es planteja consolidar una oferta de 70 places i facilitar la progressió de l'alumnat fins a la graduació i la inserció laboral o la continuació dels estudis. Es proposen millores substancials tant del contingut com en les metodologies, per tal d'orientar la titulació cap una realitat més actual i aplicada, en què es tenen en compte les demandes i els reptes socials actuals.

Objectius:

- **Millorar la qualitat del procés formatiu**, amb un nou disseny curricular: equilibrant els àmbits de les humanitats, fomentant la interacció entre les assignatures de la titulació, vetllant perquè no es produeixi repetició de continguts, promovent l'interès general i responent a les necessitats socials.
- **Intensificar l'ús de llengües estrangeres** de manera transversal a tota la titulació.
- **Adequar els resultats d'aprenentatge** per desenvolupar l'orientació professional, mantenint l'orientació cap a la recerca, i fent una especial atenció als **reptes dels ODS**.
- **Reforçar el ventall multidisciplinar** del grau amb l'objectiu final que l'alumnat disposi de múltiples oportunitats i possibilitats en la seva inserció laboral, en la continuació dels estudis o en la iniciació a la recerca.

Canvis:

- Proporcionar una **major especialització** en base a la incorporació de **dos itineraris d'intensificació de 48 crèdits** cadascun a realitzar durant el tercer curs del grau. Aquests itineraris serien "Gestió Cultural" i "Idees, Llengües i Cultures d'Europa".
- **Introducció de noves metodologies** i intensificació de components aplicats i pràctics: desplegar les humanitats digitals, introduir seminaris d'escriptura acadèmica i creativa, intensificar l'ús d'eines per generar projectes professionals i de recerca.
- Reformulació de les assignatures pròpies a primer i segon curs, amb **continguts més específics** i amb una mirada actual, amb l'objectiu de fer front a l'abandonament.
- Transformació d'algunes assignatures optatives claus en obligatòries responent a la necessitat dels **objectius formatius plantejats**.
- Reforçar la formació en habilitats com l'escriptura, la gestió cultural, el domini de les llengües i de la cultura europea en general per tal de millorar la inserció laboral dels egressats.

La proposta està d'acord amb l'estratègia docent del Pla Estratègic 2018-2030 de la UAB (repte 1 sobre oferta docent de qualitat), perquè adapta els estudis en Humanitats a les noves necessitats d'una societat global i diversa. També connecta amb el repte 2 (model pedagògic innovador) atès que es pretén que l'alumnat desenvolupi competències en l'entorn del servei real a la comunitat. Respecte al Pla Estratègic de la Facultat de Filosofia i Lletres (2021-2024), aquesta proposta proposa



introduir continguts formatius per a facilitar la inserció laboral, potenciant continguts de les Humanitats aplicades i professionals.

B) Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat (màxim 3.500 caràcters amb espais)

La impartició d'aquest grau es realitzarà amb els recursos humans i materials ja existents, procedents principalment dels Departaments de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB. Existeix el compromís que el grau s'ajustarà a la seva ràtio de referència a la UAB.

2. Criteris de programació universitària

A) Justificació de la reverificació: Cal indicar els motius que justifiquen la reverificació de l'estudi, així com els canvis previstos en el pla d'estudis. Es considera rellevant exposar si la reverificació es du a terme per reordenar l'oferta acadèmica del centre responsable, atesa la ineficiència de l'estudi actual, o bé, per la no acreditació o desistiment d'aquest procés, per part de la universitat responsable de l'estudi.

Amb caràcter general, no es podrà autoritzar la reverificació d'estudis que estiguin pendents del procés d'acreditació corresponent. Només, i de forma excepcional, es considerarà la reverificació d'estudis, prèvia a l'acreditació, quan obeeixi a raons degudament justificades per la universitat responsable.

B) Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat: La universitat haurà de preveure les noves necessitats existents en matèria de professorat, d'espais docents i de recerca, recursos TIC, personal d'administració i serveis, així com altres possibles necessitats per a l'assoliment dels estàndards de qualitat requerits (formació del professorat en noves tecnologies, entre altres). **En el cas dels centres propis de les universitats públiques**, hauran de presentar, també, un pressupost equilibrat dels ingressos i les despeses previstes per a la impartició del nou estudi. En cas de necessitar un increment de plantilla, s'haurà d'indicar i caldrà justificar que no comporta despeses addicionals.

Quan es tracti d'universitats públiques, en cas de noves necessitats, caldrà adjuntar un pla econòmic preliminar, que especifiqui la previsió de despeses i el seu finançament.

FASE 1 DE PIMPEU PER PROGRAMAR ESTUDIS DE GRAU I DE MÀSTER UNIVERSITARI REVERIFICATS, PER AL CURS 2025-2026

LA FASE 1 DE L'APLICATIU PIMPEU CORRESPON A LA INCORPORACIÓ DE LA INFORMACIÓ NECESSÀRIA PER A L'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ UNIVERSITÀRIA, QUE HA DE SER AUTORITZADA, EN EL SÍ DEL CIC, PER A LA SEVA VERIFICACIÓ

Universitat	
1. Identificació del grau o del màster universitari	
Nom estudi:	Grau en Història
Centre responsable¹:	Facultat de Filosofia i Lletres
Interfacultatiu (Sí/No):	No
Ubicació de la impartició²:	Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB
Interuniversitari (Sí/No)³:	No
Erasmus Mundus (Sí/No) (per als màsters universitaris):	No
Distribució de crèdits:	
<i>Crèdits de formació bàsica</i>	60
<i>Crèdits de formació obligatòria</i>	120
<i>Crèdits de formació optativa</i>	54
<i>Treball fi de grau/màster</i>	6
Crèdits totals	240
Àmbit de coneixement⁴:	Història, arqueologia, geografia, filosofia i humanitats
Estudi amb menció dual (Sí/No):	No
Distribució de matèries bàsiques/crèdits (desplegable)*	
Tipus de preu:⁵	Públic
Nombre de places de nou accés:	140
Modalitat d'impartició:	Presencial
Professió regulada (Sí/No):	No
2. Criteris de programació universitària	
A. Justificació de la reverificació (màxim 3.500 caràcters amb espais)	
<p>El Grau en Història de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB va ser verificat el 2009, acreditat el 2016 i acreditat institucionalment el 2021. La següent reverificació parteix dels processos de millores i de seguiment del grau, en els que s'ha establert la necessitat de millorar i d'actualitzar la seva estructura i continguts, així com reforçar certs resultats d'aprenentatge de l'alumnat en relació a l'evolució de les sortides professionals.</p> <p>En la reverificació es planteja consolidar una oferta de 140 places i facilitar la progressió de l'alumnat fins a la graduació i la inserció laboral. Es proposen</p>	

milliores substancials del títol mantenint els continguts fonamentals de la disciplina i incorporant-hi nous continguts formatius, noves metodologies i resultats d'aprenentatge en les que s'adequa la formació a les demandes i reptes actuals.

Els processos de seguiment del grau, amb participació de tots els grups d'interès — alumnat, professorat, graduats/des i ocupadors/e s—, han constatat l'impacte de les transformacions i reptes de la societat contemporània i han permès definir els següents objectius per a la revaloració:

- **Millorar la qualitat del procés formatiu**, amb un nou disseny curricular de les assignatures FB/OB per entre altres coses reduir la taxa d'abandonament, principalment la del primer curs.
- **Actualitzar els continguts formatius** tot introduint noves assignatures obligatòries i redefinint l'optativitat en relació a les demandes laborals i socials actuals on el nombre de sortides professionals s'ha diversificat i incrementat.
- **Incorporar continguts que incloguin la diversitat social, cultural i de gènere** per tal d'atreure alumnat del sexe femení en un grau força masculinitzat.
- S'adequaran els resultats d'aprenentatge per tal d'afavorir la diversificació de les sortides professionals, tot mantenint l'orientació tradicional del grau cap a la recerca històrica i la docència.

Concretament, els canvis proposats inclouen:

- a) Reformular les assignatures per tal d'incrementar la seva especificitat, reforçar els continguts metodològics i mostrar l'ampli ventall de possibilitats professionalitzadores del grau.
- b) Fer més centrals els continguts i la metodologia amb perspectiva de gènere en tots els períodes històrics.
- c) Augmentar la coherència de les diferents àrees de coneixement i del tractament dels diversos períodes històrics al llarg de tot el pla d'estudis.
- d) Introduir continguts per comprendre millor les grans transformacions de finals del segle XX i inicis del segle XXI des d'un punt de vista crític.
- e) Potenciar els continguts relacionats amb nous camps de coneixement (història del clima, relació de l'ésser humà i el medi natural, usos públics de la història, humanitats digitals, ...).
- f) Incrementar els continguts i renovar les metodologies d'estudi, interpretació i transmissió dels fets i processos històrics, en relació amb noves vies d'ocupabilitat no directament relacionades amb l'ensenyament o la recerca universitària.

La proposta està d'acord amb l'estratègia docent del Pla Estratègic 2018-2030 de la UAB (repte 1 sobre oferta docent de qualitat), perquè adapta els estudis en Història a les noves necessitats de la societat. Respecte al Pla Estratègic de la Facultat de Filosofia i Lletres (2021-2024), aquesta proposta proposa introduir

continguts formatius per a facilitar la inserció laboral, potenciant continguts en Història e incorporant metodologies innovadores i actuals.

B. Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat (màxim 3.500 caràcters amb espais)

La impartició d'aquest grau es realitzarà amb els recursos humans i materials disponibles a la universitat segons la ràtio de referència per aquesta titulació a la UAB.

2. Criteris de programació universitària

- A. **Justificació de la reverificació:** Cal indicar els motius que justifiquen la reverificació de l'estudi, així com els canvis previstos en el pla d'estudis. Es considera rellevant exposar si la reverificació es du a terme per reordenar l'oferta acadèmica del centre responsable, atesa la ineficiència de l'estudi actual, o bé, per la no acreditació o desistiment d'aquest procés, per part de la universitat responsable de l'estudi.

Amb caràcter general, no es podrà autoritzar la reverificació d'estudis que estiguin pendents del procés d'acreditació corresponent. Només, i de forma excepcional, es considerarà la reverificació d'estudis, prèvia a l'acreditació, quan obeeixi a raons degudament justificades per la universitat responsable.

- B. **Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat:** La universitat haurà de preveure les noves necessitats existents en matèria de professorat, d'espais docents i de recerca, recursos TIC, personal d'administració i serveis, així com altres possibles necessitats per a l'assoliment dels estàndards de qualitat requerits (formació del professorat en noves tecnologies, entre altres). **En el cas dels centres propis de les universitats públiques**, hauran de presentar, també, un pressupost equilibrat dels ingressos i les despeses previstes per a la impartició del nou estudi. En cas de necessitar un increment de plantilla, s'haurà d'indicar i caldrà justificar que no comporta despeses addicionals.

Quan es tracti d'universitats públiques, en cas de noves necessitats, caldrà adjuntar un pla econòmic preliminar, que especifiqui la previsió de despeses i el seu finançament.

FASE 1 DE PIMPEU PER PROGRAMAR ESTUDIS DE GRAU I DE MÀSTER UNIVERSITARI REVERIFICATS, PER AL CURS 2025-2026

LA FASE 1 DE L'APLICATIU PIMPEU CORRESPON A LA INCORPORACIÓ DE LA INFORMACIÓ NECESSÀRIA PER A L'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ UNIVERSITÀRIA, QUE HA DE SER AUTORITZADA, EN EL SÍ DEL CIC, PER A LA SEVA VERIFICACIÓ

Universitat	
1. Identificació del grau o del màster universitari	
Nom estudi:	Màster Universitari en Estudis Avançats de Llengua i Literatura Catalanes
Centre responsable¹:	Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona
Interfacultatiu (Sí/No):	No
Ubicació de la impartició²:	Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona Facultat de Filologia i Comunicació de la Universitat de Barcelona
Interuniversitari (Sí/No)³:	Si Universitat de Barcelona
Erasmus Mundus (Sí/No) (per als màsters universitaris):	No
Distribució de crèdits:	60
Crèdits de formació bàsica	
Crèdits de formació obligatòria	15
Crèdits de formació optativa	30
Treball fi de grau/màster	15
Crèdits totals	60
Àmbit de coneixement⁴:	Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
Estudi amb menció dual (Sí/No):	No
Distribució de matèries bàsiques/crèdits (desplegable)*	
Tipus de preu:⁵	Públic

¹ En cas que es tracti d'un centre de nova adscripció, caldrà informar qui és el titular, justificació de la seva adscripció, així com una planificació de l'activitat acadèmica del centre, per a un període de 3 anys

² Edifici o edificis on s'impartirà la docència de l'estudi

³ En cas afirmatiu, seria convenient indicar la previsió d'universitats participants

⁴ Consultar Annex I del RD 822/2021

⁵ Cal indicar si és preu públic o privat

*Aquests camps són opcionals, en la Fase 1 de PIMPEU

Nombre de places de nou accés:	20
Modalitat d'impartició:	Presencial
Professió regulada (Sí/No):	No
2. Criteris de programació universitària	
A) Justificació de la reverificació (màxim 3.500 caràcters amb espais)	
<p>Aquest màster compta amb dotze edicions i és el màster de referència per a l'estudi de la llengua i la literatura catalanes en el sistema universitari català. Obtingué l'acreditació d'excel·lència d'AQU (2016) i és el camí natural cap a l'especialització i el doctorat en aquestes matèries, si bé també satisfà les necessitats de qui cerca una formació avançada sòlida per inserir-se en el món laboral o per millorar les seves expectatives professionals. Així ho mostren les darreres dades disponibles (AQU), segons les quals un 87'9% dels titulats té feina, i, d'aquests, un 50% ho fa exercint funcions específiques de la titulació.</p> <p>El màster, interuniversitari, compta amb un equip docent de primer ordre, pertanyent als departaments de Filologia Catalana de la UAB i la UB —una fortalesa que es reflecteix en la satisfacció dels estudiants segons dades AQU (8,2).</p> <p>En el procés de seguiment del màster s'han detectat per part d'alumnes, docents i ocupadors alguns punts en què es pot millorar la qualitat de la titulació. La renovació dels continguts, la flexibilització de l'estructura i una millora en la promoció poden ser decisius per aconseguir un increment de la matrícula que actualment està entre 10-12 estudiants. L'oferta de places passa de 25 a 20 per tal d'ajustar-se millor a la demanda.</p> <p>El pla d'estudis actual parteix d'un perfil d'estudiant essencialment orientat a la recerca, malgrat que els darrers anys hem vist també l'existència d'un perfil més generalista. Per tant, sembla raonable atendre aquesta demanda amb canvis que afavoreixin l'ocupabilitat, sense descuidar, és clar, l'especialització.</p> <p>La reforma, doncs, s'orienta a assolir aquests objectius:</p> <ul style="list-style-type: none">(1) Flexibilitzar el currículum per a la personalització de l'itinerari formatiu de cadascú.(2) Ampliar el perfil d'interessos acadèmics i professionals que pot tenir l'estudiant.(3) Afavorir l'ocupabilitat de l'estudiant en el món laboral i la preparació per als estudis de doctorat. <p>Per tal d'assolir aquests objectius, es proposen els canvis que es detallen a continuació:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Crear assignatures noves i reformular-ne algunes d'existents, acompanyant aquesta acció de la redacció de títols més precisos i transparents.b) Substituir els mòduls de 10 crèdits OT per assignatures de 5 crèdits.	



- c) Eliminar l'obligatorietat de seguir un itinerari d'especialització i afavorir la configuració lliure del currículum, amb opció d'especialització en lingüística, en literatura o sense especialització.
- d) Possibilitar l'opció d'ampliar a 10 crèdits les pràctiques professionalitzadores mitjançant dues assignatures optatives de 5 crèdits cadascuna.
- e) Introduir una assignatura optativa de caràcter transversal amb continguts d'interès per a tot l'alumnat.
- f) Introduir continguts i perspectives d'estudi no inclosos en el màster actual, especialment el lligam de les matèries d'estudi amb la realitat social contemporània, i fer més visibles les qüestions relacionades amb la metodologia, instruments i perspectives d'estudi de la llengua i la literatura catalanes.

La proposta està d'acord amb l'estratègia docent del Pla Estratègic 2018-2030 de la UAB (repte 1 sobre oferta docent de qualitat), perquè adapta els estudis del màster a les noves necessitats de la societat. Respecte al Pla Estratègic de la Facultat de Filosofia i Lletres (2021-2024), aquesta proposta proposa introduir continguts formatius per a facilitar la inserció laboral.

B) Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat (màxim 3.500 caràcters amb espais)

No es preveuen noves necessitats en matèria de professorat, espais docents i de recerca. Els estudis s'impartiran amb recursos docents propis de cada universitat segons conveni interuniversitari.

2. Criteris de programació universitària

A) Justificació de la reverificació: Cal indicar els motius que justifiquen la reverificació de l'estudi, així com els canvis previstos en el pla d'estudis. Es considera rellevant exposar si la reverificació es du a terme per reordenar l'oferta acadèmica del centre responsable, atesa la ineficiència de l'estudi actual, o bé, per la no acreditació o desistiment d'aquest procés, per part de la universitat responsable de l'estudi.

Amb caràcter general, no es podrà autoritzar la reverificació d'estudis que estiguin pendents del procés d'acreditació corresponent. Només, i de forma excepcional, es considerarà la reverificació d'estudis, prèvia a l'acreditació, quan obeeixi a raons degudament justificades per la universitat responsable.

B) Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat: La universitat haurà de preveure les noves necessitats existents en matèria de professorat, d'espais docents i de recerca, recursos TIC, personal d'administració i serveis, així com altres possibles necessitats per a l'assoliment dels estàndards de qualitat requerits (formació del professorat en noves tecnologies, entre altres). **En el cas dels centres propis de les universitats públiques**, hauran de presentar, també, un pressupost equilibrat dels ingressos i les despeses previstes per a la impartició del nou



Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa i Coneixement
Secretaria d'Universitats i Recerca
Direcció General d'Universitats

Via Laietana, 2
08003 Barcelona

estudi. En cas de necessitar un increment de plantilla, s'haurà d'indicar i caldrà justificar que no comporta despeses addicionals.

Quan es tracti d'universitats públiques, en cas de noves necessitats, caldrà adjuntar un pla econòmic preliminar, que especifiqui la previsió de despeses i el seu finançament.

FASE 1 DE PIMPEU PER PROGRAMAR ESTUDIS DE GRAU I DE MÀSTER UNIVERSITARI REVERIFICATS, PER AL CURS 2025-2026

LA FASE 1 DE L'APLICATIU PIMPEU CORRESPON A LA INCORPORACIÓ DE LA INFORMACIÓ NECESSÀRIA PER A L'ELABORACIÓ DE LA PROGRAMACIÓ UNIVERSITÀRIA, QUE HA DE SER AUTORITZADA, EN EL SÍ DEL CIC, PER A LA SEVA VERIFICACIÓ

Universitat	
1. Identificació del grau o del màster universitari	
Nom estudi:	Màster Universitari en Humanitats i Patrimoni Digitals
Centre responsable¹:	Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona
Interfacultatiu (Sí/No):	No
Ubicació de la impartició²:	Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona
Interuniversitari (Sí/No)³:	No
Erasmus Mundus (Sí/No) (per als màsters universitaris):	No
Distribució de crèdits:	60
<i>Crèdits de formació bàsica</i>	
<i>Crèdits de formació obligatòria</i>	36
<i>Crèdits de formació optativa</i>	12
<i>Treball fi de grau/màster</i>	12
<i>Crèdits totals</i>	
Àmbit de coneixement⁴:	Interdisciplinar
Estudi amb menció dual (Sí/No):	No
Distribució de matèries bàsiques/crèdits (desplegable)*	
Tipus de preu:⁵	Públic
Nombre de places de nou accés:	30
Modalitat d'impartició:	Presencial
Professió regulada (Sí/No):	No

¹ En cas que es tracti d'un centre de nova adscripció, caldrà informar qui és el titular, justificació de la seva adscripció, així com una planificació de l'activitat acadèmica del centre, per a un període de 3 anys

² Edifici o edificis on s'impartirà la docència de l'estudi

³ En cas afirmatiu, seria convenient indicar la previsió d'universitats participants

⁴ Consultar Annex I del RD 822/2021

⁵ Cal indicar si és preu públic o privat

*Aquests camps són opcionals, en la Fase 1 de PIMPEU

2. Criteris de programació universitària

A) Justificació de la reverificació (màxim 3.500 caràcters amb espais)

El **Màster Universitari en Humanitats i Patrimoni Digitals** s'implanta en el curs 2020-2021 i s'acredita institucionalment en el 2021. Ha obtingut recentment el [Premi del 2022 a la millor iniciativa formativa concedit per la Asociación Profesional en Humanidades Digitales Hispánicas](#). Gràcies als processos de seguiment, en els quals han participat de forma activa alumnat, professorat i agents externs, s'ha dut a terme una reflexió en profunditat sobre l'oferta formativa. A partir d'aquesta reflexió, s'han proposat una sèrie de millores que permeten aprofundir en les fortaleses de la titulació i actualitzar la seva estructura i continguts. Aquesta revisió pretén assimilar els continguts del màster a les tendències actuals en Humanitats Digitals, tal i com posen de manifest iniciatives pan-europees com DARIAH-EU (<https://www.dariah.eu>) i CLARIN-EU (<https://www.clarin.eu>).

