

**Acta de la Junta Permanent de 3 de febrer de 2022 de la Facultat de Filosofia
i Lletres de la UAB, 15:30 h**

ASSISTENTS:

Equip de Deganat

Freixas, Margarita	Degana
Cerdà, Jordi	Secretari i Vicedegà d'Economia i Infraestructures
Capdevila, Montserrat	Vicedegana d'Afers Acadèmics d'Estudis de Postgrau
Grau, Jordi	Vicedegà d'Alumnat i de Promoció
Jané, Òscar	Vicedegà d'Afers Acadèmics d'Estudis de Grau
Módenes, Juan Antonio	Vicedegà de Qualitat i d'Innovació Docent
Tubau, Susagna	Coordinadora de Facultat de Mobilitat i Pràctiques
Bonilla, José Antonio	Gestor Acadèmic
Costa, José Luis	Administrador de Centre

Directors/es de Departament

Badia, Anna	Geografia
Cabré, Teresa	Filologia Catalana
De Rueda, Francesc J.	Art i Musicologia
Fernández, Ana	Filologia anglesa i de Germanística
Garriga, Cecili	Filologia Espanyola
Iglesias, Toni	Ciències de l'Antiguitat i de l'Edat Mitjana
Piella, Anna M.	Antropologia Social i Cultural
Vilanova, Francesc	Història Moderna i Contemporània

Coordinadors/es de Grau

Carreras, Cèsar	Arqueologia
Casacuberta, David	Filosofia
Cebollada, Àngel	Geografia, Medi Ambient i Planificació Territorial
Coll, Mercè	Filologies Combinades
Cortés, Francesc	Musicologia
Estrada, Marta	Estudis Francesos
Fernandez, Ignasi	Història
Ferrero, Cándida	Ciències de l'Antiguitat
Fons, Virgínia	Antropologia Social i Cultural
Pladevall, Elisabeth	Estudis Anglesos
Rico, Daniel	Història de l'Art
Roqué, Xavier	Ciència, Tecnologia i Humanitats
Rubí, Gemma	Història, Política i Economia Contemporànies
Villalba, Xavier	Filologia Catalana: Estudis de Literatura i Lingüística

SECTOR B

Jané Lligé, Jordi	Filologia anglesa i Germanística
Pérez Mateos, Àngels	Geografia

PAS

Molina, Esther

Suport Logístic i Punt d'Informació

ESTUDIANTS

Barceló Ballester, Apol·lònia
Bernaus Torrents, Judit

Musicologia
Estudis Anglesos

CONVIDATS

Codó Olsina, Eva
Leonard, Núria
Nadal Tersa, Jordi

Coordinadora del Màster en Estudis Anglesos Avançats
Gestora de Qualitat
Coordinador dels Màsters en Geografia

EXCUSATS:

Adrián, Jesús
González, Paloma
Villalonga, Annabel

Filosofia (Director Departament)
Prehistòria (Directora)
Art i Musicologia (Sector B)

ABSENTS:

Coordinadors/es de Grau

Garganté, Maria
Serés, Guillermo
Torras, Meri

Humanitats
Llengua i Literatura Espanyoles
Estudis Socioculturals de Gènere

PAS

Berlana, Maria Jesús

Suport Logístic i Punt d'Informació

ESTUDIANTS

Albàs Gómez, Maria
Cabra Garcia, Marçal
Chaves Moreno, Aitana
Font Bragulat, Ítaca
Gómez Méndez, Paula
Navarro Bou, Carla
Palau Marzà, Ximo
Pineda Herruzo, Javier
Planells Inglada, Tanit
Pujol Mejías, Xavi
Segura Mateu, Maria de Lluc
Trincado Blanco, Sofía
Zapatero Romero, Anna

Història
Història
Història de l'Art
Història
Antropologia Social i Cultural
Antropologia Social i Cultural
Filosofia
Filosofia
Humanitats
Història de l'Art
Filologia Catalana
Història
Arqueologia

S'inicia aquesta Junta Permanent en la plataforma Teams en segona convocatòria a les 15: 30 h.

Pren la paraula la degana de la Facultat, Margarita Freixas. Abans d'iniciar el primer punt de l'ordre del dia, es dona la benvinguda a aquesta Junta a Susagna Tubau que s'incorpora de ple en l'equip de deganat actual, com a Coordinadora de Facultat de Mobilitat i Pràctiques, i al nou coordinador de grau de Filologia Catalana, Xavier Villalba. Es fa un agraïment exprés a l'anterior coordinador, Xavier Vall, per la tasca duta a terme i el seu compromís.

1r Punt. Aprovació, si escau, de l'acta de la Junta Permanent anterior de 30 de novembre de 2021.

S'aprova per assentiment.

2n Punt. Aprovació, si escau, de fitxes PIMPEU.

1a Erasmus Mundus Joint Master Degree (EMJMD)

S'explica que aquest EMJMD ha de tenir una durada de dos curs lectius. Es preveu impartir 60 ECTS per curs, 30 per semestre, per tant 120 ECTS en total. Els estudiants podran cursar cada semestre en una universitat diferent. La UAB participarà aportant 30 ECTS del màster local MU Recerca en Arts i Disseny, impartit per l'Escola Eina.

ACTES [Arts, Transversal Creation and Society] vol ser pioner en els Màsters internacionals, ja que articula els desafiaments de la creació, l'exposició de pràctiques artístiques en l'espai públic i els vincles socials que l'art pot generar. De manera que ofereix una capacitació en investigació multidisciplinària que els estudiants poden focalitzar, segons la seva tria, en tres camps diferents i al mateix temps vinculats: la teorització estètica, la creació artística i les polítiques culturals.

La Degana proposa aprovar per assentiment atès que es tracta d'una proposta que es presenta per segon cop i que ja va ser aprovada per assentiment en una Junta de Facultat.

El Director del Departament d'Història de l'Art i Musicologia, Francesc Rueda, mostra el seu desacord en la proposta. Afirmar que el Departament d'Art ha estat al marge de la negociació d'aquests estudis que creu que competeixen amb el Màster que la nostra Facultat ofereix. També afirma que el Coordinador del Grau d'Art, Daniel Rico que representa la UAB en l'Escola Eina, no n'està al corrent.

Com són uns estudis en què participen professors del Departament de Filosofia, pren la paraula David Casacuberta. En efecte, sosté que és un projecte liderat per l'Escola Eina i que alguns professors de la nostra Facultat hi col·laboren i hi imparteixen classes d'estètica. En aquest aspecte, doncs, no hi cap conflicte.

Atès el desacord mostrat, s'ha de sotmetre la Fitxa Pimpeu a votació a mà alçada. La Degana recorda que el procés d'elaboració d'aquesta proposta és fruit d'anys de treball i que arrenca ja de l'equip anterior. Demana, doncs, que es voti en consciència a aquest reconeixement.

El resultat de la votació, tenint en compte l'assistència en aquest moment, és de 14 vots afirmatius, 10 abstencions i 1 vot en contra.

S'aprova, en conseqüència, la Fitxa presentada.

Vist el resultat ajustat, la Degana es compromet a emplaçar els implicats en aquests estudis amb la direcció del Departament d'Art a fi d'aclarir les desavinences i la manca de transparència que s'al·lega.

2a Grau en Estudis Socioculturals de Gènere que han de passar de 180 crèdits a 240.

El motiu per dur a terme aquesta sol·licitud de reverificació és l'obligatorietat del compliment de la disposició transitòria primera del nou RD 822/2021 de 28 de setembre de 2021, segons la qual es determina que els estudis de grau de 180 ECTS hauran de sol·licitar un canvi del seu pla d'estudis i arribar als 240 ECTS en el termini de dos anys.

Francesc Rueda reclama una major presència dels seus estudis en aquest Grau que es reverifica.

La Degana respon que aquesta reverificació és un requeriment tècnic imposat per l'obligat compliment d'un Reial Decret. No s'entra a valorar, doncs, altres modificacions que escaiguin incorporar.

Núria Lleopard recorda que el procés no està acabat i que ulteriorment hi haurà marge per a una segona modificació

S'aprova per assentiment amb el compromís d'estudiar una propera modificació.

3r Punt. Aprovació, si escau, de la concessió dels Premis Extraordinaris del curs 2020/21.

Es presenten les propostes de candidatures d'estudiants repartides en els graus que oferta la nostra Facultat:

TITULACIÓ	COGNOMS I NOM
Grau en Antropologia	Concastell López, Ainhoa
Grau en Antropologia	Morros Colet, Aida
Grau en Arqueologia	Brosa i Planella, Arnau
Grau en Estudis Anglès i Català	Ninyerola Barea, Duna
Grau en Estudis Anglès i Espanyol	Martínez Berrar, Júlia
Grau en Estudis Anglès i Francès	Camprubi Gutiérrez, Vanessa
Grau en Estudis Anglesos	Vinyeta Muncunill, Pol
Grau en Estudis Anglesos	Amo García, Natalia
Grau en Estudis Clàssics	Arjona Fernández, Adrián
Grau en Estudis d'Anglès i Clàssiques	Vendrell Morist, Maria
Grau en Estudis de Català i Espanyol	Mateo Lopez, Miriam
Grau en Estudis de Gènere	Piqué Masats, Georgina
Grau en Filosofia	Luque Algamasilla, Paula
Grau en Geografia i Ordenació del Territori	Solernou Boivert, Marc
Grau en Història	Regincós Oliva, Laura
Grau en Història	Segura Gómez, Alba
Grau en Història de l' Art	Closa Tió, Bruna
Grau en Humanitats	Pons Nadal, Júlia
Grau en Llengua i Literatura Catalanes	Bori Zapata, Esther
Grau en Llengua i Literatura Espanyoles	Cadenillas Robles, Víctor Alberto
Grau en Musicologia	Monasterio Garcia, Angel

S'aprova la llista de candidates i candidats presentats per assentiment.