Es planteja una reestructuració de les matèries per tal de ajudar a l'alumnat d' humanitats a adquirir coneixements, i competències tecnològiques de manera més gradual. S'ofereix primer formació sobre els àmbits d'aplicació i una vegada assolit aquest coneixement, s'incorpora l'adquisició d'habilitats i competències en tecnologia digital. En aquest sentit, s'introdueixen canvis en l'optativitat, que passa ara a diferenciar itineraris pel tipus de tecnologia digital. Aquest canvi ha obligat a revisar els continguts i els resultats esperats del procés de formació i aprenentatge d'algunes de les assignatures.

A més, es proposa l'introducció d'una assignatura anual transversal que complementarà en coneixements, habilitats i competències les assignatures de Pràctiques Externes i del Treball de Fi de Màster. D'aquesta manera, es pretén enfortir la col·laboració amb empreses i institucions culturals, que acullen els estudiants en pràctiques, de manera que s'afavoreixi un entorn d'aprenentatge que augmenti les possibilitats d'inserció laboral de les persones egresades.

Un altre factor per introduir canvis en l'organització dels estudis ve donat per la petició de la Universitat Pompeu Fabra que no continuarà participant en la seva organització. Per la qual cosa el màster deixarà de ser una oferta de màster interuniversitari a ser un màster de la UAB.

La reverificació té els següents objectius principals:

- a) Consolidar una oferta formativa més transversal en base a un canvi en l'estructura del màster i a la renovació de continguts.
- b) Flexibilitzar el currículum de manera que l'alumnat pugui dissenyar el seu propi itinerari formatiu en base a l'elecció d'assignatures optatives més especialitzades.
- c) Reforçar l'orientació cap a una formació adreçada a resoldre reptes concrets, proposats per agents externs –empreses i institucions culturals- (“Challenge-Based Learning”).

- d) Afavorir l'ocupabilitat dels egressats/des Aquest ha estat un dels punts forts del màster des dels seus inicis, amb un 33% d'alumnes que han trobat una feina o una beca en activitats relacionades amb la digitalització de patrimoni i/o processament informàtic en humanitats.

L'aposta per una formació transdisciplinària, que combini la temàtica humanística i cultural amb la teoria, les tècniques i les tecnologies de la informació i la computació, permetrà l'assimilació d'aquest màster amb altres estudis de postgrau d'aquestes característiques en el context europeu, una vegada que l'Estat Espanyol s'ha incorporat a la xarxa europea DARIAH-CLARIN en Humanitats Digitals.

B) Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat (màxim 3.500 caràcters amb espais)

La impartició d'aquest màster es realitzarà amb els recursos humans i materials disponibles a la universitat.

El màster s'ajustarà a la ràtio de referència per a màsters de la UAB.

2. Criteris de programació universitària

- A) Justificació de la reverificació:** Cal indicar els motius que justifiquen la reverificació de l'estudi, així com els canvis previstos en el pla d'estudis. Es considera rellevant exposar si la reverificació es du a terme per reordenar l'oferta acadèmica del centre responsable, atesa la ineficiència de l'estudi actual, o bé, per la no acreditació o desistiment d'aquest procés, per part de la universitat responsable de l'estudi.

Amb caràcter general, no es podrà autoritzar la reverificació d'estudis que estiguin pendents del procés d'acreditació corresponent. Només, i de forma excepcional, es considerarà la reverificació d'estudis, prèvia a l'acreditació, quan obeeixi a raons degudament justificades per la universitat responsable.

- B) Noves necessitats de recursos per a la impartició de l'estudi, per part de la universitat:** La universitat haurà de preveure les noves necessitats existents en matèria de professorat, d'espais docents i de recerca, recursos TIC, personal d'administració i serveis, així com altres possibles necessitats per a l'assoliment dels estàndards de qualitat requerits (formació del professorat en noves tecnologies, entre altres). **En el cas dels centres propis de les universitats públiques**, hauran de presentar, també, un pressupost equilibrat dels ingressos i les despeses previstes per a la impartició del nou estudi. En cas de necessitar un increment de plantilla, s'haurà d'indicar i caldrà justificar que no comporta despeses addicionals.



Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa i Coneixement
Secretaria d'Universitats i Recerca
Direcció General d'Universitats

Via Laietana, 2
08003 Barcelona

Quan es tracti d'universitats públiques, en cas de noves necessitats, caldrà adjuntar un pla econòmic preliminar, que especifiqui la previsió de despeses i el seu finançament.

**PROPOSTA DE CANDIDATURA A LA
DISTINCIÓ JAUME VICENS VIVES
Modalitat col·lectiva**

**GRAU EN ANTROPOLOGIA SOCIAL I
CULTURAL**



**Universitat Autònoma
de Barcelona**

Facultat de Filosofia i Lletres
Departament d'Antropologia Social i Cultural

Maig de 2023

Contingut

1. Introducció	3
2. El Grau en Antropologia Social i Cultural	6
2.1. Creació i trajectòria del Grau en Antropologia Social i Cultural	6
2.2. L'acreditació d'excel·lència d'AQU	7
2.3. La seqüència com a estratègia metodològica d'innovació docent específica que articula el Grau en Antropologia Social i Cultural	7
3. Capacitat transformadora i impacte sobre el benestar social d'aquests estudis a la UAB.....	11
3.1. Personal Acadèmic i de recolzament a la docència	11
3.2. Reconeixement dels resultats docents en diferents premis	12
3.3. Qualitat docent i investigadora del professorat del Grau	13
3.4. Grups i Línies d'investigació del departament	13
4. Orientació professionalitzadora.....	23
4.1. Pràctiques Externes.....	23
4.2. Seminari de Pràctiques Externes i Jornades de Professionalització	25
4.3. Altres assignatures d'orientació professionalitzadora	31
4.4. Àmbits de treball de futurs titulats i titulades	32
4.5. Centres i entitats de pràctiques del Grau en Antropologia Social i Cultural....	33
4.6. Valoracions de les entitats i centres de pràctiques.....	36
5. Transferència a la societat i promoció de l'activitat científica	37
5.1. Divulgació	38
5.2. Promoció	42
5.3. Transferència	45
6. Vocació de continuïtat.....	47
7. Continuïtat de la proposta formativa i professionalitzadora en els programes de postgrau (MU i Doctorat)	51
7.1. Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social .	51
7.2. Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural CREOLE / Social and Cultural Anthropology	54
7.3. Programa de Doctorat en Antropologia Social i Cultural	55
ANNEXOS	56
Annex 1. Pla d'estudis vigent	56
Annex 2. Nou Pla d'Estudis	58
Annex 3. informe d'avaluació de l'AQU d'Acreditació d'Excel·lència	61

1. Introducció

El Grau en Antropologia Social i Cultural s'imparteix al Departament d'Antropologia Social i Cultural de la Universitat Autònoma de Barcelona, a la Facultat de Filosofia i Lletres, des de l'any 2009, quan es van posar en marxa els actuals graus universitaris adaptats a l'Espai Europeu d'Educació Superior (EEES), si bé té els seus orígens en l'anterior Llicenciatura d'Antropologia Social que ja s'impartia en el departament des de l'any 1992.

L'objectiu principal que persegueix la titulació és formar professionals capaços d'abordar els reptes derivats de la diversitat de l'experiència humana en societats complexes. Amb aquest propòsit, el grau es planteja principalment una formació centrada a enfrontar l'alumnat amb els fenòmens o problemàtiques socials i culturals actuals des de la perspectiva antropològica i les tendències interdisciplinàries actuals, mitjançant la inclusió al pla d'estudis de (a) continguts teòrics i etnogràfics que permetin conèixer aquests fenòmens des de la perspectiva de la diversitat cultural, transcendint l'aportació d'altres disciplines científiques, i (b) mètodes, tècniques i procediments per desenvolupar de manera crítica una investigació antropològica i saber intervenir en contextos diversos (annex 1).

Amb aquest propòsit, es plantegen uns objectius formatius centrats en oferir a l'alumnat una formació sòlida a nivell teòric i etnogràfic, en camps interdisciplinaris, clàssics i especialitzats de l'antropologia que permetin adquirir el coneixement i la comprensió de la diversitat de l'experiència humana.

En aquest sentit, cal destacar que **el Grau en Antropologia de la UAB lidera les universitats espanyoles** en aquesta disciplina segons l'edició de 2023 del *QS World University Rankings by Subject* (<https://www.topuniversities.com/subject-rankings/2023>). Així mateix, la UAB se situa entre les 100 millors universitats del món en tres dels cinc grans àmbits de coneixement: Arts i Humanitats, Ciències socials i Ciències de la vida i Medicina, i en 10 disciplines científiques, entre les quals hi ha l'Antropologia (conjuntament amb Arqueologia, Economia i Econometria, Educació, Geografia, Idiomes moderns, Lingüística, Matemàtiques, Sociologia, i Veterinària).

El **Grau té l'Accreditació d'Excel·lència de l'Agència de Qualitat Universitària (AQU)** des de l'any 2017. En aquesta acreditació es certifica, entre altres coses, la qualitat del programa formatiu del Grau, valorant en el més alt nivell de progrés cap a l'excel·lència tant l'adequació del professorat al programa formatiu com la qualitat dels resultats.

La base d'aquesta excel·lència es troba en oferir una sòlida formació teòrica que es complementa amb la implementació d'una **innovadora seqüència metodològica** i tècnica que focalitza en l'aprenentatge pràctic i orientat a la intervenció social. Aquesta seqüència metodològica prepara especialment a l'alumnat en les seves sortides professionals com a antropòlegs/es, ja que els prepara de manera pràctica —mentre

estan fent la carrera, i amb el suport i seguiment a través de tutors individuals—, en el futur treball de camp etnogràfic que caracteritza el fonament del coneixement antropològic.

L'èmfasi en la **part pràctica i professionalitzadora de l'aprenentatge** de la disciplina s'aplica també en la cura i atenció amb que es gestionen les *Pràctiques Externes* que ofereix el Grau, fent un seguiment estret tant en el procés de selecció de les entitats on fer les pràctiques com en l'assignació dels estudiants en les places segons el seu perfil més adequat. També acompanyant-los a l'aula a través d'una assignatura complementària, el *Seminari de Pràctiques Externes*, que permet posar en comú i treballar conjuntament els elements implicats en la pràctica professional que els estudiants es troben individualment en les diferents entitats on participen. Aquesta decidida aposta que es va fer des de l'inici del Grau per les Pràctiques externes ha permès disposar d'una àmplia oferta d'entitats que ofereixen places per als estudiants d'Antropologia i ha afavorit no sols un aprenentatge pràctic professional en un ampli ventall d'espais professionals (des de Museus fins a entitats privades) sinó també la seva ocupabilitat un cop s'han graduat.

La relació amb les entitats de Pràctiques —ja siguin administracions públiques com entitats del teixit associatiu i de gestió cultural—, implica una **transferència** a la societat del coneixement antropològic i la capacitat d'incidència social dels estudiants del Grau en la defensa de la diversitat, la inclusió i la integració de les persones. D'aquesta manera el disseny i la docència que es realitzen en el Grau d'Antropologia s'alineen i treballen els Objectius de Desenvolupament Sostenible en referència a Educació de Qualitat (ODS 4), Igualtat de Gènere (ODS 5), Reducció de Desigualtat (ODS 10) i Pau, Justícia i Institucions Sòlides (ODS 16).

La docència a la titulació es recolza en un **grup de docents** amb una trajectòria consolidada com a professors i professores implicats/des tant en la tutorització dels estudiants com en la formació en **innovació docent** que es posa en pràctica dins i fora les aules (ja sigui a través d'eines virtuals -com el Campus Virtual- o en programació de sortides a Museus i visites a diversos espais urbans). El coneixement impartit es basa en una sòlida trajectòria investigadora i de participació dels docents en grups de recerca amb projectes d'investigació d'alt impacte social, tant a nivell nacional com internacional.

L'excel·lència del Grau es veu recompensada amb una entrada de nous **estudiants** cada any que habitualment cobreix les 80 places ofertes (http://siq.uab.cat/siq_public/titulacio/2500256/). L'alumnat fa una molt bona valoració del grau mentre l'estan cursant i també quan ja han acabat, tal com reflecteixen les dades quantitatives i qualitatives de les enquestes de valoració que s'administren periòdicament.

Respecte a la **satisfacció** dels estudiants amb l'actuació docent i la satisfacció dels graduats amb l'experiència educativa global de la titulació, segons els resultats de les enquestes realitzades als estudiants del Grau de tres curs acadèmics (2019-20, 2020-21,

2021-22) el Grau en Antropologia Social i Cultural obté percentatges alts d'eficiència, rendiment i èxit amb valors molt elevats (entre 87%-98%).

Un dels elements més destacats per alumnat i avaluadors externs és la tasca **tutorial** de l'equip docent del Grau, tant pel que fa a les tutories individualitzades que es realitzen en les assignatures com, sobretot, per les assignatures de la seqüència que acompanyen individualment a l'alumnat en el seu progrés fins a culminar el Treball Fi de Grau. Es destaca com especialment positiva la posada en marxa de la figura de **Tutor de Curs** (un per cada any del grau) que, juntament amb la coordinació del Grau, la coordinació de les Pràctiques Externes i la coordinació d'Intercanvis, formen part de la **Comissió de Docència**. Aquesta comissió s'encarrega de coordinar i gestionar, juntament amb els representants dels estudiants, totes les qüestions vinculades amb la millora de la qualitat de la docència.

Així mateix el Grau recull percentatges alts de satisfacció de les **persones titulades** que oscil·len entre 3.6-4.0 (sobre un màxim de 4). Cal remarcar especialment, en aquest sentit, el grau de satisfacció global amb la titulació, que se situa entre 3.8-3.9.

Pel que fa a la **inserció laboral**, les enquestes a titulats i titulades que ens proporcionen des de l'AQU (<https://estudis.aqu.cat/euc/ca/Titulacions>) corresponents a l'any 2020 mostren que el 86,8% dels titulats porten a terme algun tipus d'activitat professional, mentre que la resta està inactiu (11,8%). El 38,2% desenvolupa la seva feina en funcions específiques de la titulació, un 31,6% en funcions universitàries, i un 30,3% en funcions no universitàries. Cal destacar que el 65,3% ha trobat feina abans dels tres mesos i el 21,3% entre 3 mesos i 1 any. El 47,4% és fix i el 44,7% és temporal. En definitiva, segons els resultats de l'avaluació de l'AQU, els resultats de la titulació s'assoleixen amb qualitat, valorant molt especialment que els i les estudiants demostren un bon rendiment acadèmic al llarg dels diferents cursos i que l'alumnat ja graduat ha assolit els resultats d'aprenentatge previstos i s'ha inserit laboralment.

Finalment, la qualitat de la docència del Grau es mostra en les dades sobre **rendiment i èxit acadèmic**, que es troben en el 88% de rendiment i un 98% d'èxit acadèmic l'any 2021.¹

¹ Vegeu:

http://sig.uab.cat/sig_public/titulacio/2500256/assignatures/?jsessionid=A3742A07B9D06BF412FCC2814785574F?id=0.

2. El Grau en Antropologia Social i Cultural

2.1. *Creació i trajectòria del Grau en Antropologia Social i Cultural*

L'actual Grau en Antropologia Social i Cultural consta de 240 crèdits ECTS a realitzar en 4 anys. Va començar a implementar-se el curs 2009-2010, a partir de la transformació de l'antiga Llicenciatura en Antropologia Social i Cultural, de Segon Cicle (2 anys d'especialització en antropologia dins dels estudis de Geografia i Història de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB).

A Espanya, per circumstàncies històriques particulars, el desenvolupament de l'antropologia com a disciplina i la seva institucionalització a l'acadèmia va ser relativament tardana en relació a altres ciències socials. En el cas de la UAB, va començar a impartir-se gràcies a l'arribada del professor Ramón Valdés a la universitat l'any 1972, tot just quan feia 4 anys de la creació de la pròpia universitat. El Dr. Valdés va començar a donar a conèixer la disciplina a través de la docència d'assignatures d'antropologia en les llicenciatures existents en aquells moments a la Facultat de Filosofia i Lletres. Al voltant seu es va formar un petit equip de professorat que incloïa figures de referència a l'antropologia espanyola com la Dra. Aurora González Echevarría, la Dra. Teresa San Román i la Dra. Verena Stolcke. Aquest grup es va anar ampliant poc a poc i va aconseguir la creació i reconeixement del títol oficial de Llicenciatura en Antropologia Social i Cultural el 1992, com a conseqüència del nou mapa de titulacions derivat de la *Ley de Reforma Universitaria* (LRU).

El reconeixement de la llicenciatura el 1992 constituí un salt qualitatiu importantíssim per a la presència i consolidació acadèmica de la disciplina, que va portar a una creixent demanda d'una formació més completa que va culminar amb la creació del Grau en Antropologia Social i Cultural actual. Possiblement per la influència que tingué en el departament la figura de Teresa San Román, antropòloga destacada² per la seva trajectòria docent, investigadora i professional exercint l'antropologia aplicada a la societat, des del principi es va dissenyar un Grau que assegurés una sòlida formació no només teòrica sinó també metodològica, formant als i les estudiants en una perspectiva de la disciplina orientada a l'aplicació social, esdevenint l'antropologia que s'ensenya i es practica a la UAB un referent en l'antropologia aplicada a Espanya.

El disseny del grau, doncs, va incorporar des del principi una innovadora proposta docent a partir d'una seqüència teòrico-metodològica (veure apartat 2.3.) que agrupa 5 assignatures que es desenvolupen al llarg del 2n i 3r curs del grau i que culminen amb la presentació del Treball Final de Grau.

² Entre altres reconeixements, la Dra. Teresa San Román fou distingida, el propassat gener de 2023, amb la Medalla d'Or al Mèrit Científic de la ciutat de Barcelona pels seus treballs dirigits cap a una intervenció ètica i professional enfocada cap a una proposta intercultural per afrontar situacions d'exclusió i risc social.

2.2. *L'acreditació d'excel·lència d'AQU*

El Grau va obtenir l'Acreditació d'Excel·lència de l'Agència de Qualitat Universitària (AQU) el 17 de maig de 2017, com a resultat d'un procés d'avaluació externa en el qual els representants de l'AQU van complementar les dades del Grau exposades en l'Informe d'autoacreditació de la Facultat de Lletres amb una visita en què van realitzar entrevistes a professorat, estudiants del grau, estudiants ja graduats i ocupadors que havien contractat alumnes del Grau un cop acabats els estudis.

L'informe de l'acreditació³ indicava com el Grau assolia els criteris necessaris d'eficàcia en els sistemes de suport a l'aprenentatge, la pertinència de la informació pública i l'eficàcia del Sistema de Garantia Interna de la Qualitat (SGIQ). Però destacava especialment com a dimensions del progrés cap a l'excel·lència la qualitat del programa formatiu, l'adequació del professorat al programa formatiu i la qualitat dels resultats del programa formatiu.

L'informe realçava com a fortaleses i bones pràctiques portades a terme pel Grau 6 punts:

- L'articulació de les 5 assignatures de la seqüència tècnico-metodològica com un aspecte essencial per al desenvolupament professional dels estudiants.
- La preparació professionalitzadora que ofereix el grau i que afavoreix l'ocupabilitat dels graduats.
- El número de professorat del Grau, el seu nivell docent i investigador, i la seva alta valoració per part dels estudiants.
- La dedicació docent del professorat, adequada per impartir i assegurar el correcte desenvolupament de la titulació, la qual destacaven que també tenia una alta valoració per part dels estudiants.
- El nivell d'implicació del professorat en el seguiment i tutorització de l'alumnat.
- Finalment, consideraven també una dimensió molt positiva les instal·lacions disponibles al centre en general i en el departament en particular, per tal que els estudiants poguessin assolir les competències.

En l'informe també es destacaven elements de millora que s'han anat treballant posteriorment a assolir l'acreditació, i que han portat a treballar una proposta de nou Grau que s'acaba de presentar a reverificació. Aquesta proposta pretén fer canvis que s'ajustin als plans de millora necessaris alhora que pretén adaptar també el Grau als canvis que la societat actual requereix.

2.3. *La seqüència com a estratègia metodològica d'innovació docent específica que articula el Grau en Antropologia Social i Cultural*

³ L'informe d'avaluació de l'AQU d'Acreditació d'Excel·lència es pot consultar a l'Annex 3.