4rt Punt. Aprovació, si escau, de la candidatura al IV Premi d'Excel·lència Docent de la Facultat.

Es presenta la candidatura d'Anna Bartra, la documentació de la qual ja va ser annexada a tots els membres de la Junta en la convocatòria. Fa la lloa de la candidata, Xavier Villalba, coordinador del Grau en Filologia Catalana.

Prenen la paraula Cecili Garriga, Dolors Poch i Teresa Cabré per mostrar el suport explícit a aquesta candidatura, i per avalar, per les seves experiències professionals i personals, els mèrits d'Anna Bartra.

Antoni Iglesias també fa explícit el seu suport a la candidatura. Demana, però, quin és el procediment per elevar la candidatura a la Junta.

La Degana respon que s'ha procedit com en els anys anteriors. Antoni Iglesias demana que s'estudii la possibilitat que des de les Direccions dels departaments es puguin presentar candidates o candidats, per tal de permetre que les coordinacions de titulació puguin aspirar al premi.

S'aprova per assentiment la candidatura de la prof. Anna Bartra per al IV Premi d'Excel·lència Docent i s'acorda atorgar-li la dotació de 1000€ per a destinar-ho a accions d'innovació docent. Es farà el lliurament formal del diploma en l'acte d'inauguració del proper curs 2022/23.

5è Punt. Informació sobre la promoció de graus i màsters.

Pren la paraula el vicedegà Jordi Grau. S'exposen les diverses activitats programades per la Facultat en les Jornades de Portes Obertes. Tota la campanya està prevista en la combinació d'accions presencials i accions online. Es pot consultar el detall de la campanya a [Visita la UAB](#)

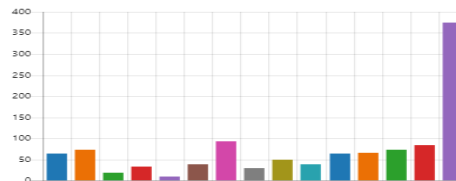
En modalitat presencial s'ha acabat de realitzar en la nostra Facultat les Jornades de Portes Obertes dels dies 2 i 3 de febrer:

30. Filosofia i Lletres - Dimecres 2 de febrer (presencial)

Xerrada general de tots els graus a les 10h i altres xerrades: inscripció tancada per aforament complet

[Més dades](#)

10h - Antropologia Social i Cu...	63
10h - Arqueologia	73
10h - Ciència, Tecnologia i Hu...	19
10h - Filologia Catalana: Estud...	33
10h - Filologia i Cultura Franc...	10
10h - Geografia, Medi Ambien...	38
10h - Història de l'Art	92
12h - Ciències de l'Antiguitat	29
12h - Estudis Socioculturals d...	49
12h - Graus Combinats de Filo...	39
12h - Història, Política i Econo...	63
12h - Humanitats	65
12h - Llengua i Literatura Espa...	72
12h - Musicologia	83
Altres	374

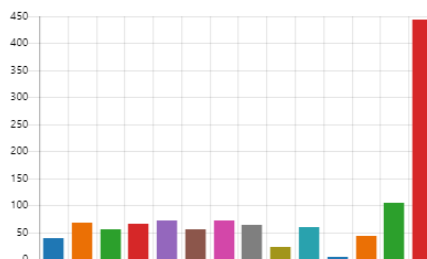


31. Filosofia i Lletres - Dijous 3 de febrer (presencial)

Xerrada general i Filosofia: inscripció tancada per aforament complet

[Més dades](#)

10h - Ciències de l'Antiguitat	39
10h - Estudis Socioculturals d...	68
10h - Graus Combinats de Filo...	55
10h - Història, Política i Econo...	65
10h - Humanitats	71
10h - Llengua i Literatura Espa...	56
12h - Antropologia Social i Cu...	71
12h - Arqueologia	64
12h - Ciència, Tecnologia i Hu...	23
12h - Filologia Catalana: Estud...	59
12h - Filologia i Cultura Franc...	4
12h - Geografia, Medi Ambien...	42
12h - Història de l'Art	105
Altres	443