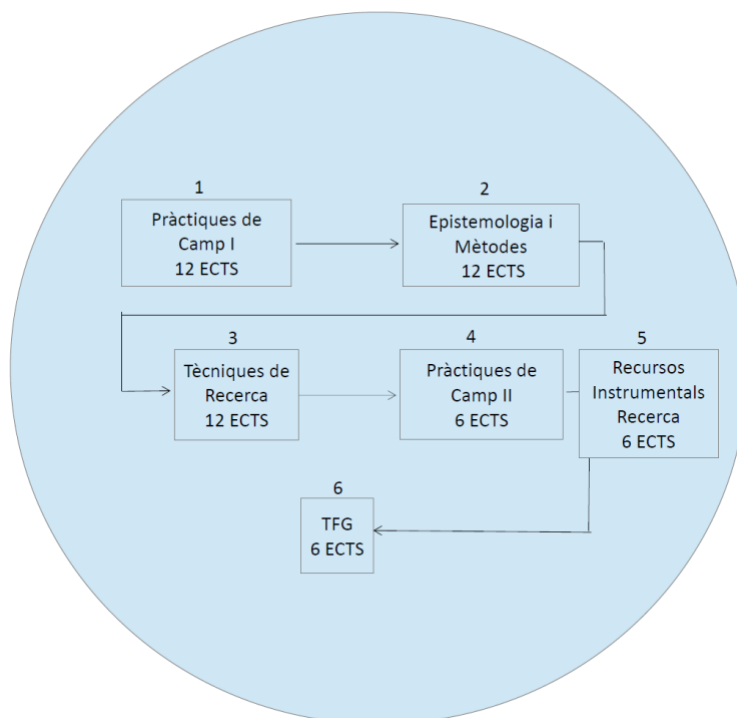
El Grau inclou una estratègia metodològica d'innovació docent única a l'Estat espanyol, reconeguda per l'AQU com a mereixedora de la distinció de qualitat: una seqüència tècnica-metodològica d'assignatures vinculades (amb un total de 42 ECTS) que culminen en el Treball de Fi de Grau (6 ECTS) i que permet que al llarg dels estudis l'alumnat segueixi cada una de les fases pròpia una investigació antropològica sobre el terreny.

Això implica un grau experiencial inigualable per a l'estudiantat —que s'enfronta a un cas d'estudi en context real a mesura que avança en la seva formació—, i suposa un desafiament continu en termes científics (tècnic-metodològics), ètics i humans (sensibilitat etnogràfica). Per tant, els capacita per enfrontar-se a realitats humanes amb l'ajuda d'un complex repertori de coneixements, habilitats i competències per fer una investigació antropològica en totes les seves dimensions. A més, la seqüència incorpora una tipologia docent de pràctiques etnogràfiques (PETNO) reconegudes per la UAB, que permet tutoritzar l'estudiant de manera personalitzada al llarg de tot el procés d'aprenentatge.

Per tant, aquesta seqüència és una reproducció, dimensionada, de la investigació etnogràfica, que permet identificar patrons i fenòmens emergents i/o desconeguts, sovint pels mateixos informants, amb un conjunt de tècniques articulades entre les quals destaca l'observació participant i el registre de dades en un diari de camp etnogràfic.

Aquesta contribució específica al coneixement de la investigació antropològica, que es presenta a la il·lustració 1, motiva una metodologia d'innovació docent que articula el Grau a partir de l'aprenentatge basat en el contacte directe amb una realitat social:

Il·lustració 1. Seqüència d'assignatures metodològiques i tècniques al Grau



El desplegament formatiu d'aquesta seqüència es duu a terme de la següent manera:

1. *Pràctiques de Camp en Antropologia Social i Cultural I (12 ECTS, primer semestre del segon curs).*

Aquesta assignatura suposa una primera comprensió i familiarització amb la realitat seleccionada a través del treball de camp. L'estudiant inicia en aquest punt una investigació exploratòria d'un tema d'interès a través del treball de camp, la recollida de dades i la sistematització per abordar descripcions i conclusions etnogràfiques preliminars. El seguiment d'aquesta assignatura es fa a través de tutories individuals, pautades prèviament en el calendari, amb cada estudiant al llarg de tot el quadrimestre.

2. *Epistemologia i Mètodes de Recerca en Antropologia Social i Cultural (12 ECTS, segon semestre del segon curs).*

En aquesta assignatura l'estudiant aborda l'elaboració d'hipòtesis i disseny metodològic de la investigació etnogràfica a partir de les conclusions de l'assignatura anterior, formalitzant i seleccionant els problemes de recerca sobre els quals centrar l'anàlisi, la reflexió i les futures accions de contrastació futures.

3. *Tècniques de Recerca en Antropologia Social i Cultural (12 ECTS, primer semestre del tercer curs).*

Entrant a tercer curs, s'ensenyava l'estudiant a elaborar un disseny tècnic que inclou la selecció dels instruments més adequats de recollida de dades per tal de dur a la pràctica la planificació metodològica realitzada a la fase anterior. Aquesta assignatura compta amb els espais teòrics i pràctics necessaris per dotar una formació sòlida en la varietat de tècniques de recerca en les ciències socials i per dur a terme una recerca antropològica.

4. *Pràctiques de Camp en Antropologia Social i Cultural II (6 ECTS, segon semestre del tercer curs).*

En aquest punt de la seva formació, l'estudiant s'ocupa de posar a prova les hipòtesis de treball a partir de les dades obtingudes mitjançant l'aplicació de les tècniques seleccionades a l'assignatura anterior, que li permetran analitzar els resultats de la investigació i depurar les conclusions etnogràfiques més rellevants del treball que ha dut a terme al llarg de tota la seqüència. Per a poder contrastar aquestes hipòtesis (posada a prova), s'obre una segona fase de treball intensiu de camp, que se supervisa mitjançant un seguiment tutoritzat, similar al de l'assignatura de *Pràctiques de Camp en Antropologia Social i Cultural I*, al llarg de tot el quadrimestre.

5. *Recursos Instrumentals per a la Recerca en Antropologia (6 ECTS, segon semestre del tercer curs).*

Al fil de l'assignatura anterior, l'estudiant va aprenent els models generals de captació, gestió, tractament i anàlisi d'informacions qualitatives i quantitatives necessaris per dur a terme la recerca antropològica, amb l'ús de programes i el

disseny de processos de captació, neteja, formalització, anàlisi i gestió de grans quantitats de dades de fonts diverses.

6. *Treball de Fi de Grau (6 ECTS, primer semestre del quart curs).*

Aquesta assignatura es concep com la culminació de la seqüència d'assignatures metodològiques i tècniques de segon i tercer curs que constitueix un model a escala de la investigació etnogràfica en Antropologia. En el treball s'han de consignar el disseny metodològic-tècnic, l'estat teòric de la qüestió, l'anàlisi dels resultats de la recerca i les conclusions finals que incloguin la valoració general del treball dut a terme.

Per tant, la reproducció de la investigació antropològica sobre el terreny —clau en la generació de coneixement orientat a la intervenció social— es desenvolupa en dues fases etnogràfiques supervisades individualment pel professor o professora, i es completa amb l'aprenentatge i l'aplicació de metodologies i tècniques de recerca pròpies de les ciències socials. Aquesta formació proporciona a l'alumnat les competències necessàries per realitzar dissenys de recerca que permetin una aproximació fiable al coneixement de fenòmens socials i culturals en cada context específic, prevenint la possible reproducció de biaixos ideològics i teòrics, i les generalitzacions empíriques no recolzades per evidències etnogràfiques sòlides (un dels grans reptes de les societats actuals en entorns socials i comunicatius on cada cop és més necessari el cribratge de la informació i la contrastació de les dades que suposadament la sustenten). A més, el Grau capacita l'alumnat en l'ús d'eines multimodals per poder dur a terme la tasca investigadora i saber transmetre adequadament la informació, tant a una audiència general com a un públic especialista. Aquest darrer objectiu es reforça mitjançant l'assignatura *Recursos instrumentals per a la recerca en Antropologia* (3r curs, segon semestre), on s'ensenya l'ús dels principals programes relacionats amb la investigació en antropologia: des de la gestió de referències bibliogràfiques, l'anàlisi de dades qualitatives o l'estadística bàsica descriptiva dins el disseny de processos de captació, cura, formalització, anàlisi i gestió de grans quantitats de dades de fonts.

3. Capacitat transformadora i impacte sobre el benestar social d'aquests estudis a la UAB

El principal objectiu del Grau és formar persones que siguin professionals competents capaces d'abordar els reptes derivats de la diversitat de l'experiència humana en societats complexes.

A partir de l'estudi de la variabilitat cultural en el món actual i el coneixement teòric, epistemològic i metodològic sobre les formes de vida humana, el Grau en Antropologia Social i Cultural de la UAB capacita a l'alumnat per tal de ser capaç d'analitzar, explicar i interpretar la complexitat i riquesa dels fenòmens socioculturals tant en la dimensió local com global. L'apropament al coneixement teòric i etnogràfic, en diferents camps especialitzats de l'Antropologia Social, els atorga la capacitat d'anàlisi crítica per poder utilitzar eines adients d'intervenció en situacions derivades de la diversitat cultural. La formació en mètodes i tècniques d'obtenció i anàlisi de dades en antropologia habilita als i les graduades per realitzar dissenys d'investigació i així aportar comprensió dels fenòmens socials i culturals. A més, el Grau capacita en eines multimodals per tal de col·laborar en projectes i saber transmetre la informació a un públic general o especialitzat.

Per tal de poder dur a terme el compliment dels objectius cal l'acompanyament i ensenyament del personal docent implicat i competent.

3.1. Personal Acadèmic i de recolzament a la docència

La majoria del professorat que imparteix docència en el Grau prové del mateix departament i àrea de coneixement (aproximadament el 78% del professorat és responsable del 84,78% docència).

Fa més de trenta anys que des del departament d'Antropologia Social i Cultural de la UAB es porta a terme docència i recerca orientades cap a l'estudi etnogràfic en diferents parts del món i contextos socials diversos, així com cap el desenvolupament de metodologies i tècniques d'investigació dirigits a l'aplicació i sabers antropològics de fenòmens socioculturals. Aquest coneixement acumulat és el que el Grau aporta al seu alumnat, en un moment en el que la intensificació de les migracions internacionals i la realitat dels processos d'interculturalitat fan de la diversitat cultural un dels temes centrals de les Ciències Socials.

La plantilla docent que cobreix la formació bàsica i obligatòria del títol, així com assignatures optatives específiques en les que són especialistes, correspon a professorat estable, i està formada per Catedràtics/ques, Titulars d'Universitat i Agregats/des. Aquest professorat compten amb una experiència docent que oscil·la entre els 20 i més de 30 anys.

Un percentatge aproximat del 22% dels crèdits de la titulació els imparteix professorat Associat, la majoria del qual és Doctor en Antropologia Social i té algun tipus d'acreditació AQU-ANECA. Aquest professorat cobreix en la majora dels casos,

assignatures especialitzades i realitza tasques de recolzament en la formació pràctica de l'alumnat.

Per tant, tot el professorat amb responsabilitats docents al Grau te experiència directa en l'àmbit de la titulació. A més s'han realitzat iniciatives d'innovació docent – alguna amb premi destacat com és el cas de la professora Pepi Soto Marata (jublada recentment). També cal destacar la realització periòdica, per part del professorat, de cursos d'innovació docent i formació en noves pràctiques relacionades amb l'ús de les TIC, noves formes d'organització a l'aula o d'avaluació.

3.2. **Reconeixement dels resultats docents en diferents premis**

Tota aquesta expertesa docent que es transmet a l'alumnat es materialitza en els nombrosos Premis que han aconseguit els TFG del Grau en Antropologia Social i Cultural en les convocatòries de la UAB sobre Gènere i Justícia global. Reconeixements que mostren la capacitat d'impacte social i transformació sobre el benestar dels grups socials que permet adquirir el disseny del Grau en Antropologia Social i Cultural de la UAB i que responen als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) vinculats amb Igualtat de Gènere (ODS 5), Reducció de Desigualtat (ODS 10) i Pau, Justícia i Institucions Sòlides (ODS 16).

a) **Premi OBSERVATORI PER LA IGUALTAT – UAB**

L'Observatori per a la Igualtat atorga el premi al millor Treball de Fi de Grau amb perspectiva de gènere pels Graus de la UAB des del curs 2015-16. En quatre de les cinc edicions un Treball de Fi de Grau en antropologia han guanyat un dels premis:

- *Curs 2017-2018. Títol: "Sociabilidad y performatividad de la homosexualidad masculina. Una mirada a las pautas de sociabilidad de los hombres homosexuales del Casal Lambda de Barcelona".* Autoria: Arnau Poy Renau
- *Curs 2018-2019. Títol: "Mujeres, inmigrantes y prostitutas: hacia la integración y el empoderamiento".* Autoria: Clara Guzmán Vilaboy
- *Curs 2019-2020. Títol: "La cura com a bé comú: L'experiència de La Glacera, un grup de criança compartida".* Autoria: Marta Rosell Codina
- *Curs 2021-2022. Títol: "Abra cadabra, dones en la màgia ! Androcentrisme, rols i estratificació de gènere en l'il·lusionisme a Catalunya".* Autoria: Pol Batlle Blanch

b) **Premi ARCADÍ OLIVERES a Treballs de Fi de Grau de transformació per a la Justícia Global de la Universitat Autònoma de Barcelona**

La Fundació Autònoma Solidària convoca cada curs, des del 2016-17, el Premi de Treballs de Fi de Grau destinat a premiar els millors TFG en clau de transformació per a la justícia global realitzats per estudiants de la Universitat Autònoma de Barcelona. Des de l'any 2022, els premis han passat a anomenar-se premi Arcadi Oliveres.

- *Curs 2016-2017. Títol: "Dos mons que es troben. Racisme, prejudicis, estereotips i discriminació vers persones migrades".* Autoria: Natàlia Càmara Camacho

- *Curs 2017-2018. Títol: “Cultivando alternativas: el Proyecto rururbano del Piteu como fase vital”.* Autoria: Isabel Torres
- *Curs 2018-2019. Títol: “Interculturalitat, plurilingüisme i religiositat en la lluita pel dret a l’habitatge. -El cas de la PAHC Bages”.* Autoria: Jordina Rotcher Ruiz
- *Curs 2020-2021. Títol: “Entre les necessitats atribuïdes i les viscudes: Aproximació etnogràfica a la pobresa, l’exclusió i les polítiques públiques”* Autoria: Aïda Morros Colet
- *Curs 2021-2022 Títol: “Formas de paliación del “dolor migrante” en poblaciones latinoamericanas migradas en Catalunya. La escritura como método terapéutico para superar el duelo migratorio”.* Autoria: Julia Ron Soto

3.3. **Qualitat docent i investigadora del professorat del Grau**

Pel que fa a l’experiència en Recerca del professorat del Grau, són remarcables els Índex d’Excel·lència. La pràctica totalitat dels professorat permanent, compta amb sexennis vius d’investigació i participa activament en projectes de recerca finançats i en tot tipus de publicacions.

En números globals el professorat de la titulació compta, fins el març de 2023, amb **116** tesis dirigides, més de **950** publicacions (818 articles en revistes especialitzades i 137 llibres en temes d’investigació i/o divulgació), així com participació en **366** projectes de recerca finançats. Actualment el departament compta amb **21** projectes actius i **2** projectes internacionals (ERC Advanced Grant i Synergy Grant).

A més, dues professores del departament compten amb el reconeixement del Programa ICREA Acadèmia. Aquest programa permet incentivar i recompensar l’excel·lència investigadora del personal docent i investigador doctor amb vinculació permanent a una universitat pública de Catalunya. Es tracta d’un programa d’intensificació de la recerca del professorat que imparteix docència i que està en fase plenament activa i amb més potencial de creixement científic.


En definitiva, es disposa d’experiència docent, experiència investigadora i projecció suficients per garantir la qualitat de la oferta formativa del Grau en Antropologia Social i Cultural de la UAB.


3.4. **Grups i Línies d’investigació del departament**

Els grups de Recerca del Departament d’Antropologia Social i Cultural de la UAB es caracteritzen per combinar la investigació bàsica i l’aplicada, així com per l’èmfasi en el treball etnogràfic i en la comparació transcultural, que després es trasllada en forma de coneixement a l’aula.


Els grups d’investigació del departament en els quals participa professorat del Grau són els següents:

Taula 1. Grups de Recerca del Departament d'Antropologia Social i Cultural amb participació de professorat del Grau



DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
<p style="text-align: center;">AFIN (Investigació bàsica i aplicada a las Ciències Socials, la Salut y las Humanitats. 2017 SGR-1791)</p>		<p>AFIN és un grup de recerca interdisciplinari, interuniversitari i internacional, centrat en recerca bàsica i aplicada en ciències socials, de la salut i humanitats.</p> <p>Des de la seva creació el 2004, el treball del grup s'ha caracteritzat per un enfocament interdisciplinari, la creació de sinergies amb altres grups i institucions nacionals i internacionals, i una decidida voluntat que els resultats de les seves investigacions transcendeixin l'àmbit acadèmic per arribar als col·lectius amb i per l'interès i benestar treballa.</p> <p>AFIN està integrat per professionals de l'antropologia social, cultural i mèdica, la sociologia, l'educació, el dret, la medicina, la psicologia i el treball social adscrits a diferents universitats nacionals i internacionals, organitzacions i serveis, d'àmbit públic i privat.</p> <p>Les seves principals àrees d'investigació i aplicació inclouen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Persona, Gènere, cos, Cures, Salut, Mort • Parentalitat -Maternitat i paternitat-, conciliació de la vida laboral i familiar, cures, treball reproductiu i vida familiar • Reproducció humana -sexual i assistida-, reproducció amb la participació de 'terceres parts' (gàmetes, embrions, gestació o nens / es), cures, treballs i serveis reproductius transnacionals • Processos reproductius (diagnòstic genètic preimplantacional, embaràs / seguiments, part, postpart, lactància, pèrdues reproductives, endometriosis i altres patologies reproductives) 	<p style="text-align: center;">https://afin-barcelona.uab.cat/</p> <p style="text-align: center;">Investigadora principal: Diana Marre</p>


DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<ul style="list-style-type: none"> • Secret, anonim, tabú, privacitat • Infància i joventut. Els nadons i nens/es desapareguts/es i/o robats/es 	
<p style="text-align: center;">AHCISP (Antropologia i Història de la Construcció d'Identitats Socials i Polítiques. 2017 SGR1052)</p>		<p>AHCISP (Antropologia i Història de la Construcció d'Identitats Socials i Polítiques) és un grup de recerca fundat l'any 2003 per la catedràtica en antropologia, Dra. Verena Stolcke, i reconegut per l'AGAUR des de 2005. Es centra en l'anàlisi de la relació natura-cultura en les seves manifestacions socials, amb una perspectiva històrica i etnogràfica, i un enfocament comparatiu i interdisciplinari.</p> <p>S'estructura en 4 línies temàtiques:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Construcció de categories classificatòries i processos d'identificació i exclusió a través de la intersecció de diferents eixos d'opressió (raça, classe, gènere), i els seus efectes polítics en moviments socials i anàlisi de conflictes; 2) Dimensions rituals de les societats humanes; 3) Mobilitats humanes, tradicionals i contemporànies, incloent el turisme i els seus efectes; 4) Dimensions culturals de les relacions mediambientals, incloent el grup GIRHAC-AHCISP, grup de recerca creat per la Dra. Sílvia Álvarez i integrat a AHCISP des de 2023. <p>Totes les línies estan travessades per una perspectiva transversal de gènere i històrica, vinculada als estudis colonials i postcolonials. Alhora també s'hi estudia el Patrimoni en tant que fenomen present en molts dels elements inclosos en les 4 línies (com a element identitari, ritual, turístic o mediambiental).</p>	<p style="text-align: center;">https://webs.uab.cat/ahcisp/</p>


DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<p>El grup inclou especialistes en aquestes temàtiques i en comunitats autòctones d'Amèrica, Àfrica, Àsia i Europa.</p> <p>AHCISP ha dut a terme diferents projectes de recerca finançats dels quals han sortit diferents publicacions, llibres i articles en revistes d'impacte. Actualment ha estat reconegut com a grup de recerca consolidat SGR per l'AGAUR (2021SGR00193)</p>	
<p>GIRHAC-AHCISP (Grup Interdisciplinari de Recerca Històrica, Ambiental i Cultural)</p>	<p>----</p>	<p>GIRHAC (Grup Interdisciplinari de Recerca Històrica, Ambiental i Cultural) és un grup d'investigació interdisciplinari, interuniversitari i internacional que va ser fundat l'any 2008 per la professora Silvia G. Álvarez Litben, amb la col·laboració del professor Alexandre Coello.</p> <p>Actualment el GIRHAC és una unitat de recerca de l'AHCISP (Antropologia i Història de la construcció d'identitats socials i polítiques) https://www.uab.cat/ca/antropologia/ahcisp</p> <p>El GIRHAC té com a objectiu la investigació en l'àmbit del coneixement socioambiental, la relació societat-natura i les formes socioculturals del maneig i ús sostenible dels recursos naturals des de la perspectiva de la naturalesa com a subjecte de drets i patrimoni de la humanitat.</p> <p>Amb un enfocament interdisciplinari i comparatiu, especialment des de l'arqueologia, etnografia i ciències ambientals, des dels seus inicis fa diverses dècades fins a l'actualitat, les seves investigacions s'han centrat en poblacions natives de l'Equador, Mèxic, Brasil, Argentina, Catalunya i països nòrdics (especialment Noruega, Islàndia i Suècia).</p> <p>GIRHAC sobresurt en la seva tasca de transferència d'investigacions, capacitació, intervenció, restauració i participació intercultural amb els actors socials involucrats en</p>	<p>https://blogs.uab.cat/girhac (en construcció)</p> <p>Contacte: Dra. Irina Casado i Dr. Dídac Santos</p>

DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<p>processos ambientals. Les investigacions realitzades i previstes en el marc del grup es recolzen en la noció de sostenibilitat, compresa per múltiples dimensions (ecològiques, socials, culturals, polítiques i econòmiques). S'espera que les aportacions generades i proposades per l'equip brindin elements per a la presa de decisions en l'àmbit de les polítiques públiques.</p>	
<p>EMIGRA (Educación, Migraciones, Infancia, Grupo, Investigación Antropológica. 2017 SGR1702)</p>		<p>El nom EMIGRA és un acrònim que respon a les paraules següents: Educació, Migracions, Infància, Grup, Recerca, Antropològica. EMIGRA és un Grup de Recerca sobre infància i educació en contextos migratoris centrat en estudiar les dimensions i l'impacte de la diversitat cultural i la desigualtat social de les societats canviants del sud d'Europa, i en les situacions de frontera entre la UE i el nord d'Àfrica i entre els EUA i Mèxic. S'interesa, per tant, pels processos de minorització de la població infanti i juvenil considerant l'anàlisi interseccional desenvolupat a partir de la perspectiva de gènere, "raça" i classe . Ha desenvolupat un enfocament comparatiu i una sensibilitat interdisciplinària que manté, però, una indiscutible visió antropològica i porta a terme treball de camp etnogràfic, estudis quantitius i recerca social aplicada.</p> <p>EMIGRA s'inscriu en la tradició teòrica materialista en ciències socials des del paradigma socio-crític, amb un compromís explícit de transferència social des de l'antropologia aplicada. En concret, treballem principalment sobre les condicions d'integració de la població infantil i juvenil i les seves famílies i entorns en el context de les dinàmiques contemporànies</p>	<p>https://grupsderecerca.uab.cat/emigra Investigadora principal: Silvia Carrasco</p>

DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<p>globals entre diversitat cultural i desigualtat social, des d'una perspectiva interseccional de classe, gènere i origen.</p> <p>EMIGRA forma part de diverses xarxes i associacions acadèmiques i professionals: NESET II, IRNEYET, IMISCOE, Federación Española de Sociología; Society for Applied Anthropology, AIBR.</p> <p>A l'inici del curs 2022-23, EMIGRA està portant a terme 3 projectes de recerca:</p> <ul style="list-style-type: none"> • HORIZON-RIA CL2-2022 Transformations 01-101093987 ReIncluGen: Rethinking Inclusion and Gender empowerment: A participatory action research: 3.000.000€ (en col·laboració amb CEMIS, Universiteit Antwerpen / Rotterdam, 11 partners acadèmics i entitats de la societat civil) • Strategic Partnership 2021-1-ES01-KA220-SCH-000027661 EU ERASMUS Plus In&In: Inclusive education with an intersectional approach, for the school success of girls and boys of migrant origin, 144.000€ (en col·laboració amb InteRED Espanya) • RICIP-AGAUR ICI01521-00016/2021 Desplaçaments forçats per violències fora de context bèl·lic i context de recepció laboral i escolar, 10.000€ <p>I acaba de finalitzar un projecte d'intervenció social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundació Autònoma Solidària UAB 2021/003 Suport legal a dones migrants en casos de violència, 10.000€ (en col·laboració amb PROBENS) <p>EMIGRA té convenis de recerca i intervenció social, entre d'altres, amb l'associació Europa Sense Murs, Save the Children, Unicef, InteRED, Ajuntament de Barcelona,</p>	

DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<p>Diputació de Barcelona, Ajuntament de Sabadell i altres ajuntaments i consells comarcals d'arreu de Catalunya. El nostre últim producte de transferència fruit del projecte europeu ORALPHA (2018-2020) és el MOOC (Massive Online Open Courseware) de la plataforma Coursera-UAB <i>Literacy for new citizens. A course for trainers</i>: https://www.coursera.org/uab</p>	
<p>GIPE/PTP – FUNDACIÓN WASSU UAB (Grupo Interdisciplinar para la Prevención y Estudio de Prácticas Tradicionales Perjudiciales)</p>		<p>El Grup Interdisciplinari per la Prevenció i l'Estudi de Pràctiques Tradicionals Perjudicials (GIPE/PTP), és un grup de recerca del Departament d'Antropologia Social i Cultural de la UAB. Va ser creat el 2003 en el marc d'una línia d'investigació inaugurada per la Dra. Adriana Kaplan.</p> <p>L'equip, format per professionals de diverses ciències socials i professionals de la salut, desenvolupa un programa d'investigació aplicada, activitats de formació i assessorament, que permet el restabliment d'una estratègia holística per prevenir la MGF, incorporant l'experiència en el terreny a Gàmbia i el coneixement adquirit de l'estudi dels processos d'aculturació i integració social de la població immigrada (procedent de l'Àfrica subsahariana) a Espanya.</p>	<p>https://www.uab.cat/web/fundacio-wassu-uab-1345799785541.html</p>
<p>GRAFO (Grup de Recerca en Antropologia Fonamental i Orientada). 2017 SGR-1325. Inclou 3 unitats d'investigació: EgoLab-GRAFO, Getp-GRAFO i CoalesceLab-GRAFO</p>		<p>El Grup de Recerca en Antropologia Fonamental i Orientada (GRAFO) té com a objectiu general contribuir al desenvolupament teòric i metodològic de l'antropologia. És un grup de recerca del Departament d'Antropologia Social i Cultural de la Universitat Autònoma de Barcelona reconegut com a Grup de Recerca Consolidat per l'AGAUR (2017-SGR-1325).</p> <p>El grup de recerca GRAFO es va fundar el 1999. Durant els primers nou anys va ser dirigit per Teresa San Román i en els</p>	<p>https://www.grafo.cat Director: José Luis Molina.</p>

DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<p>següents nou anys, del 2008 al 2017, per la catedràtica emèrita Aurora González Echevarría. Miranda Lubbers va liderar el grup durant el període 2018-2021 i en l'actualitat el coordinador és José Luis Molina.</p> <p>Internament, el grup està estructurat al voltant de tres unitats de recerca: getp-GRTAFO, Egolab-GRAFO y COALESCE-LAB</p>	
<p>Getp-GRAFO (equip d'estudi transcultural del parentiu)</p>	----	<p>Unitat de recerca del GRAFO centrada en l'anàlisi del contingut i la variabilitat de les relacions de parentiu des d'una perspectiva transcultural, que permeti una millor comprensió de la diversitat de valors i pràctiques vinculades als diferents models socioculturals de procreació i criança. Una anàlisi orientada des de la crítica metodològica i teòrica i des de la reflexió sobre les dades etnogràfiques obtingudes a les recerques de camp</p>	<p>https://webs.uab.cat/getp/ Coordinació: Anna Piella i Jordi Grau.</p>
<p>Egolab-GRAFO (Laboratori de xarxes personals i comunitats)</p>	-----	<p>L'equip està especialitzat en l'estudi de les xarxes personals i comunitats. Apliquem aquesta perspectiva relacional per investigar els fenòmens socials emergents, principalment en els àmbits d' antropologia econòmica i antropologia de la migració, mobilitat i transnacionalisme.</p>	<p>https://webs.uab.cat/egolab Coordinador Hugo Valenzuela</p>
<p>Coalesce Lab (Laboratory for the Computational Analysis of Egonetworks, Social Cohesion, and Exclusion)</p>		<p>El COALESCE Lab és un equip del GRAFO, grup consolidat reconegut per l'AGAUR. Es dedica a estudiar els processos d'exclusió social, cohesió social i polarització política des de una perspectiva relacional o de xarxes socials. El COALESCE Lab pretén contribuir a la investigació d'aquests processos centrant-se en profunditat en les relacions quotidianes entre els ciutadans i les seves conseqüències socials. Així, pretén connectar les relacions a nivell micro amb les conseqüències a</p>	<p>http://coalesce-lab.com/en Coordinadora Miranda Lubbers</p>

DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
		<p>nivell macro. Per fer-ho, el COALESCE Lab duu a terme investigacions de mètodes mixts: utilitza mètodes etnogràfiques i qualitatives per a investigar en profunditat les relacions socials de col·lectius de persones i com reproduïxen o disminueixen la segregació o la exclusió social, la seva percepció i experiència per als individus, les seves dinàmiques i context; mètodes d'enquesta i anàlisi computacional per a explorar els patrons estructurals de les xarxes resultants, i modelització basada en agents i simulació per estudiar els possibles resultats a nivell macro amb més profunditat. Es dedica també a la divulgació del coneixement als actors socials actius en aquests processos.</p>	
<p>INMIX (Inmigración, Mestizaje y Cohesión Social. 2017 SGR-466)</p>		<p>El INMIX és un equip de Recerca consolidat que compta amb investigadors i investigadores experimentats i amb formació en diferents disciplines de les Ciències Socials centrat en un enfocament interdisciplinari que combina metodologies d'investigació i perspectives analítiques.</p> <p>Les àrees d'investigació principals són les migracions internacionals, les relacions interètniques i els processos d'integració social dels i les immigrants i la seva descendència. Un dels principals focus és l'estudi integral de la 'mixticitat', un concepte global que fa referència a patrons sociodemogràfics de matrimonis mixtes (a través de fronteres culturals, religioses, racials o de classe), actituds socials cap a el mestissatge, espais culturalment híbrids quotidians, processos de socialització i identificació dels i les descendents de parelles mixtes, capital social i cultural mixta, racisme i discriminació</p>	<p>https://webs.uab.cat/inmix/en/ Coordinador: Dan Rodríguez-García.</p>

DENOMINACIÓ DEL GRUP	LOGO CORPORATIU	DESCRIPCIÓ	CONTACTE
<p style="text-align: center;">XIPE (Xarxa d'Interès en el Patrimoni Etnològic)</p>	<p style="text-align: center;">----</p>	<p>una Xarxa que forma part de la xarxa CORE en Patrimoni Cultural de la UAB (www.uab.cat/core-patrimoni). La Xarxa es va crear el juny de 2017 amb l'objectiu de reunir i crear un espai de comunicació i sinèrgies d'antropòlegs i antropòlogues vinculats al Departament que han fet i/o estan fent recerca sobre aquest camp. Agrupa professorat del departament i investigadors pertanyents a diversos grups de recerca. Ha establert convenis de col·laboració amb entitats que treballen en el coneixement, promoció i difusió de la recerca sobre el patrimoni etnològic, com la Smithsonian Institution. Actualment col·labora amb la Fundació Bosch i Cardellach, assessorant en la realització de l'Inventari del Patrimoni Etnològic del Vallès. A través de la XIPE estudiants del Grau han fet recerques en projectes d'ambdues institucions, com el projecte com SomVallBas a la Vall d'en Bas de la Smithsonian Center for Folklife and Cultural Heritage (https://folklife.si.edu/somvallbas/catalan) o l'IPCIV de la Fundació Bosch i Cardellach (https://www.immaterialvalles.cat/que-es).</p> <p>En els darrers anys, dins de la XIPE i en el marc de l'assignatura Antropologia de la religió, el simbolisme i el ritual, s'ha realitzat un Inventari de rituals, elaborat amb l'ajuda de becaris de Pràctiques i sota la direcció de Virgínia Fons i Montserrat Ventura.</p>	<p>https://xipeuab.wixsite.com/xipe</p> <p>Coordinació: Montserrat Ventura i Virgínia Fons.</p>

4. Orientació professionalitzadora

La voluntat i qualitat de la orientació professionalitzadora del Grau en Antropologia Social i Cultural presenta el seu màxim exponent docent i d'aprenentatge en les assignatures de *Pràctiques Externes* i *Seminari de Pràctiques Externes*, dues assignatures complementàries que necessàriament han de matricular-se al mateix temps i cursar-se simultàniament per tal d'aconseguir el màxim de potencial d'aprenentatge professional.

4.1. *Pràctiques Externes*

A l'assignatura de *Pràctiques Externes* s'hi accedeix mitjançant un procés de preinscripció que té un calendari que es fa públic cada any.

Objectius

L'assignatura de *Pràctiques Externes* té caràcter optatiu i s'imparteix el segon semestre del curs, preferentment programada per a estudiants del quart curs del Grau en Antropologia Social i Cultural. Ha de cursar-se amb l'assignatura *Seminari de Pràctiques Externes* ja que estan concebudes conjuntament. Té una dedicació de 6 crèdits ECTS i pretén que l'estudiant:

- Tingui la possibilitat d'incorporar-se a projectes i/o equips d'entitats o institucions de diferent tipus i d'experimentar els reptes d'exercir com antropòleg o antropòloga professional en situacions reals amb persones i problemàtiques reals.
- Pugui discernir, en la pràctica, les característiques tècniques de la professió i la possibilitat d'aplicar-les d'acord amb els equips on s'incorpori i els projectes i poblacions amb qui participi.
- Desenvolupi el pensament crític i participi, en la mesura que les característiques del lloc de pràctiques li ofereixi, en les propostes i projectes de treball i/o d'intervenció, per tal de identificar problemes que se'n puguin derivar i interessos comuns envers la implicació de l'antropologia.
- Assagi amb rigor i desenvolupi de manera oberta les relacions interdisciplinàries i interprofessionals, en la mesura que les situacions en les que participi li ho permetin.
- Encari els dilemes ètics que planteja tota col·laboració professional i/o d'intervenció, tant en relació amb la desigualtat entre entitats, serveis i població com els que sorgeixen de la pròpia població o els que es desprenen del propi rol com a professional de l'antropologia.
- Assoleixi una perspectiva sobre el desenvolupament professional i sobre l'aplicació del coneixement antropològic, que el prepari per a la inserció laboral futura.

L'estudiant ha d'haver-se format prèviament en els àmbits teòrics generals de l'Antropologia i en l'àmbit etnogràfic, tant a nivell de camp com d'anàlisi documental, per tal de que en el transcurs de les pràctiques cossi la possibilitat d'aplicar el coneixement adquirit i els reptes del treball en equip i de comprensió de realitats professionals específiques i aprengui a valorar el seu propi procés d'aprenentatge i d'adaptació als contextos de treball on participi.

Els paràmetres d'enfocament de l'especialització professional es vertebren, sempre, des de l'honestedat envers totes i cada una de les parts que intervenen en un procés, projecte o acció, envers la pròpia funció crítica i la consciència sobre les pròpies limitacions i capacitats i sobre el valor de les relacions humanes en tant que participant i en tant que professional.

Continguts

Es tracta d'una assignatura on els aprenentatges s'articulen al voltant de l'experiència amb equips humans que treballen a la vida real, amb poblacions reals i amb problemes reals. L'assignatura es planteja com la possibilitat d'entrar en relació amb entitats i institucions que desenvolupen activitats de diversa naturalesa, format i contingut, per tal de conèixer la pràctica professional de l'antropologia i copsar les seves possibilitats en diferents àmbits i orientacions.

L'estudiant haurà de comprendre els significats de les accions tant de l'entitat com de les persones amb qui treballi com de les poblacions amb qui s'intervingui; haurà de copsar les incidències, els efectes, els impactes, les resistències, les confluències, les adequacions i les sinèrgies dels processos en els que participarà; haurà d'elaborar un coneixement formal tant de l'entitat com d'altres grups professionals que s'hi trobin i haurà d'estar receptiu i predisposat al reconeixement de les diferents veus, criteris i interessos dels grups implicats en el projecte o programa on s'insereixi.

Metodologia

Els i les estudiants, amb independència del que hagin fet constar a l'aplicatiu de preinscripció, sol·licitaran i argumentaran per escrit, en el termini establert per la coordinació de Pràctiques les seves preferències d'entitats i projectes per fer les pràctiques, d'entre el conjunt de propostes que el Departament hagi programat pel curs previ acord amb les entitats col·laboradores implicades.

S'estableix un procés per a l'adjudicació de les places de pràctiques als estudiants per part de l'equip docent de la Comissió de Docència del Grau. Un cop acceptat per part de l'estudiant el compromís de fer-les, es realitzarà un Conveni Individual amb cada estudiant on hi constarà el règim de dedicació horària, el temps de durada i les tasques o el projecte en el que es col·laborarà i participarà, tenint en compte que el total d'hores de pràctiques a la institució és de 130h. Aquestes hores són supervisades per l'entitat i vinculades al projecte específic en el que s'inscriu la pràctica i inclouen un temps inicial per a la familiarització amb l'entitat i les persones que hi treballen així com pel disseny del projecte, disseny d'entrevistes, reflexions crítiques i aportacions al grup i a l'entitat.

Les altres 20h. es destinaran a la realització d'informes. La dedicació concreta s'establirà en el Conveni.

Cada entitat o institució comptarà amb una persona tutora -o dues- responsable del seguiment de cada estudiant i, conjuntament, es formularà una proposta d'estada que es concretarà en el Projecte Formatiu Individual de cada estudiant, que inclou el Conveni.

Així doncs l'estudiant haurà de fer un projecte per a la seva estada de pràctiques, haurà de dur a terme l'estada de pràctiques sota l'orientació de les persones tutores, una de la Universitat i l'altra -o altres- de l'Entitat que l'acull en pràctiques; haurà d'adaptar-se a les propostes específiques del conveni que regularà l'estada, haurà de dur a terme les tasques que li corresponguin i se li assignin i haurà de resoldre l'avaluació de l'assignatura mitjançant l'elaboració d'un informe intermedi i de la memòria final.

El sistema de garantia de qualitat associat al període de pràctiques externes es relaciona fonamentalment, amb la formació adequada i prèvia en antropologia de l'estudiant, en l'elecció ben resolta de l'entitat promotora i del projecte a resoldre, en la relació fluida entre persones tutores, en el seguiment durant tot el procés de les persones tutores i, en la mesura del possible, del recolzament intel·lectual, ètic, o fins i tot personal, a l'estudiant

Avaluació

L'avaluació de l'assignatura s'organitza de la següent manera:

1. Seguiment per part de la coordinació de les Pràctiques Externes (10%)
2. Informe intermedi i Memòria final de l'estudiant (30%)
3. Informe final de la persona tutora de l'entitat de pràctiques (60%)

Adicionalment, i com a part de les activitats formatives especificades, a l'avaluació de les Pràctiques Externes cal que l'alumnat compleixi aquests dos requisits:

- haver assistit a almenys 1 dels cursos d'orientació professional grupal organitzats pel Servei d'Ocupabilitat i acreditar-ho adjuntant a la Memòria de Pràctiques el certificat d'assistència obtingut.
- haver realitzat el qüestionari *Test de Competències Professionals* ofert pel Servei d'Ocupabilitat de la UAB. El resultat del test es pot descarregar i adjuntar a la Memòria de Pràctiques.

4.2. Seminari de Pràctiques Externes i Jornades de Professionalització

Des del curs 2012-2013 fins al curs 2021-2022 s'han organitzat els Seminaris de Pràctiques amb la realització de jornades professionalitzadores que han dissenyat i gestionat els mateixos estudiants.

Objectius

El *Seminari de Pràctiques Externes* té una dedicació de 6 crèdits ECTS, equivalents a 150 hores de feina per a l'alumnat. És una assignatura organitzada en docència setmanal de tres hores de durada per facilitar el debat aprofundit en els diferents àmbits temàtics que es tractin.

Els seus objectius fonamentals contempnen qüestions imprescindibles per a la capacitat professional:

- a. la vinculació explícita i crítica de les dimensions teòriques i pràctiques de l'aprenentatge de l'antropologia com a ofici i la seva relació amb el mercat laboral.
- b. la reflexió rigorosa sobre les particularitats i possibilitats d'exercir-lo.

Aquests dos objectius es treballaran simultàniament a partir de l'experiència que es vagi adquirint amb la realització de les pràctiques professionalitzadores a entitats de diferent naturalesa i en projectes específics, regulades en el marc de l'assignatura de Pràctiques Externes, complementària al Seminari.

Continguts

El *Seminari de Pràctiques Externes* és un espai per al debat sobre el saber antropològic i la identitat professional i ha de permetre l'aprofundiment en algunes de les característiques centrals de l'ofici així com en algunes de les controvèrsies i dilemes actuals sobre l'exercici professional de l'antropologia.

El debat i la reflexió s'organitzaran a partir del coneixement compartit sobre l'experiència de les pràctiques externes professionalitzadores que estiguin duent a terme les persones matriculades i no a partir de projectes o experiències, realitzades o en curs per part d'entitats, professionals o institucions diverses.

L'assoliment dels objectius de l'assignatura es planteja mitjançant un conjunt de continguts que s'expressen en forma d'alguna activitat de reflexió, que es dissenya, organitza i realitza des del grup del Seminari de Pràctiques, en el marc del Departament i preferentment amb la col·laboració de l'Institut Català d'Antropologia (ICA) i de l'Associació Catalana de Professionals de l'Antropologia (ACPA), i que implica l'aprofundiment en tres àmbits de continguts:

- a. Relacionats amb l'ofici:
 - L'ofici d'antropòloga, l'ofici d'antropòleg.
 - Coneixement tècnic i acció professional.
 - Processos de presa de consciència i formació de professionals reflexius.
 - Les dimensions culturals de l'exercici professional.
 - Consideracions sobre el perfil d'antropòleg i la seva percepció social.
 - Possibilitats de treballar al món real, coneixement d'algunes iniciatives en el mercat laboral.

- b. Relacionats amb les pràctiques externes que s'estaran duent a terme:
- Les realitats de les entitats i institucions on es fan les pràctiques.
 - Tipus de programes o projectes en els que es participa.
 - Documentació.
 - Tipus de participació, rols i relacions.
 - Familiarització i coneixement dels entorns de pràctiques i possibilitats d'incidir.
 - Aportacions als projectes i programes.
 - Necessitats de formació i exigències de les realitats concretes.
 - Implicacions, reptes i controvèrsies de les estades de pràctiques.
 - Representacions, expectatives i realitats de les pràctiques externes.

c. Relacionats amb l'avaluació de les pràctiques externes que s'estaran duent a terme:

La relació amb les persones tutores de les entitats o institucions col·laboradores.

Metodologia

El *Seminari de Pràctiques Externes* es fonamenta en una metodologia docent que té per objectiu facilitar la comprensió dels processos que es visquin amb la realització de les Pràctiques Externes i d'acompanyar aquests processos amb reflexions que, considerant cada cas particular, permetin transcendir-lo.

Per tant, es prioritza la reflexió compartida sobre les situacions viscudes a les pràctiques, els dubtes i les certeses, les característiques tècniques i els dilemes ètics d'un ofici poc conegut, el treball en equip, la presa de decisions, l'adaptació a les diferents realitats socials i professionals o la necessitat de visibilitzar els criteris i la tasca socioantropològica, entre d'altres. També es reflexiona sobre les diferents maneres de fer com a especialistes, la pròpia diversitat interna o la interpretació de les situacions on es participi, per tal de comprendre millor com pot produir-se la incorporació professional a diferents realitats, institucions o empreses del nostre entorn.

Aquesta reflexió pren cos en una activitat de reflexió compartida que organitza el propi grup d'alumnat de Seminari de Pràctiques, i que té com a objectiu posar-se d'acord en què es vol treballar i en com fer-ho, portar-ho a terme i organitzar-ho tot per poder-ho compartir un dia concret del semestre amb els altres estudiants del Grau, amb el professorat i amb persones tutores de les entitats, així com amb d'altres professionals que hi puguin estar interessats.

Les jornades professionalitzadores del Seminari de Pràctiques realitzades de 2012 a 2019:

El curs **2012-13** es va participar en la VI Jornada de Professionalització de l'Antropologia que organitzava el Departament d'Antropologia Social i Cultural, amb una ponència on es van presentar totes les entitats i els projectes de pràctiques, organitzades per àmbits temàtics decidits pels mateixos estudiants.

El curs **2013-14** es va impulsar, organitzar i realitzar el **I Seminari** d'Estudiants en Pràctiques del Grau en Antropologia Social centrat en la interdisciplinarietat

Imatge 1. I Seminari d'Estudiants en Pràctiques

ANTROPO... QUÈ?
Aportacions de l'antropologia i la interacció amb d'altres coneixements

I Seminari d'Estudiants en Pràctiques del Grau d'Antropologia Social i Cultural



22 de Maig de 2014

Sala de Graus de la Facultat de Filosofia i Lletres

9:30h. Benvinguda i presentació de la sessió. José Luis Molins (Director del Departament d'Antropologia Social i Cultural).

9:40-10h. Presentació de les associacions d'antropologia a nivell estatal i català, i de la FAAEE. Montserrat Cua (Professora del Departament d'Antropologia Social i Cultural)

10-11,30h. Presentació de les entitats i dels projectes de pràctiques. Estudiants de Pràctiques de 1r curs del Grau

11,30-11,45h. Descans.

11,45-13h. La interdisciplinarietat treballada. Presentació de casos i debat. Estudiants de Pràctiques de 2r curs del Grau

13-13,30h. Diàleg final. Moderat: Aurora González Licherovska (Catedrática del Departament d'Antropologia Social i Cultural); Pepi Soto (coordinadora de Pràctiques de Grau)

13,30h. Cloenda. Josep Lluís Mateu (Coordinador del Grau en Antropologia Social i Cultural)

Organitzat:
Seminari de Pràctiques del Grau en Antropologia Social i Cultural
Departament d'Antropologia Social i Cultural

UAB
Universitat de Barcelona

El curs **2014-15** es va dissenyar, organitzar i desenvolupar el **II Seminari** d'Estudiants en Pràctiques del Grau en Antropologia Social al voltant de la inserció laboral comptant amb l'intercanvi d'experiències i reflexions de pràctiques que van aportar estudiants i tutores acadèmiques del Grau d'Antropologia de la Universitat del País Basc. Va celebrar-se als locals d'ECOs on es troba la seu de l'Institut Català d'Antropologia (ICA).

Imatge 2. II Seminari d'Estudiants en Pràctiques

¿Y DESPUÉS... QUÉ?
Profesionales de la antropología, más allá de las prácticas
 II Seminari d'Estudiants en Pràctiques del Grau d'Antropologia Social i Cultural



Jueves 14 de mayo de 2015
 C/De Cas, 43
 Barcelona

Organiza
 Seminari de Pràctiques, Tècnics
 i Docents d'Antropologia Social
 UAB

10:30 – Benvinguda i presentació del Seminari, a càrrec Lluís Malfrà, Director del Departament de Antropologia Social i Cultural, UAB.

10h - 10:30h – ¿Y después qué? Una primera toma de datos sobre la inserción laboral de Graduados y Graduasdas en Antropología por la UAB. Presentación de resultados, avances y sucesos de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural, UAB.

10:30 - 11:30h – Nuevas vías de inserción y aportaciones a través de las prácticas: entidades y casos. Alumnos y alumnas de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural, UAB.

11:30 - 12h – Pausa.

12h - 12:30h – Reflexiones sobre inserción laboral y la experiencia de las prácticas profesionalizadoras en la UPM/UEHJ. Alumnas y alumnos de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural. UPM/UEHJ.

13:30 - 14h – Debate.

14h - 14:30h – Reflexiones finales. A càrrec d'Auricio Echavarré, Coordinador del Departament de Antropologia Social i Cultural de la UAB. Mikel Uribejo y Maribel Bullen, Docents-tècnics de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural, UPM/UEHJ, i Maja Soto Kizilak, Coordinadora de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural de la UAB.


15h - 16h – Debat.

16h - 14:30h – Reflexiones finales. A càrrec d'Auricio Echavarré, Coordinador del Departament de Antropologia Social i Cultural de la UAB. Mikel Uribejo y Maribel Bullen, Docents-tècnics de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural, UPM/UEHJ, i Maja Soto Kizilak, Coordinadora de Prácticas del Grado en Antropología Social y Cultural de la UAB.

El curs **2015-16** la reflexió del **III Seminari** d'estudiants en Pràctiques del Grau en Antropologia Social va establir-se al voltant del jo professional, de com veuen els no antropòlegs l'ofici i la professió, i de com la veuen els que sí son antropòlegs. Va celebrar-se a la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB.

Imatge 3. III Seminari d'Estudiants en Pràctiques

EL JO PROFESIONAL:
REPTES I POTENCIALITATS D'UNA ANTRÒPOLOGA / ANTRÒPOLEG



III SEMINARI D'ESTUDIANTS EN PRÀCTIQUES DEL GRAU D'ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL
DIJOUS 26 DE MAIG DE 2016

9h30 - 9h45 – Benvinguda i presentació. A càrrec d'Auricio Diaz, Director del Departament d'Antropologia Social i Cultural, UAB.

9h45 - 10h15 – Qui som per als altres? Presentació de resultats sobre la percepció de l'antropologia i els seus i les seves professionals.

10h15 - 12h – Qui som i què fem com estudiants en pràctiques? Tancos de les i els estudiants de pràctiques a les seves entitats i institucions.

12h - 12h15 – Pausa – cafè.

12h15 - 13h – Grups de treball. Discussió i aprofundiment de qüestions clau en la deficiència del jo professional.

13h - 13h30 – Debat participatiu. Qui som? Qui volem ser?

13h30 - 13h45 – Reflexions finals. A càrrec de Joana Lluís Mateu, coordinadora del Grau en Antropologia de la UAB, Tàpiu Soto, coordinadora de Pràctiques del Grau de la UAB.

13h45 – Vermut de Comiat.

Aula P-24 - Edifici B
 Facultat de Lletres i Psicologia
 Campus UAB

UAB
 Universitat Autònoma
 de Barcelona

ORGANITZA
 Seminari de pràctiques externes
 Departament d'Antropologia Social i
 Cultural de la UAB

El curs **2016-17** el **IV Seminari** d'estudiants en Pràctiques del Grau en Antropologia Social i Cultural es va focalitzar en la visibilització dels antropòlegs i antropòlogues i del seu perfil professional, a les entitats de pràctiques i als portals d'accés al mercat laboral. Aquest Seminari va realitzar-se a la seu del Museu de les Cultures del Món a Barcelona, i va comptar amb el suport de l'Institut de Cultura de Barcelona, l'Institut Català d'Antropologia i l'Associació Catalana de Professionals de l'Antropologia.

Imatge 4. IV Seminari d'Estudiants en Pràctiques

VISIBILITZEM L'INVISIBLE
MIRADES D'UNA ANTROPOLOGIA PROFESSIONAL
IV Seminari d'Estudiants en Pràctiques del Grau d'Antropologia

9:30h Benvinguda i Presentació del Seminari. Montserrat Ventura (Directora del Departament d'Antropologia Social i Cultural UAB)

10h-10:45h L'experiència de pràctiques. Entitats, visibilitat i ocupabilitat. Estudiants de Pràctiques de 4t curs del Grau

10:45h-11:30h World Cafè

11:30h-11:45h Descans

11:45h-13:30h Taula de debat amb entitats i professionals de l'antropologia

13:30h-14:00h Posada en comú i Cloenda

14h Vermut

Dijous 1 de Juny de 2017

Museu de les Cultures del Món
C/ Montcada, 12 - 14
08003 Barcelona

ICA
ASOCIACIÓ PROFESSIONAL D'ANTROPOLOGIA

UAB
Universitat de Barcelona

El curs **2017-18** es va organitzar el **V Seminari**, un Seminari Interuniversitari, on van participar estudiants i professorat de la Universitat del País Basc, de la Universitat de Granada i de la Universitat Miguel Hernández d'Elx. Es va tractar el tema: *Impactos sociales de la antropología. V Seminario sobre (in)experiencias de prácticas profesionales*, va tenir una durada de dia sencer i va realitzar-se a la Sala d'Actes de la Facultat de Ciències Polítiques i Sociologia de la UAB. Vam comptar amb el suport de la UAB que va reconèixer l'experiència dels Seminaris de Pràctiques Externes com a **Projecte d'Innovació Docent**, amb una dotació de 1.000 euros.

Imatge 5. V Seminari d'Estudiants en Pràctiques

Impactos Sociales de la Antropología
V SEMINARIO SOBRE (IN)EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

Jueves 3 de mayo de 2018
Sala de Actos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
UAB

09:30-10:00 INAUGURACIÓN. SARA MORRIS, VICERRECTORA DE ALUMNADO Y OCUPABILIDAD, UAB Y JOSEFINA LOPEL, VICEDECANA DE ORDENACIÓN DE ESTUDIOS DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. UAB. PRESENTACIÓN DEL SEMINARIO. MONTSERRAT VENTURA, DIRECTORA DEL DEPARTAMENT D'ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL, UAB.

10:00-10:30 IMPACTOS SOCIALES DE LA ANTROPOLOGÍA, REFLEXIONES INICIALES. ESTUDIANTES EN PRÁCTICAS DEL GRADO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL, UAB.

10:30-11:00 (IN) EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS, PRIMERA PARTE. ESTUDIANTES DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL, UAB, UGR, UMH, UPV/EHU.

11:00-11:30 - DESCANSO - CAFÉ

11:30-12:30 (IN) EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS, SEGUNDA PARTE. ESTUDIANTES DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL, UAB, UGR, UMH, UPV/EHU.

12:30-14:30 IMPACTOS DE LAS EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS, REFLEXIONES INTERMEDIAS. MESA REDONDA CON MARGARET BULLÉN Y RÍREN URQUIJO, UPV/EHU, CARMEN GARCERÁN, UGR Y MERCEDES IBAÑEZ, UMH.

14:30-15:45 - DESCANSO - EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA Y ALMUERZO

16:00-17:30 IMPACTOS DE LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL EN CLAVE DE FUTURO. DEBATE ABIERTO CON ELISABETH ARDÍVOL, IIC, MIREN URQUIJO, UPV/EHU Y MIRIAM NAVARRO, IIR-UBA.

17:30-18:00 IMPACTOS SOCIALES DE LA ANTROPOLOGÍA, REFLEXIONES FINALES. AUREORA GONZÁLEZ ECHEVARRÍA Y PEPÍ SOTO, UAB.

Organiza: UAB

Colabora: UGR, UMH, UPV/EHU, UNIVERSIDAD DE GRANADA

El curs **2018-19** el **VI Seminari** va aprofundir en l'Antropologia i el món laboral, per donar a conèixer tot allò que no sabem de la professionalització, es va convidar a professionals, es van fer dues taules rodones i un joc participatiu. Es va informar de borses de treball, de cerca de feina en els portals habituals, de la situació de graduats i graduades i de les expectatives dels estudiants en curs. Es va celebrar a la Sala de Graus de la Facultat de Filosofia i Lletres de la UAB.

Imatge 6. VI Seminari d'Estudiants en Pràctiques



VII SEMINARI D'ESTUDIANTS EN PRÀCTIQUES
D'ANTROPOLOGIA SOCIAL I CULTURAL

**"NENA,
I DE QUÈ TREBALLARÀS?"**

**QUÈ NO SABEM DEL MÓN
LABORAL DE L'ANTROPOLOGIA?**

9:30 Benvinguda a càrrec de Montserrat Ventura, directora del Departament d'Antropologia Social i Cultural, UAB i Presentació del Seminari a càrrec de Pepi Soró, coordinadora de Pràctiques del Grau d'Antropologia, UAB.

9:45 Professionalització de l'antropologia? Estudiants de Pràctiques de 4t del Grau.

10:00 Un abans i un després... Estudiants de Pràctiques de 4t del Grau.

10:15 Expectatives VS. Realitats. Taula rodona. Moderada Paula Vilanueva, estudiant de 4t del Grau. Amb la col·laboració de Jòlia Rios i Noè Graó (estudiants de 1r del Grau), Maria Camilla Garcia (estudiant de 4t del Grau), Azahara Martínez (antropòloga i treballadora com a tècnica sociocultural a CEPAR), Maria Pujol (secretària de la Junta del Casal Lambda i treballadora del Centre LGTBI de Sant Lluís de Vilatorrada) i col·laborador en temes de Patrimoni i Montserrat Cua (Coordinadora del Grau d'Antropologia, UAB).

11:15 DESCANS

11:45 Invisibilització de l'antropologia. Estudiants de Pràctiques de 4t del Grau.

12:00 Què no sabem del món laboral de l'antropologia? Taula de debat. Moderada Nadya Jaziri, estudiant de 4t del Grau. Amb la col·laboració de Jitro Colobranca (antropòleg especialitzat en Tècnica Antropologia), Francesc Bailón (antropòleg especialitzat en els Inuit) i Teresa Tapada (professora d'Antropologia, UAB).

13:00 Jala, ja tinc feina! Jocs per reflexionar.

13:30 Conclusions del Seminari. A càrrec de Jessica Morente i Marina Palau, estudiants de 4t del Grau.

13:45 CLOENDA

Dijous, 23 de maig de 2019, Sala de Graus de la Facultat de Filosofia i Lletres
Universitat Autònoma de Barcelona

ORGANITZA:
Seminari d'Estudiants en Pràctiques del Grau d'Antropologia Social i Cultural

COLLABORA:
El Casal Lambda i Centre LGTBI Barcelona

UAB Universitat Autònoma de Barcelona

4.3. Altres assignatures d'orientació professionalitzadora

En el grau s'imparteixen altres assignatures que complementen i reforcen la formació per a la pràctica professional de l'Antropologia Social i Cultural i en les quals també es desenvolupen temes vinculats amb els ODS sobre sostenibilitat ecològica i intervenció per la pau i la justícia. Les assignatures són:

Antropologia i Intervenció Sociocultural, 6 ECTS, que ofereix una panoràmica històrica i anàlisi crítica de la vinculació de l'antropologia a les polítiques públiques i als processos d'intervenció social micro i macro en contextos de diversitat cultural, des dels dilemes clàssics de l'anomenada "antropologia aplicada" fins a l'antropologia orientada a la intervenció social en l'actualitat. Teoria del canvi i teoria de la pràctica en antropologia. Principis ètics de la recerca professional orientada des de les bones pràctiques en RRI (investigació innovadora i responsable).

Coneixement Local i Gestió de Recursos Naturals, 6 ECTS, enfocada a l'estudi dels sabers tradicionals relacionats amb l'explotació del medi, els sistemes tecnològics utilitzats històricament i els seus efectes en el territori, avaluant possibilitat d'

incorporar o preservar determinades pràctiques per a la gestió adequada dels espais naturals. Estudi de les polítiques públiques i sistemes de governança ambiental davant els desafiaments del canvi global, la implicació dels actors socials involucrats, el paper de les diferents institucions i organitzacions, noves perspectives i enfocaments de gestió socioecològica considerant diferents escales, del local a l'internacional, i a la interfície de les diferents aproximacions teòriques (decreixement, ecofeminisme, posthumanisme).

Seminari de Teories i Investigacions Antropològiques Avançades, 6 ECTS, que incideix en la presentació d'orientacions teòriques generals de l' Antropologia i la seva vinculació amb les orientacions d' altres disciplines socials afins. Anàlisi de investigacions antropològiques en curs que tinguin especial rellevància temàtica i metodològica.

Etnografia Aplicada a la Intervenció, 6 ECTS, serveix com a introducció a les característiques específiques, el potencial i les limitacions de l'etnografia orientada als processos d'intervenció social vinculats a l' exercici professional de la antropologia com a part de la seva aplicació en projectes realitzats en el marc de les polítiques públiques i les iniciatives i necessitats de la ciutadania. Aplicació dels principis ètics de la recerca professional orientada des de les bones pràctiques en RRI (investigació innovadora i responsable).

Seminari d' Aplicacions de l' Antropologia 6 ECTS, permet la presentació i l'anàlisi de casos de recerca aplicada en antropologia i en projectes d' intervenció interdisciplinaris a través de lectures i conferències organitzades en blocs temàtics. Anàlisi d' investigacions antropològiques en curs que tinguin rellevància temàtica, metodològica i ètica.

4.4. Àmbits de treball de futurs titulats i titulades

El Grau està dissenyat perquè en acabar els seus estudis l'alumnat hagi adquirit unes competències òptimes per a:

1. Analitzar, explicar i interpretar la complexitat dels fenòmens socioculturals contemporanis:
2. Realitzar investigacions antropològiques amb domini d'habilitats etnogràfiques d'abast i precisió per explicar i diagnosticar situacions socials i culturals
3. Exercir tasques per a l'anàlisi, assessorament i intervenció en la resolució de problemes o reptes contemporanis que marquen els Objectius de les Nacions Unides en l'Agenda 2030 pel Desenvolupament Sostenible en l'àmbit social.

En aquest sentit, el Grau en Antropologia Social i Cultural de la UAB permetrà intervenir professionalment en els camps relacionats amb la diversitat cultural, el patrimoni etnològic, el desenvolupament territorial, la cooperació internacional, a més de la docència i la investigació bàsica.

Els graduats i graduades es podran integrar en entitats públiques i privades i en organismes oficials o no governamentals, nacionals o internacionals, interessats en la dimensió sociocultural dels col·lectius a qui s'adrecen.

Les principals sortides professionals de futurs titulats i futures titulades són les següents:

- Investigació i transferència de coneixement antropològic en universitats, institucions científiques i grups d'investigació.
- Docència i transferència de coneixements en universitats, centres de formació i educació secundària.
- Mediació, assessoria i disseny de polítiques d'intervenció social i cultural en institucions públiques i organitzacions no governamentals.
- Tècnic/a en polítiques d'igualtat i prevenció de situacions d'exclusió social en organitzacions públiques, sense finalitat de lucre o en tribunals de justícia.
- Dinamització de polítiques de desenvolupament local, regional i comunitari en organismes públics i de cooperació internacional.
- Tècnic/a en museus etnològics i experts en valorització i gestió del patrimoni etnològic, cultural i natural.
- Documentació, assessoria, producció i divulgació de continguts sobre diversitat cultural en mitjans de comunicació, xarxes socials i editorials.
- Estudis de mercat, consultories en Serveis Socials o de Recursos Humans en empreses.

4.5. Centres i entitats de pràctiques del Grau en Antropologia Social i Cultural

Al llarg dels anys el Grau ha establert convenis de Pràctiques Externes amb més de 50 entitats en les quals estudiants del Grau han participat com a estudiants en pràctiques en diferents projectes:

1. ACNUR, COMITÈ CATALÀ. Barcelona.
2. ALTAÏR LLIBRERIA. Barcelona.
3. AJUNTAMENT DE PALAFOLLS. Palafolls.
4. AJUNTAMENT DE SANT CUGAT. Sant Cugat del Vallès.
5. AJUNTAMENT DE TERRASSA. Pla d'Igualtat de Gènere. Terrassa.
6. AJUNTAMENT DE VILADECAVALLS. Viladecavalls.
7. ARXIUS OVNI, OBSERVATORI DE VÍDEO NO IDENTIFICAT. Barcelona.
8. ASSOCIACIÓ AlterNATIVA. INTERCANVI AMB POBLES INDÍGENES. Barcelona.
9. ASSOCIACIÓ CATALANA DE PROFESSIONALS DE L'ANTROPOLOGIA (ACPA). Barcelona.

10. ASSOCIACIÓ DEL POBLE SUD DE SABADELL. Sabadell.
11. ASSOCIACIÓ INTERCULTURAL NAKERAMOS. Barcelona.
12. ASSOCIACIÓ PUNT DE REFERÈNCIA. Barcelona.
13. CARRUTXA, centre de recerca i difusió del patrimoni etnològic i la memòria històrica. Reus.
14. CASA ÀSIA. Barcelona.
15. CASAL LAMBDA. Barcelona.
16. CENTRE AFIN. Campus UAB. Bellaterra.
17. COL·LEGI D'EDUCADORES I D'EDUCADORS SOCIALS DE CATALUNYA (CEESC). Barcelona.
18. CONSORCI D'EDUCACIÓ DE BARCELONA. Barcelona.
19. CONSORCI DE BIBLIOTEQUES DE BARCELONA. Barcelona.
 - BIBLIOTECA SANT PAU-SANTA CREU. Barcelona.
 - BIBLIOTECA BARCELONETA - LA FRATERNITAT. Barcelona.
 - BIBLIOTECA EL CLOT - JOSEP BENET. Barcelona.
 - BIBLIOTECA MONTSERRAT ABELLÓ - LES CORTS. Barcelona.
 - BIBLIOTECA SAGRADA FAMÍLIA - JOSEP MARIA AINAUD DE LASARTE. Barcelona.
 - BIBLIOTECA SANT ANTONI – JOAN OLIVER. Barcelona.
 - IBLIOTECA VALLCARCA I ELS PENITENTS – MARIA ANTONIETA COT I MIRALPEIX. Barcelona.
20. DIÀLEGS DE DONA. ASSOCIACIÓ INTERCULTURAL. Barcelona.
21. ESPAI ERMENGOL – MUSEU DE LA CIUTAT DE LA SEU D'URGELL. La Seu d'Urgell.
22. FUNDACIÓ AKWABA. L'Hospitalet de Llobregat.
23. FUNDACIÓ AUTÒNOMA SOLIDÀRIA. Campus UAB. Bellaterra.
24. FUNDACIÓ BAYT-AL-THAQFA. Barcelona.
25. FUNDACIÓ IGENUS. Barcelona.
26. FUNDACIÓ i2CAT.
27. FUNDACIÓ JAUME BOFILL. Barcelona-El Prat de Llobregat-Viladecans.
28. FUNDACIÓ PHONOS. Barcelona.
29. FUNDACIÓ SECRETARIADO GITANO. Sabadell.
30. FUNDACIÓ WASSU. Campus UAB. Bellaterra.

31. GENERALITAT DE CATALUNYA. DEPARTAMENT DE CULTURA. Barcelona. Servei de Recerca i Protecció de la Direcció General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals.
32. GRUP SURAL CONSULTORS, S.L. Vilafranca del Penedès.
33. IMPULSEM, S.C.C.L. Barcelona.
34. INSTITUT CATALÀ D'ANTROPOLOGIA (ICA). Barcelona.
35. INSTITUT D'INFÀNCIA I ADOLESCÈNCIA-IERMB. Barcelona.
36. INSTITUT DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA AMBIENTALS. (ICTA). Campus UAB. Bellaterra
37. INSTITUT DE CULTURA DE BARCELONA – ICUB – MECM - Museu Etnològic i de Cultures del Món.
38. LA CLARA COMUNICACIÓ, SCCL. Barcelona.
39. L'ARC TALLER DE MÚSICA FUNDACIÓ PRIVADA. Barcelona.
40. MANS UNIDES. Barcelona.
41. METZINERES. Barcelona.
42. MUSEU DE LA PESCA. Palamós.
43. MUSEU DE SOLSONA. Solsona.
44. ORIXÀ – ALTAÏR VIATGES. Barcelona.
45. PROGRESS, S.L. Barcelona. Centre Cívic Barceloneta i Centre Cívic Guinardó. Barcelona.
46. QADAR ART I VIATGES, S.L. Barcelona.
47. QADAR PRODUCCIONS CULTURALS, S.L. Vic-Barcelona.
48. SECRETARIAT D'ENTITATS DE SANTS, HOSTAFRANCS I LA BORDETA. Barcelona.
49. SOSTRE CÍVIC. Barcelona.
50. SPORA SINÈRGIES, Consultoria Social. Barcelona.
51. TORRA, S.A., Serveis Funeraris. Sabadell.
52. XIPE – XARXA D'INTERÈS EN EL PATRIMONI ETNOLÒGIC. Campus UAB. Bellaterra.

Es tracta d'entitats en les quals l'alumnat té la possibilitat d'incorporar-se a projectes i/o equips d'entitats o institucions de diferent tipus i d'experimentar els reptes d'implementar els seus coneixements, habilitats i competències adquirits durant la seva formació universitària en antropologia, en situacions reals amb persones i problemàtiques reals sota la supervisió de professionals experimentats. Això li obre la possibilitat de discernir, a la pràctica, les característiques tècniques de l'ofici i la possibilitat d'aplicar-les, d'acord amb els equips on s'incorpori i els projectes i poblacions amb qui hi participi. També li permet també desenvolupar el pensament crític i participar, en la mesura que les característiques del lloc de pràctiques li ofereixin, en les propostes i projectes de treball i/o d'intervenció, per tal d'identificar problemes

que puguin esdevenir i interessos comuns cap a la implicació de l'antropologia. Així mateix, li possibilita encarar els dilemes ètics que planteja tota col·laboració professional i/o d'intervenció, tant en relació amb la desigualtat entre entitats, serveis i població, com els que sorgeixin de la pròpia població o les que emergeixin del propi rol com a professional de l'antropologia. Finalment, li facilita una perspectiva del desenvolupament professional i de l'aplicació del coneixement antropològic, que el prepari per a la inserció laboral futura.

4.6. *Valoracions de les entitats i centres de pràctiques*

Forma part del seguiment d'aquesta orientació professionalitzadora recollir les valoracions sobre formació i professionalització de futurs graduats/graduades de la titulació d'Antropologia Social i Cultural per part de les entitats i dels professionals externs vinculats a entorns laborals de l'àmbit.

En la última trobada amb les entitats realitzada el 21 d'octubre de 2022 al Deganat de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat Autònoma de Barcelona, hi van participar les següents entitats:

- ACPA – CEESC, Pep Guash (<https://www.acpantropologia.cat/blog/>)
- Casal Lambda, Jordi Samsó (<http://www.lambda.cat/>)
- Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Roger Costa Solé i Rosa Maria Canela (https://cultura.gencat.cat/ca/departament/estructura_i_adreces/organismes/dgcpt/)
- Fundació AKWABA, Núria Gómez (<http://fundacioakwaba.cat/>)
- Fundació Wassu, Neus Aliaga (www.mgf.uab.es)
- Spora Sinergies, Aleix Causa (<http://www.spora.ws>)

Aquestes entitats que acullen en pràctiques els futurs graduats/graduades en Antropologia Social i Cultural de la UAB van aportar valoracions molt positives, que van girar al voltant de la capacitat d'inserció laboral dels estudiants del Grau, així com el seu perfil formatiu, les seves competències i les necessitats de les pròpies entitats. Destacant aspectes com:

- Bona disposició. Saber escoltar, ser empàtic i tenir sensibilitat envers la realitat social.
- Perspectiva oberta (relativista i transcultural) i crítica, amb capacitat creativa i proactiva.
- Mediació de conflictes, capacitat crítica i conciliadora.
- Autonomia.
- Bona metodologia per planificar, ordenar, prioritzar.

- Bona anàlisi qualitativa de les dades.
- Capacitat de treball en equips interdisciplinars i de dinamitzar activitats i grups.
- Comunicació a través de xarxes socials i crear sinèrgies entre les persones.
- Saber transmetre i transferir el coneixement, formar a professionals.
- Capacitat de redacció, de descripció, d'estructurar, de sintetitzar, d'aportar continguts.
- Saber traslladar continguts a un públic general.

En general, les aportacions de les entitats van reconèixer molt positivament les competències adquirides en el Grau en Antropologia Social i Cultural dels estudiants en pràctiques de quart curs:

1. Posant un èmfasi especial en la seva sensibilitat etnogràfica, envers la realitat que se'ls hi presenta, apropant-se a l'altre", a la seva manera de pensar, tractant-lo com a un igual i combatent estereotips. En aquesta línia, van destacar la tècnica qualitativa en Antropologia de l'observació participant, que treballa molt especialment la relació amb la realitat socio-cultural i el tractament de la informació qualitativa.
2. També, van posar un accent especial al saber escriure bé, argumentar, estructurar i sintetitzar, considerats com a elements clau per a realitzar un projecte o materials específics.
3. Finalment, van mencionar que aquest perfil de l'estudiantat del Grau en Antropologia és clau per ocupar certs llocs en l'Administració pública per planificar i gestionar polítiques públiques. Per aquesta raó van defensar que el Grau introdueixi més continguts sobre desenvolupament i gestió de projectes (plantejament, objectius, resultats i avaluació), així com governabilitat i funcionament de l'Administració pública.

Vàries entitats van confirmar contractacions posteriors d'estudiants en pràctiques. En especial, la Fundació Akwaba va relatar que de 7 estudiants en pràctiques, 4 van acabar sent contractats com a talleristes.

5. Transferència a la societat i promoció de l'activitat científica

El Grau en Antropologia Social i Cultural s'ha distingit al llarg de la seva trajectòria per una vocació explícita d'aplicabilitat del coneixement científic al conjunt de la societat, que ha canalitzat en tres línies bàsiques d'actuació:

- a) la **divulgació** dels resultats de l'activitat acadèmica en la recerca i la promoció del coneixement,
- b) la **promoció** de la interdisciplinarietat i les sinèrgies acadèmico-institucionals-privades en el desplegament de l'activitat científica,

- c) les accions de **transferència**, basades en el coneixement expert i en la formació impartida al Grau, orientades a la millora del benestar social.

5.1. Divulgació

Pel que fa a l'àmbit **divulgatiu**, el canal més habitual és la publicació de producció científica, sigui en format imprès o digital, tant en editorials i revistes especialitzades d'alt impacte com en mitjans de més ampli abast. En conjunt, l'alumnat de la titulació té accés a 519 revistes indexades sota l'àmbit de coneixement de l'Antropologia, a més de les que s'editen en altres camps d'especialitat (salut, comunicació, educació, etc.) on la contribució d'antropòlegs i antropòlogues és habitual.

Entre aquestes publicacions, cal esmentar la revista digital en obert publicada pels estudiants del departament: *Periferia. Revista de Recerca i Formació en Antropologia*. Aquesta revista es va començar a publicar l'any 2004, però que té les seves arrels l'any 2001, quan un grup de doctorands i doctorandes, *alumni* del nostre Grau, van decidir impulsar un espai que contribuís a la difusió interna i externa de la producció investigadora dels/de les doctorands/es, a més de facilitar un espai accessible on l'alumnat pogués exercir la seva aptitud i habilitat per a l'escriptura i la publicació. Amb el recolzament del professorat i de l'equip directiu del departament, aquesta revista s'ha mantingut fins a l'actualitat gestionada per alumnat de doctorat (sovint, com és el cas de l'actual editora, essent antics/gues alumnes del Grau) i es troba actualment indexada a diverses bases de dades per a l'avaluació, identificació i/o impacte de revistes científiques (Anvur, Carhus +, CIRC, DICE, MIAR, RESH, Latindex), a més de diferents directoris, bases de dades i catàlegs de biblioteques.

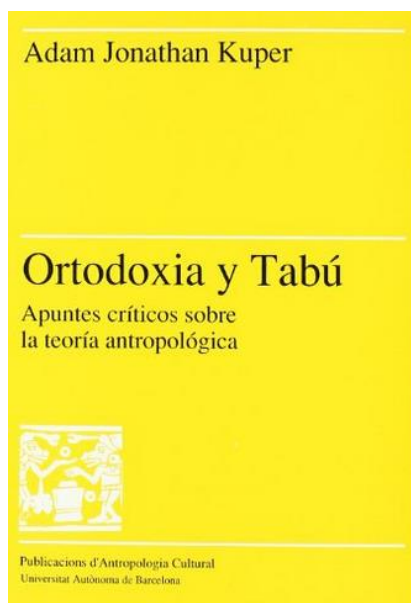
Imatge 7. Imatge de portada de la revista Periferia



<https://revistes.uab.cat/periferia/index>

Paral·lelament, des del Departament d'Antropologia Social i Cultural, s'ha vingut impulsant des de 1998 una col·lecció editorial, *Publicacions d'Antropologia Cultural*) amb el Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, que ha generat 25 títols d'alt valor pedagògic al Grau. D'ençà d'aquest any, la col·lecció passa a editar-se en format digital sota el títol: *Col·lecció Digital Etnografia i Antropologia*.

Imatge 8. Exemple de publicació a la col·lecció Publicacions d'Antropologia Cultural.



Formen també part de les accions divulgadores del Grau les conferències, col·loquis i jornades orientades principalment a alumnat del Grau, però que s'obren tant a estudiants de Màster i Doctorat com, ocasionalment, al conjunt de la comunitat acadèmica de la Facultat.

Imatge 9. Exemple de conferència organitzada en el marc del grau



(<https://www.uab.cat/ca/antropologia/noticies/20230505/papalaye>)

Les accions divulgadores de professorat del Grau (i, puntualment, d'alumnat del Grau que hi col·labora) tenen lloc també en el si dels projectes i grups de recerca, la producció dels quals repercuteix positivament sobre el catàleg de recursos i materials de la titulació. Aquesta producció, en format obert i d'accés gratuït, es pot fer, per exemple, en forma de vídeo-càpsules formatives (imatge 10), vídeos documentals (imatge 11) i conferències o intervencions filmades i editades (imatge 12).

Imatge 10. Fotograma de la vídeo-càpsula Género y vulnerabilidad



(Projecte Vulneras, CSO2017-83101-C2-1-R. <https://youtu.be/LYZY0fC5LhM>)

Imatge 11. Fotograma del documental Mixed Voices/Voces Mixtas



(Projecte Mixedness, CSO2015-63962-R, <https://youtu.be/RYHKCaERcFs>)

Imatge 12. Caràtula del vídeo Cómo hablar de sexualidad con niños y niñas



(SexAFIN, projecte *Reducing organizational vulnerability of women: applying organizational research in Mexican-US borderlands*, <https://youtu.be/qz4EumQBw5A><https://youtu.be/qz4EumQBw5A>)

Per últim, també es fa divulgació dels resultats de l'aprenentatge de les assignatures del Grau a través d'iniciatives orientades a la difusió interna de la Facultat. És el cas, per exemple, de matèries que incorporen en la seva metodologia de treball la presentació de resultats d'aprenentatge via pòster com a resultat d'un treball en grup sobre un tema escollit pels/les estudiants que inclou una part teòrica (lectura d'una etnografia) i una part pràctica (una observació i una entrevista).

Imatge 13. Exposició de pòsters de l'assignatura Antropologia dels pobles d'Espanya.



(Font: <https://www.gslb.uab.cat/web/detall-de-noticia/exposicio-de-posters-d-antropologia-dels-pobles-d-espanya-1345697212743.html?noticiaid=1345878838045>)

Des de l'any 2020 i per la necessitat d'adaptació de la docència a les conseqüències del tancament per la declaració de la pandèmia de la Covid-19, els pòsters de l'assignatura es difonen tant en format paper a la Facultat com en format digital en una web creada expressament per l'assignatura,

<https://webs.uab.cat/antropologiapoblesespanya/antropologia-dels-pobles-despanya/> la qual també treballa materials didàctics fora de l'aula a través d'una adreça pròpia de Twitter: @Antro_PoblesEsp.

5.2. Promoció

Dins l'eix de la **promoció** de la interdisciplinarietat i les sinèrgies acadèmico-institucionals-privades en el desplegament de l'activitat científica, des del Grau es promou la col·laboració amb altres disciplines i organitzacions, a través de la qual l'alumnat adquireix una formació més completa i habilitats específiques per a la posterior transferència de coneixement a la societat.

Des de la titulació, hem tingut sempre molt present la importància de treballar conjuntament amb totes aquestes instàncies. L'any 2007, la *Comisión de Profesionalización de la Antropología*, va detectar fins a 14 perfils professionals per a graduats i graduades en Antropologia Social i Cultural, on més comunament trobaven feina i des d'on rebíem una demanda més específica de formació competencial. Entre aquests perfils destaquen: tècnics i tècniques en intervenció de polítiques socials i culturals, mediació cultural, cooperació internacional, assessoria especialitzada en àmbits com la migració, la salut o l'educació, estudis de mercat, consultories de recursos humans, recerca, docència, etc. (podeu ampliar la informació [aquí](#)).

Confegir una programació acadèmica que forneixi les bases teòriques i empíriques necessàries per a satisfer adequadament aquesta demanda comporta treballar conjuntament amb grups de recerca nacionals i internacionals, empreses, administracions públiques o agències de cooperació i ONG, entre d'altres entitats i institucions. Només en l'àmbit de les pràctiques externes curriculars no remunerades, unes 30 entitats, de diferent tipus, han establert convenis de col·laboració amb el Grau. A través d'aquestes col·laboracions es fa possible el coneixement de realitats socioculturals diverses i, en alguns casos, permet encarar els dilemes ètics que plantegen les col·laboracions professionals, oferint una perspectiva més completa del que implica desenvolupament professional i l'aplicació del coneixement antropològic.

Part d'aquesta xarxa d'acords s'ha teixit a partir dels programes de mobilitat i intercanvi en què participa la UAB (ERASMUS +, SICUE, Xarxa Vives, UAB Exchange Programme) i que permeten consolidar el bagatge formatiu de l'alumnat del Grau i que permeten que l'alumnat del nostre Grau pugui completar els seus estudis en altres institucions i que estudiants d'altres universitats comparteixin aules i vivències amb alumnes matriculats a la UAB.

Taula 2. Algunes de les institucions o entitats amb qui s'han establert convenis de col·laboració en l'àmbit docent i formatiu

 <p>UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES</p>	 <p>University of Bergen</p>	
	 <p>UNHCR ACNUR La Agencia de la ONU para los refugiados</p>	 <p>SENAME Ministerio de Justicia y Derechos Humanos Gobierno de Chile</p>
 <p>UNIVERSITY OF THE GAMBIA</p>	 <p>institut Infància i adolescència</p>	 <p>UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO CHILE</p>
 <p>Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social</p>	 <p>FUNDACIÓ BOSCH I CARDELLACH</p>	<p>UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO</p>
 <p>ESPOL Escuela Superior Politécnica del Litoral</p>		



Una dimensió rellevant d'aquesta promoció del coneixement i de la vocació de transferència i benefici públic de la seva difusió es troba en la col·laboració de professorat del grau en el programa ARGÓ (impulsat des de l'Institut de Ciències de l'Educació -ICE- de la UAB), orientat a donar suport des de la universitat a la transició entre el batxillerat i l'ensenyament superior. En aquest sentit, el professorat del Grau ha participat activament en:

- a) la formació d'un grup de treball juntament amb professorat de Secundària;
- b) l'organització d'activitats formatives vinculades als resultats d'aquesta col·laboració, com per exemple les [Jornades: Antropologia i educació secundària: una assignatura pendent](#) (2,4 i 6 d'abril de 2019);
- c) l'assessorament de treballs de recerca de batxillerat, orientant el treball i donant indicacions puntuals per al seu bon funcionament.

Juntament amb l'acompanyament des de l'educació secundària, el Grau d'Antropologia Social i Cultural s'hi ha implicat amb la implantació de la metodologia d'aprenentatge basat en reptes (ABR -o *challenge-based learning*, CBL, en anglès), dins del programa de l'*ECIU University (European Consortium of Innovative Universities)*, mitjançant una iniciativa docent compartida amb el Grau en Geografia, Medi Ambient i Planificació Territorial al barri de Fondo de Santa Coloma de Gramenet orientada a millorar la percepció que del seu barri en té la població que hi viu.

En conjunt, doncs, el Grau estableix una connexió continuada en totes les etapes formatives que comprenen des de l'educació secundària (ESO) fins a les xarxes de coneixement i formació en educació a l'Espai Europeu d'Educació Superior.

5.3. *Transferència*

Pel que fa a la **transferència**, des del Grau en Antropologia Social i Cultural s'ha dissenyat l'oferta formativa amb la intenció que l'alumnat adquireixi una comprensió profunda de com les dinàmiques socioculturals afecten tant el conjunt d'una societat com, sobretot, dels diferents grups i col·lectius que la integren i que s'afecten i interactuen entre sí de maneres diverses. Per a assolir aquest objectiu no és suficient l'adquisició de les competències professionals necessàries per a dur a terme les tasques pròpies d'un/a antropòleg/oga, sinó que cal també potenciar la col·laboració amb altres agents de canvi, com ara les institucions públiques, les organitzacions no governamentals, les entitats privades o el teixit empresarial.

En aquest sentit, es potencien les *soft skills* que permeten consolidar les sinèrgies amb altres entitats i l'adopció d'una perspectiva crítica i reflexiva mitjançant el treball en equip i amb la població potencialment beneficiària de les actuacions transformadores, la creativitat, l'adaptació al canvi o les habilitats comunicatives verbals i no verbals. Tot plegat, pot permetre escometre accions orientades a la transformació i a la millora social en àmbits tan sensibles com les formes diverses de discriminació, les desigualtats socials o els conflictes interculturals. Aquestes habilitats es posen en pràctica a través de les tasques desenvolupades en el marc dels convenis esmentats anteriorment a més de la tasca, així com mitjançant el treball dut a terme en diverses assignatures (com ara el *Treball de final de Grau*, on sovint l'alumnat retorna a la comunitat en què ha desenvolupat el seu treball de camp el resultat de la seva investigació).

Cal destacar la implicació de professorat del Grau en la realimentació dels resultats de la recerca en la docència i de les necessitats docents en la investigació. Aquesta dinàmica no només es duu a terme en el PDI o els grups que tenen més connexió amb l'àmbit educatiu ([AFIN](#) o [EMIGRA](#)), sinó en tots aquells que aborden àmbits d'alt impacte social (vulnerabilitat i pobresa, migració, transnacionalisme, polítiques públiques i moviments socials, etc.) i que dissenyen bona part de la transferència dels seus resultats pensant en el benefici públic ([COALESCELab-GRAFO](#), [egolab-GRAFO](#), [getp-GRAFO](#), [GRAFO](#), [INMIX](#), [AHCISP](#), [GIRHAC-AHCISP](#)).

Alguns exemples d'aquestes activitats serien, per exemple:

- a) el recurs educatiu [Jo em dic Brisa, i tu? Itineraris sobre refugi i asil per a l'educació primària](#), editat per l'agència de l'ONU pels Refugiats (UNHCR-ACNUR) i amb participació de professorat del Grau (Pepi Soto), el conte [L'ametller no va poder fugir](#) (Pepi Soto), del qual se'n va fer una [versió audiovisual](#)
- b) El disseny d'una campanya audiovisual de sensibilització social davant la vulnerabilitat infantil, amb participació de professorat del Grau (Jordi Grau, Anna Piella, Aurora González, Lucía Sanjuán) que es va materialitzar en un spot audiovisual adreçat a les xarxes socials en dues versions, [20 segons](#) i [60 segons](#), (imatge 14)

Imatge 14. Fotograma de la campanya ¡Involúcrate!



(<https://youtu.be/Qmh6FrFGvBs>)

- c) Actuacions relacionades amb la salut reproductiva, l'educació sexo-afectiva i el benestar familiar ([veure exemples](#))
- d) Actuacions en salut i prevenció de la vulnerabilitat en el marc de convenis entre institucions i programes formatius de diferents països ([cas](#) del grup de recerca GRAFO, de la UAB on participa professorat del Grau) i el Laboratório de Inovação Tecnológica em Saúde (LAIS, Universidade federal do Rio Grande do Norte, Brasil).

- e) Aplicació del coneixement etnogràfic en actuacions orientades a la millora social de col·lectius especialment vulnerables o en risc d'exclusió, així com en la prevenció de les condicions estructurals de marginació i que en alguns casos han comportat distincions tan rellevants com, per exemple, el premi Vicens Vives de la Generalitat de Catalunya o la concessió de la Medalla d'Or al Mèrit Científic a Teresa San Román Espinosa, professora de la antiga llicenciatura i del nou Grau en Antropologia Social, en reconeixement de la seva trajectòria científica, la seva dedicació acadèmica, i el seu compromís social.

En algunes accions de transferència també pren un paper protagonista l'alumnat, com per exemple en el suport a alguns esdeveniments de la [Setmana de l'Antropologia](#), organitzada per l'Institut Català d'Antropologia (ICA), la col·laboració en l'organització, al departament d'Antropologia Social i Cultural) de [jornades d'orientació professional](#) o dels [Seminari de Pràctiques del Grau en Antropologia Social i Cultural](#).

La participació de l'alumnat del Grau, juntament amb la de la resta de la comunitat acadèmica de la Facultat i de la Universitat, ha permès, per exemple, la col·laboració en els darrers anys amb entitats com *AlterNativa*, *Intercanvi amb Pobles Indígenes*, organitzadora de *l'IndiFest*, *Festival de Cinema Indígena*. En el marc d'aquesta col·laboració s'ha participat com a co-organitzadors en la Mostra de Cinema Indígena a la UAB.

Imatge 15. IndiFest 2018. XI Mostra de Cinema Indígena de Barcelona. Organització: ICA i Departament Antropologia.

05.11.2018 **DIVULGACIÓ** - IndiFest 2018. XI Mostra de Cinema Indígena de Barcelona. Organitzen: ICA i Departament Antropologia.
Data: 15 de Novembre de 11h a 13h.
Lloc: Sala Graus Ciències Polítiques i Sociologia, UAB.



(<https://www.uab.cat/web/noticies/detall-noticia-1244458446213.html?noticiaid=1345776409398>)

6. Vocació de continuïtat

Dins del marc de planificació estratègica en innovació docent de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), s'ha presentat la reverificació del Grau en Antropologia Social i

Cultural 24-25⁴ per tal d'adequar-la als Estàndards i directrius per a l'assegurament de la qualitat en l'Espai europeu d'educació superior (ESG)⁵ i als Estàndards i criteris per a l'avaluació de la qualitat de graus i màsters universitaris⁶.

Imatge 16. Reverificació del Grau en Antropologia Social i Cultural (2023)



1. DESCRIPCIÓN, OBJETIVOS FORMATIVOS Y JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO

TABLA 1. Descripción del título

1.1. Denominación del título	Graduado o Graduada en Antropología Social y Cultural por la Universitat Autònoma de Barcelona
1.2. Àmbit de coneixement	Ciencias sociales, trabajo social, relaciones laborales y recursos humanos, sociología, ciencia política y relaciones internacionales
1.3. Menciones y especialidades	No se han previsto menciones para este grado
1.4.a) Universidad responsable	Universitat Autònoma de Barcelona
1.4.b) Universidades participantes	-
1.4.c) Convenio títulos conjuntos	Interuniversitario: No
1.5.a) Centro de impartición responsable	Facultad de Filosofía y Letras Código RUCT 08033237
1.5.b) Centros de impartición	-
1.6. Modalidad de enseñanza	Presencial
1.7. Número total de créditos	240
1.8. Idiomas de impartición	Catalán Español
1.9.a) Número total de plazas	70
1.9.b) Oferta de plazas por modalidad	Presencial: 70
1.10 Código ISCED	0314 Sociología, antropología y geografía social y cultural

La reverificació està d'acord amb l'estratègia sobre docència del Pla Estratègic 2018-30 de la UAB (repte 1 sobre oferta docent de qualitat), perquè adapta els estudis en Antropologia a les noves necessitats de la societat. També connecta amb el repte 2 (model pedagògic innovador d'equilibri teoria-pràctica) amb una proposta metodològica-tècnica sobre el procés del treball de camp en Antropologia, que s'ha reforçat amb eines digitals. Respecte al Pla Estratègic de la Facultat de Filosofia i Lletres

⁴ *Grado de Antropología Social y Cultural* (RUCT 2500256). Es preveu que la implementació del nou títol es farà de manera gradual, iniciant-se el curs 2024/25.

⁵ EHEA Ministerial Conference, *Estàndards i directrius per a l'assegurament de la qualitat en l'Espai europeu d'educació superior (ESG)* (Brussel·les: ENQA, 2015).

⁶ AQU Catalunya, *Marc per a la verificació, el seguiment, la modificació i l'acreditació de les titulacions universitàries* (Barcelona: AQU Catalunya, 2016).

(2021-24), aquesta proposta segueix la línia d'introduir continguts formatius per a facilitar la inserció laboral, potenciant en el grau continguts d'Antropologia aplicada i de professionalització.

Per tant, aquesta reverificació del nostre Grau actualitza i adequa la formació a les demandes i reptes del món actual de cara a la professionalització dels i les estudiants, alhora que manté els continguts clàssics fonamentals de la disciplina. En aquest sentit, es proposen nous continguts formatius, per actualitzar la formació dels estudiants del Grau i vincular-la amb la realitat més propera i contemporània, tenint en compte els principals eixos actuals: societat, sostenibilitat, gènere, responsabilitat ètica i diversitat⁷.

En vista dels nous reptes del segle XXI, aquesta proposta cerca potenciar uns estudis destinats a preparar professionals que podran tractar de manera integrada temes relatius a la intervenció social en contextos de diversitat cultural. Els reptes socials que tant a nivell local com global han d'afrontar actualment les societats del segle XXI estan definits pels Objectius de les Nacions Unides a l'Agenda 2030 per al Desenvolupament Sostenible. La disciplina de l'antropologia se situa, doncs, en una posició privilegiada per a la comprensió dels reptes esmentats, en proposar una mirada transcultural, crítica i holística de la realitat humana en tota la seva diversitat al món.

El nou pla d'estudis (annex 2) s'ha dissenyat a partir de l'opinió dels grups d'interès (alumnat, professorat, egressats/des i professionals externs vinculats a entorns laborals de l'àmbit) i considerant les necessitats de la societat. En aquest sentit, l'actualització del títol pretén millorar la inserció laboral (recollida a l'últim informe d'AQU de 2020)⁸ dels titulats/des en les funcions específiques de la titulació. A més, s'orienta cap a una Antropologia més actual i aplicada a la línia dels graus d'Antropologia a Europa (QAA, *Quality Assurance Agency for Higher Education*, 2019)⁹, prenent com a referència el grau d'Antropologia Social de la University of Manchester.

Els principals canvis proposats inclouen:

⁷ D'acord amb el seguiment del desenvolupament de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior (EEES) que recull la necessitat d'elaborar polítiques de foment de la responsabilitat social i la connexió amb la realitat canviant de la societat per part de les institucions Universitàries: <https://ehea.info/page-ministerial-declarations-and-communicues>. En concordança amb les competències generals de la UAB: <https://www.uab.cat/doc/GuiaTreballarAvaluarCompetenciesGeneralsUAB>

⁸ <https://estudis.aqu.cat/euc/es/Titulacions/Fitxa?titulacioid=9405>

⁹ https://www.qaa.ac.uk/docs/qaa/subject-benchmark-statements/subject-benchmark-statement-anthropology.pdf?sfvrsn=24f2c881_4

- a) Introduir nous continguts formatius que enforceixen el vincle amb la realitat més propera i contemporània (amb assignatures vinculades a àmbits temàtics especialitzats de l'Antropologia¹⁰ i als reptes actuals sociopolítics, ecològics i culturals¹¹).
- b) Reforçar la formació en habilitats i instruments de recerca etnogràfica (amb un bloc d'assignatures sobre recursos estadístics, digitals i audiovisuals), que no fa més que millorar la proposta metodològica-tècnica sobre el procés del treball de camp en Antropologia al món real.
- c) Proposta de nous continguts formatius que s'alineen amb les demandes i els reptes actuals de la professionalització de l'Antropologia. La programació d'assignatures optatives que incorporen continguts innovadors i d'orientació professional estan enfocades a l'aplicació del coneixement i a l'estudi de casos d'impacte, així com nous continguts relacionats amb la gestió de projectes aplicats i el disseny de polítiques socials i culturals.

Si fins ara, la titulació ha obtingut percentatges elevats de satisfacció de les persones titulades (3.8-3.9 sobre 4 segons les enquestes realitzades a la UAB el 2020 i 2021), l'actualització del títol pretén millorar el desenvolupament del seu treball posterior en les funcions específiques de la titulació (segons les enquestes d'egressats de l'AQU corresponents a l'any 2020¹², el 86% dels titulats duen a terme algun tipus d'activitat professional al cap d'un any, però només el 38% desenvolupen el treball en relació amb la titulació).

Per tant, aquest grau reverificat té com a objectiu millorar la formació d'antropòlegs/es, professionals que abordin la vida humana des de la perspectiva social i cultural, en tota la seva diversitat. Adquirint com a resultats d'aprenentatge òptims: a) analitzar i interpretar la complexitat dels fenòmens socials i culturals contemporanis; b) fer investigacions antropològiques incorporant habilitats etnogràfiques de precisió i abast per explicar i diagnosticar situacions socials i culturals; i c) exercir tasques per a l'anàlisi, l'assessorament i la intervenció en la resolució de problemes o reptes contemporanis.

Així, els antropòlegs i les antropòlogues que es formin a la UAB podran enfrontar-se als principals desafiaments del nostre temps mitjançant la sensibilització envers la diversitat cultural, la igualtat, la justícia social, la prevenció de situacions de conflicte i l'exclusió social, el desenvolupament i la cooperació, la gestió cultural, o la transferència de

¹⁰ Les assignatures vinculades als àmbits temàtics especialitzats de l'Antropologia són: Antropologia de la infància i de l'educació, Antropologia del gènere, Antropologia lingüística, Antropologia històrica, Diversitat familiar i afectiva a Europa, Antropologia de la salut.

¹¹ En aquest cas les assignatures vinculades als reptes contemporanis sociopolítics, ecològics i culturals són: Antropologia Mediambiental, Antropologia de les Migracions, Antropologia Urbana i de l'Espai Construït, Antropologia de la Pau i del Conflicte, Antropologia i Patrimoni.

¹² l'AQU (<https://estudis.aqu.cat/euc/ca/Titulacions>)

continguts socioculturals a entitats públiques i privades, locals, nacionals o internacionals. Com que el contingut específic de la disciplina consisteix en l'estudi de les realitats humanes al món, aquesta pot oferir una contribució decisiva a l'anàlisi i a la intervenció en temes socials i culturals per als quals seran necessaris professionals formats en Antropologia en els propers anys.

Finalment, pel que fa el tema de la professionalització, continua vigent l'oferta d'unes 30 entitats amb les que es renoven els convenis de col·laboració per dur a terme pràctiques externes curriculars no remunerades amb el Grau d'Antropologia Social i Cultural de la UAB. Són entitats on l'alumnat té la possibilitat d'incorporar-se a projectes i/o equips d'entitats o institucions de diferent tipus i experimentar els reptes d'implementar els seus coneixements, habilitats i competències adquirits durant la seva formació universitària en Antropologia, en situacions reals amb persones i problemàtiques reals sota la supervisió de professionals experimentats. El seminari que acompanya aquestes pràctiques externes reforça la formació dels estudiants en l'àmbit de la professionalització i, com a novetat, ofereix un cicle formatiu des del Servei d'Ocupabilitat de la UAB destinat a la seva inserció laboral futura.

7. Continuitat de la proposta formativa i professionalitzadora en els programes de postgrau (MU i Doctorat)

El Grau en Antropologia Social i Cultural proporciona les competències necessàries per a la inserció professional futura de l'alumnat en àmbits relacionats amb la diversitat cultural. Malgrat aquesta formació té un caràcter finalista a nivell de graduat/da, l'estructura investigadora i docent del Departament permet una continuació de la via acadèmica en estudis de **màster** i, posteriorment, de **doctorat**.

7.1. Màster Universitari en Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social

Aquest màster de 60 ECTS permet aprofundir en la formació avançada en antropologia mitjançant l'adquisició de les eines més actuals en investigació, metodologies qualitatives aplicades a les ciències socials i comparació transcultural, així com formació per a la intervenció en contextos de diversitat cultural, medi ambient i salut. Amb aquest objectiu, ofereix dues especialitats: una de recerca etnogràfica i transcultural (E1) i una altra d'intervenció sociocultural i ambiental (E2).

Com a part d'aquesta oferta formativa, s'incorpora a l'especialitat 2 un mòdul de Pràctiques Professionals Externes de 36 hores lectives equivalents a 6 crèdits. Els i les estudiants poden realitzar les pràctiques en institucions vinculades als àmbits d'especialització en intervenció que ofereix el màster i amb els que ha establert convenis (salut, drogues, migració, educació, desenvolupament, espai urbà, espais rurals i marins). Les pràctiques permeten prendre contacte i participar en projectes específics d'intervenció social, i també establir relacions interculturals adequades amb els destinataris del programa. Entre les finalitats preferents de les pràctiques hi ha la promoció de la participació en propostes i projectes d'intervenció, per tal d'identificar problemes que es puguin derivar d'ells; el desenvolupament de les capacitats

d'interacció, d'escolta empàtica i de col·laboració interprofessional, així com el foment del pensament crític; i en darrer terme, la pràctica d'encarar els dilemes ètics que planteja tota intervenció.

Entre les entitats amb qui s'han establert vincles de col·laboració a aquest nivell al llarg de la trajectòria del màster destaquen les següents:

Taula 3. Entitats vinculades al llarg de la trajectòria del Màster.

Ajuntament de Barcelona - Democràcia Activa i Descentralització	
Ajuntament de Barcelona – Drets de Ciutadania, Participació i Transparència	
Ajuntament de Barcelona - Gerència de Recursos	
Ajuntament de Sabadell	 Ajuntament de Sabadell
Arum Consultoria Ambiental SL (Lleida)	
Càritas Diocesana Terrassa	
Càritas Diocesana Sabadell	
Centre d'Acolliment d'infants i adolescents Can Miralpeix	
Creu Roja Cerdanyola	
Creu Roja Manresa	

Creu Roja Ripollet / Terrassa	
Diputació de Barcelona	
L'Escoleta - Escola Bellaterra	
Fundació Autònoma Solidària (FAS)	
Fundació Igenus	
Fundació Jaume Bofill	
Hospital San Joan de Deu	
Justícia i Pau	

La taxa mitjana de rendiment global del màster se situa en un 94%, mentre que la taxa d'èxit els darrers anys (2014-2022) ha estat del 100% ([dades ampliades](#)).

7.2. Màster Universitari en Antropologia Social i Cultural CREOLE / Social and Cultural Anthropology

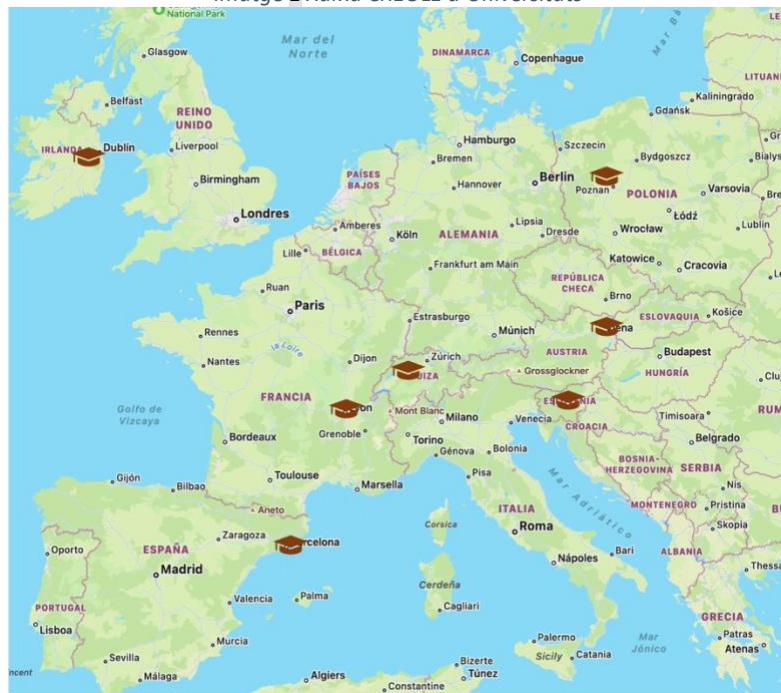
Una altra opció formativa és el CREOLE, el primer màster interuniversitari internacional en Antropologia Social i Cultural a l'Estat espanyol que ofereix a la vegada una formació sòlida en antropologia social i cultural contemporània i una experiència única de mobilitat interuniversitària.

L'objectiu del màster, de dos anys de durada (120 ECTS), és formar investigadors i investigadores especialitzats/des en l'estudi de les diferències culturals, els processos transnacionals i les noves formes d'identitat, i alhora proporcionar una formació sòlida i competitiva en tres àrees d'especialització principals: Noves Identitats, Cultura Material i Consum, i Cultura Visual i Popular.

Aquest màster és fruit de la col·laboració dels departaments d'Antropologia de les set universitats europees que en formen part: la Universitat de Viena (Àustria), que n'és la coordinadora, la Universitat de Berna (Suïssa), la Universitat Nacional d'Irlanda Maynooth (Irlanda), la Universitat Lumière de Lió II (França), la Universitat de Ljubljana (Eslovènia), la Universitat de Poznan (Polònia) i la Universitat Autònoma de Barcelona (Espanya).

El màster compta amb professorat i investigadors del departament d'Antropologia Social i Cultural de la UAB i dels seus grups de recerca, a més de professorat i investigadors/es procedents d'altres institucions nacionals i internacionals europees i d'Amèrica del Nord i del Sud. També compta amb professionals d'institucions amb les quals el departament ha signat convenis de pràctiques en l'especialitat d'intervenció social.

Imatge 1 Xarxa CREOLE d'Universitats



Una part fonamental del màster CREOLE és la mobilitat de l'alumnat, qui ha de cursar dos semestres en una o dues de les universitats *partner*, en el marc del programa ERASMUS+, la qual cosa és possible gràcies al currículum comú: 6 mòduls de 15 crèdits ECTS i un mòdul de 30 crèdits corresponent a l'elaboració del treball de final de màster, TFM. Aquesta estructura del pla d'estudis del màster és idèntica en totes les universitats del consorci. Així, malgrat que l'estructura de mòduls és la mateixa en totes les universitats, cada universitat ofereix continguts particulars dins dels descriptors generals dels mòduls, en funció de les seves especialitats. Aquesta àmplia oferta de continguts específics és un dels molts atractius del programa.

7.3. **Programa de Doctorat en Antropologia Social i Cultural**

El programa de doctorat suposa la culminació de l'etapa formativa en investigació que oferim des del Departament, amb un èmfasi destacat en la metodologia, les tècniques de la investigació social i molt especialment en la investigació etnogràfica, que, juntament amb la teoria antropològica, desemboquen en la tesi doctoral. Els estudis de doctorat també pretenen consolidar la diversitat d'enfocaments i aproximacions i l'equilibri entre investigació bàsica i aplicada.

El programa ofereix actualment 8 línies de recerca:

- Educació, Infància, Cicle Vital, Gènere
- Etnologia dels Pobles d'Àfrica, Amèrica, Àsia, Europa i Oceania
- Migracions, Transnacionalisme, Relacions Interculturals, Sistemes de Classificació Social
- Mètodes d'Investigació Antropològica (Etnografia, Antropologia Audiovisual, Anàlisi de Xarxes, Mètodes Mixtes, Antropologia Històrica
- Natura i Cultura, Ecologia, Simbolisme
- Parentiu, Procreació, Persona, Salut
- Treball i Consum, Subsistència, Economia Informal i Ètnica
- Xarxes i Moviments Socials, Polítiques Públiques, Espai Urbà

ANNEXOS

Annex 1. Pla d'estudis vigent

Distribució dels crèdits per cursos i tipologies						
Curs	Crèdits de Formació Bàsica	Crèdits Nuclears		Crèdits de Formació Complementària ⁽¹⁾		TOTAL
	Obligatori	Obligatori	Optatiu	Obligatori	Optatiu	
1	60	-	-	-	-	60
2	-	60	-	-	-	60
3	-	48	12	-	-	60
4	-	-	-	6	54	60
Total	60	108	12	6	54	240

Mencions del títol de Grau en Antropologia Social i Cultural:

1. Innovació i crítica en el coneixement antropològic
2. Aplicacions antropològiques en cultura, medi ambient i societat

Segons les assignatures optatives que es cursin, els alumnes poden optar per diferents alternatives:

1. Si es cursen com a mínim 30 crèdits de les assignatures optatives d'una mateixa menció (18 crèdits obligatoris en cada menció més 12 crèdits d'un dels Blocs en els que s'agrupen les optatives d'aquesta titulació) s'aconsegueix l'esmentada menció dins del mateix títol de Grau, com a especialitat dins el mateix títol.
2. Dins del paquet de crèdits optatiu, també es podran cursar assignatures que formin part d'un *Minor*. Un *Minor* està format per un paquet d'assignatures que configuren una especialitat d'un àmbit de coneixement diferent al títol de Grau que cursa l'alumne, i que s'ofereix a alumnes de diferents titulacions. Per a aconseguir aquest *Minor* caldrà cursar com a mínim 30 crèdits entre les assignatures que en formin part d'aquesta especialitat.

Tant la menció com el minor es faran constar al Suplement Europeu al Títol.

⁽¹⁾ Dins del bloc de crèdits de Formació Complementària també es podran reconèixer crèdits per:

- estades en altres universitats (fins a un màxim de 30 crèdits)
- per activitats de caràcter cultural, esportives, solidàries i de cooperació (fins a un màxim de 6 crèdits)

· formació en terceres llengües (fins a un màxim de 12 crèdits)

PRIMER CURS				
Semestre	Tipus	Codi	Nom	ECTS
1	Formació bàsica	101279	Aproximació etnogràfica a la diversitat cultural	6
1	Formació bàsica	101278	Conceptes bàsics. Perspectives antropològiques sobre diferència i desigualtat	6
1	Formació bàsica	100218	Grans temes de la Història	6
1	Formació bàsica	101275	Introducció a la Sociologia	6
1	Formació bàsica	101277	Textos i audiovisuals etnogràfics	6
2	Formació bàsica	101259	Antropologia i intervenció sociocultural	6
2	Formació bàsica	101258	Cultura, naturalesa i desenvolupament	6
2	Formació bàsica	100018 100019	Expressió escrita Obligatòria inespecífica, a triar entre: Llengua catalana Llengua espanyola	6
2	Formació bàsica	100219	Grans temes de la Filosofia	6
2	Formació bàsica	100333	Visions geogràfiques del món	6
SEGON CURS				
1	Obligatori	105764	Història de l'Antropologia I: dels antecedents a Boas	6
1	Obligatori	101268	Antropologia del Parentiu	6
1	Obligatori	101267	Antropologia econòmica	6
1	Obligatori	101263	Pràctiques de camp en Antropologia Social i Cultural I	12
2	Obligatori	101269	Antropologia de la religió, el simbolisme i el ritual	6
2	Obligatori	101266	Antropologia política	6
2	Obligatori	101264	Epistemologia i mètodes d'investigació en Antropologia Social i Cultural	12
2	Obligatori	105765	Història de l'Antropologia II: de les Escoles Clàssiques al Postmodernisme	6
TERCER CURS				
1	Obligatori	101243	Antropologia dels pobles d'Espanya	6
1	Obligatori	101252	Antropologia dels sistemes de sexe/gènere	6
1	Obligatori	101260	Tècniques de recerca en Antropologia Social i Cultural	12
2	Obligatori	101249	Anàlisi antropològic del món contemporani	6
2	Obligatori	101253	Antropologia de l'educació	6
2	Obligatori	101262	Pràctiques de camp en Antropologia Social i Cultural II	6
2	Obligatori	101261	Recursos instrumentals per a la recerca en Antropologia	6
1	Optatiu		1 assignatura optativa	6
2	Optatiu		1 assignatura optativa	6
QUART CURS				
2	Obligatori	101280	Treball de fi de Grau	6
1	Optatiu		1 assignatura optativa	6
1	Optatiu		1 assignatura optativa	6
1	Optatiu		1 assignatura optativa	6
1	Optatiu		1 assignatura optativa	6
1	Optatiu		1 assignatura optativa	6
2	Optatiu		1 assignatura optativa	6
2	Optatiu		1 assignatura optativa	6
2	Optatiu		1 assignatura optativa	6
2	Optatiu		1 assignatura optativa	6

Annex 2. Nou Pla d'Estudis**Materias y asignaturas del grado**

	Materias	ECTS	Carácter	Asignaturas	ECTS	Carácter
1	Fundamentos de las Ciencias Sociales y Humanas para la Antropología Social y Cultural	24	FB	Historia del Pensamiento en las Ciencias Sociales en el Mundo Contemporáneo	6	FB
				Historia Colonial y Poscolonial	6	FB
				Epistemologías del Mundo	6	FB
				Visiones Geográficas del Mundo	6	FB
2	Escritura Académica	6	FB	Seminario de Escritura Académica	6	FB
3	Recursos Básicos para la Antropología Social y Cultural	6	FB	Recursos Digitales para la Investigación Antropológica	6	FB
4	Conceptos y Campos Básicos de la Antropología Social y Cultural	24	FB	Conceptos Básicos Sobre Diferencia y Desigualdad	6	FB
				Aproximación Etnográfica a la Diversidad Cultural	6	FB
				Textos y Audiovisuales Etnográficos	6	FB
				Cultura, Naturaleza y Desarrollo	6	FB
5				Historia y Teoría de la Antropología I	6	OB

	Historia de las Teorías Antropológicas	18	OB	Historia y Teoría de la Antropología II	6	OB
				Teoría Crítica y Pensamiento Antropológico	6	OB
6	Campos Clásicos de la Antropología Social y Cultural	24	OB	Antropología Económica	6	OB
				Antropología del Parentesco	6	OB
				Antropología de la Religión, el Simbolismo y el Ritual	6	OB
				Antropología Política	6	OB
7	Métodos, Técnicas e Instrumentos en Antropología Social y Cultural	42	OB	Trabajo de Campo Etnográfico I	12	OB
				Epistemología y Métodos de Investigación en Antropología Social y Cultural	12	OB
				Técnicas de Investigación en Antropología Social y Cultural	12	OB
				Trabajo de Campo Etnográfico II	6	OB
8	Ámbitos Temáticos Especializados de la Antropología Social y Cultural	36	MXT	Antropología del Género	6	OB
				Antropología de la Infancia y de la Educación	6	OB
				Antropología de la Salud	6	OB
				Antropología Lingüística	6	OT
				Antropología Histórica	6	OT
				Diversidad Familiar y Afectiva en Europa	6	OT
9	Retos Contemporáneos Sociopolíticos, Ecológicos y Culturales	30	MXT	Antropología Medioambiental	6	OB
				Antropología de las Migraciones	6	OB
				Antropología Urbana y del Espacio Construido	6	OT
				Antropología de la Paz y del Conflicto	6	OT
				Antropología y Patrimonio	6	OT
10				Antropología de los Pueblos de España	6	OB

				Idioma Moderno II (Gallego)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Griego Moderno)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Inglés)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Italiano)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Occitano)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Portugués)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Rumano)*	6	OT
14	Prácticas Profesionales	12	OT	Prácticas Profesionales	9	OT
				Seminario de Prácticas Profesionales	3	OT
15	Trabajo de Fin de Grado	6	TFG	Trabajo de Fin de Grado	6	TFG

*FB: Formación Básica; OB: Obligatoria; OT: Optativa; MXT: FB+OB u OB+OT; TFG: Trabajo de Fin Grado

	Estudios de Áreas Culturales	18	MXT	Seminario de Lecturas Etnográficas	6	OT
				Etnología Regional	6	OT
11	Formación para la Práctica Profesional de la Antropología Social y Cultural	30	OT	Antropología e Intervención Sociocultural	6	OT
				Conocimiento Local y Gestión de Recursos Naturales	6	OT
				Seminario de Teorías e Investigaciones Antropológicas Avanzadas	6	OT
				Seminario de Aplicaciones de la Antropología	6	OT
				Etnografía Aplicada a la Intervención	6	OT
12	Recursos Avanzados para la Investigación en Antropología Social y Cultural	18	OT	Demografía y Sociedades Contemporáneas	6	OT
				Redes Sociales y Etnografía Digital	6	OT
				Antropología Audiovisual	6	OT
13	Lengua Moderna	120	OT	Idioma Moderno I (Alemán)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Euskera)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Francés)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Gallego)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Griego Moderno)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Inglés)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Italiano)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Occitano)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Portugués)*	6	OT
				Idioma Moderno I (Rumano)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Alemán)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Euskera)*	6	OT
				Idioma Moderno II (Francés)*	6	OT

Annex 3. informe d'avaluació de l'AQU d'Accreditació d'Excel·lència

EVALUACIÓN DE LA SOLICITUD DE ACREDITACIÓN DE TÍTULO OFICIAL

Conforme a lo establecido en el artículo 27bis del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya ha procedido a evaluar la propuesta de acreditación del plan de estudios que conduce al Título universitario oficial arriba citado.

La evaluación de la solicitud de acreditación tiene en cuenta la evaluación externa realizada de forma colegiada por un comité de expertos externos que ha visitado la universidad en la fecha arriba indicada. La evaluación se ha llevado a cabo de acuerdo con la Guía para la acreditación de las titulaciones oficiales de grado y máster. Esta guía recoge los criterios y directrices que establece el documento "Criterios y directrices de evaluación para la acreditación de títulos oficiales de Grado, Máster y Doctorado" elaborado conjuntamente por las agencias que cumplen los requisitos establecidos en el RD 1393/2007.

Una vez el Departamento de Economía y Conocimiento de la Generalitat de Catalunya ha enviado la solicitud de acreditación del plan de estudios a AQU Catalunya y esta ha sido evaluada el día 24 de mayo de 2017 por la Comisión Específica de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Comisión de Evaluación de la Calidad, dicha comisión ha acordado emitir el presente informe **FAVORABLE**.





El resultado de la evaluación de cada una de las dimensiones analizadas es el siguiente:

Dimensión	Resultado
1. Calidad del programa formativo	En progreso hacia la excelencia
2. Pertinencia de la información pública	Se alcanza
3. Eficacia del Sistema de garantía interna de la calidad	Se alcanza
4. Adecuación del profesorado al programa formativo	En progreso hacia la excelencia
5. Eficacia de los sistemas de apoyo al aprendizaje	Se alcanza
6. Calidad de los resultados del programa formativo	En progreso hacia la excelencia
Valoración global	Acreditado en progreso hacia la excelencia

Fortalezas y buenas prácticas

- La secuenciación y adecuada articulación de cinco asignaturas técnico-metodológicas, encaminadas todas ellas a la formación etnográfica, aspecto esencial para el desempeño profesional de los estudiantes.
- La preparación profesionalizadora que ofrece el grado y que favorece la empleabilidad de los egresados.
- El número de profesores/as, su nivel docente e investigador y su alta valoración por parte de los/las estudiantes.
- La dedicación docente del profesorado, que es adecuada y suficiente para impartir y asegurar el correcto desarrollo de las titulaciones, lo que también es objeto de una alta valoración por parte de los/as estudiantes.
- Se considera una buena práctica y un punto fuerte el nivel de implicación del profesorado en el seguimiento y tutorización de los estudiantes.
- Constituyen una dimensión muy positiva las instalaciones que en el centro permiten a los estudiantes alcanzar las competencias, en especial la Biblioteca y sus servicios, pero también aquellas otras instalaciones más específicas y requeridas por los grados con un cierto componente técnico.

Aspectos a mejorar obligatoriamente

La dimensión tercera de la acreditación, "Eficacia del Sistema de Garantía Interna de la calidad" merece una especial atención. La información sobre la satisfacción de los grupos de interés se ha calificado como "se alcanza con condiciones". Puesto que las encuestas de



satisfacción representan un punto débil en el proceso de obtención de información sobre el funcionamiento de las titulaciones. En consecuencia se debería avanzar en el despliegue de los procesos relacionados con la satisfacción de los grupos de interés, desde la obtención de las opiniones de los interesados hasta el análisis de los resultados y planteamiento de acciones de mejora.

El presidente de la Comisión Específica de Ciencias Sociales y Jurídicas

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Jordi Suriñach Caralt', written over a light blue grid background.

Dr. Jordi Suriñach Caralt

Barcelona, 24 de mayo de 2017



ANEXO. Valoración de las dimensiones analizadas

1. Calidad del programa formativo

- 1.1. El perfil de competencias de la titulación es consistente con los requisitos de la disciplina y con el nivel formativo correspondiente del MECES.
- 1.2. El plan de estudios y la estructura del currículum son coherentes con el perfil de competencias y con los objetivos de la titulación.
- 1.3. La mayoría de los estudiantes matriculados presentan un perfil formativo que se adecúa completamente con el establecido por la titulación. El número de los estudiantes matriculados es coherente con el número de plazas ofrecidas por la titulación.
- 1.4. Los mecanismos de coordinación con los que cuenta la titulación son muy adecuados y los resultados son muy positivos.
- 1.5. La aplicación de las diversas normativas se realiza de manera adecuada y tiene un impacto positivo sobre los resultados de la titulación.

2. Pertinencia de la información pública

- 2.1. Se ofrece información pertinente sobre las características del programa y su desarrollo operativo. La información es clara, legible, agragada y accesible a todos los grupos de interés.
- 2.2. La institución publica información parcial sobre los resultados académicos y de satisfacción de la titulación.
- 2.3. La institución publica la política de calidad, los procesos del SGIC y los elementos que se derivan para la rendición de cuentas que incluyen los resultados del seguimiento y de la acreditación.

3. Eficacia del Sistema de Garantía Interna de la Calidad

- 3.1. El SGIC dispone de un proceso implementado que facilita el diseño y la aprobación de las titulaciones, con implicación de los grupos de interés más significativos.
- 3.2. El SGIC dispone de un proceso implementado que gestiona la recogida de resultados relevantes con la existencia de un cuadro de indicadores con información sobre su evolución temporal. El SGIC solo recoge información sobre la satisfacción de los estudiantes en relación con aspectos parciales del programa formativo (por ejemplo, sobre el binomio asignatura - profesor).
- 3.3. El SGIC dispone de un proceso implementado para su revisión que se concreta en un informe que recoge la reflexión sobre el funcionamiento del SGIC y que incluye los cambios realizados en el sistema. Las acciones de mejora del SGIC tienen un alcance y priorización parciales y su seguimiento no es sistemático.



4. Adecuación del profesorado al programa formativo

4.1. El profesorado dispone de la cualificación académica y de reconocimientos externos relevantes así como de la experiencia adecuada para desarrollar una formación de calidad. El centro tiene establecidos criterios para la asignación de la docencia. Los estudiantes están altamente satisfechos con la competencia docente del profesorado.

4.2. La estructura de la plantilla del profesorado y el número de profesorado son suficientes para impartir la titulación y atender a los estudiantes del centro. Los estudiantes están muy satisfechos con la atención del profesorado en su proceso de aprendizaje.

4.3. El profesorado dispone de apoyo institucional para el desarrollo de sus funciones y para la mejora de la calidad de su actividad docente e investigadora.

5. Eficacia de los sistemas de apoyo al aprendizaje

5.1. Se pone de manifiesto la eficacia parcial del plan de acción tutorial y de orientación académica como elemento fundamental de apoyo a los estudiantes en el proceso enseñanza-aprendizaje. La orientación profesional presenta deficiencias, detectadas por las evidencias disponibles y la inadecuación de algunas de las actividades realizadas (tipo, duración, difusión, agentes de ejecución ...). Los estudiantes y los tutores están satisfechos con los servicios de orientación académica y profesional.

5.2. Las infraestructuras docentes y de apoyo al aprendizaje dan respuesta adecuada a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes (equipamiento pertinente y suficiente e instalaciones adecuadas). Los fondos de la biblioteca responden satisfactoriamente a las necesidades de la titulación, se hace un uso elevado y están claramente interrelacionados con la actividad de investigación del centro.

6. Calidad de los resultados del programa formativo

6.1. Las evidencias documentadas de las consecuciones de los estudiantes ponen de manifiesto el alto nivel de formación de los estudiantes y satisfacen muy adecuadamente los requisitos del nivel especificado en el MECES para la titulación. Las evidencias documentadas de las consecuciones de los estudiantes ponen de manifiesto que los TFG responden al nivel del MECES requerido por la titulación. Los TFG responden a una planificación temática concorde con los grupos y las líneas de investigación o de transferencia de conocimiento del profesorado.

6.2. La metodología y las actividades docentes se alinean satisfactoriamente con los resultados del aprendizaje. El sistema y criterios de evaluación son adecuados para certificar y discriminar los resultados de aprendizajes. Los TFG se supervisan y evalúan con criterios adecuados.



6.3. La evidencia documental pone de manifiesto que la serie temporal de la mayoría de los indicadores académicos es coherente con la tipología de estudiantes y las titulaciones equivalentes.

6.4. No se dispone de información suficiente para valorar la inserción laboral de los egresados del grado.

FACULTAT DE FILOSOFIA I LLETRES

Eleccions Junta Facultat 2023

ANNEX 1. Calendari electoral

ACTE	2023
Publicació cens electoral provisional	10 d'octubre 2023
Termini de reclamacions al cens electoral	10 al 11 d'octubre de 2023
Termini per a la presentació de candidatures	10 al 24 d'octubre de 2023
Resolució de les reclamacions al cens per la Junta Electoral	16 d'octubre de 2023
Publicació del cens electoral definitiu	16 d'octubre de 2023
Proclamació provisional dels candidats per la Junta Electoral	25 d'octubre de 2023
Termini per a presentar reclamacions a la proclamació dels candidats	25 al 26 d'octubre de 2023
Proclamació definitiva dels candidats per la Junta Electoral	27 d'octubre de 2023
Campanya electoral	27 d'octubre al 16 de novembre
Sorteig dels membres de la mesa electoral i la mesa d'administració	30 d'octubre de 2023
Lliurament Excel amb les dades dels candidats a l'OCI	2 de novembre de 2023

Constitució de la mesa electoral i mesa d'administració de votació electrònica	Constitució Mesa 9 novembre 13h
Publicació de l'elecció al portal de votació electrònica	14 de novembre de 2023
VOTACIÓ	15 de novembre de 2023 a les 10h fins 16 de novembre de 2023 a les 16h
Escrutini	Escrutini 16 novembre 16h
Proclamació provisional dels resultats de les eleccions	17 de novembre de 2023
Termini de presentació de reclamacions als resultats provisionals	17 al 20 de novembre de 2023
Proclamació dels resultats definitius per la Junta Electoral	21 de novembre de 2023