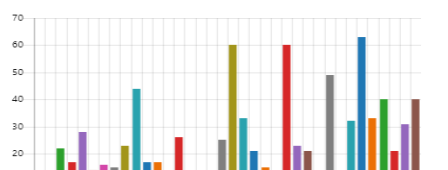


I en modalitat online demà hi han programades les sessions virtuals de Jornades de Portes Obertes:

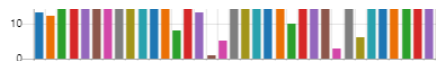
32. Filosofia i Lletres - Divendres 4 de febrer (online)

[Més dades](#)

10h - Ciències de l'Antiguitat	13
10h - Estudis Socioculturals d...	12
10h - Filosofia	22
10h - Graus Combinats de Filo...	17
10h - Història	28
10h - Història, Política i Econo...	14
10h - Humanitats	16
10h - Llengua i Literatura Espa...	15
10h - Musicologia	23
12h - Xerrada general de Filo...	44
12h - Antropologia Social i Cu...	17
12h - Arqueologia	17
12h - Ciència, Tecnologia i Hu...	8
12h - Estudis Anglesos	26
12h - Filologia Catalana: Estud...	13
12h - Filologia i Cultura Franc...	1
12h - Geografia, Medi Ambien...	5
12h - Història de l' Art	25
16h - Xerrada general de Filo...	60
16h - Antropologia Social i Cu...	33



16h - Arqueologia	21
16h - Ciència, Tecnologia i Hu...	15
16h - Ciències de l'Antiguitat	10
16h - Estudis Anglesos	60
16h - Estudis Socioculturals d...	23
16h - Filologia Catalana: Estud...	21
16h - Filologia i Cultura Franc...	3
16h - Filosofia	49
16h - Geografia, Medi Ambien...	6
16h - Graus Combinats de Filo...	32
16h - Història	63
16h - Història de l'Art	33
16h - Història, Política i Econo...	40
16h - Humanitats	21
16h - Llengua i Literatura Espa...	31
16h - Musicologia	40



Es passen a detallar les accions de promoció de la Facultat específiques per als Graus:

-La difusió a xarxes socials.

-El programa: *Recerques per aprendre* que es durà a terme el 23 i 24 de març, amb la col·laboració de l'ICE. Està dirigit a alumnat de 1r i 2n de Batxillerat. Consisteix en la realització cada dia de dues conferències de 40' i un espai de 20' per a preguntes.

Dia 23/III: Àmbit de les Humanitats (Grau en Ciència, Tecnologia i Humanitats).

Dia 24/III: Àmbit de les Filologies.

-Programa *Matins a Lletres* que es realitzarà el 25 i 26 d'abril, juntament amb el programa ARGÓ (ICE). Adreçat a l'alumnat de 1r i 2n de Batxillerat encara que poden acceptar-se estudiants de Secundària. Es pretén que puguin viure la Universitat des de dins, assistint a classes. S'han triat dues franges: 10:00-11:30h i 11:30-13:00h, a fi de realitzar aquesta activitat.

La Degana vol manifestar el seu agraïment a tot el professorat que ha fet possible aquesta campanya de Jornades de Portes Obertes.

6è Punt. Informe de l'equip de Deganat

Informe de la Degana.

Pel que fa al Ministeri, res a afegir respecte al que ja s'ha comentat en el Punt 2 respecte a l'obligada aplicació del RD 822/2021.

Pel que fa a la UAB:

La Degana informa que va enviar una carta al Rector per a expressar el seu malestar, compartit per la majoria de Facultats, sobre la política de comunicació que s'està duent a terme en moments especialment delicats i sobre la co-governança, és a dir, la necessitat de coordinar millor tots els esforços i comptar amb tots els recursos a fi de recuperar la normalitat en tots els àmbits després del ciberatac patit. Aquesta carta ha estat valorada pel rector positivament i no ha estat rebuda no com una queixa, sinó que s'ha respost amb la voluntat de sumar esforços per restituir la normalitat.

Professorat: En el Consell de Govern d'avui s'han aprovat els criteris per a la distribució de les places de lector/a per al 2022.

Economia: S'està treballant en la revisió dels coeficients d'especificitat que afecten la distribució del pressupost de funcionament de la Facultat i dels Departaments. Des de les Facultats d'àmbit científic es planteja la possibilitat de què el criteri sigui lineal. La Degana explica que des de la Facultat s'ha treballat perquè la despesa en material bibliogràfic pugui computar com a despesa docent (al 50% segons els criteris aprovats per la Comissió d'Economia).

Qualitat: A finals de 2022 s'hauran d'elaborar l'Informe de Seguiment de les titulacions dels cursos 2020/21 i 2021/22.

S'havien de lliurar les memòries de reverificació per al 23 de febrer i s'ha aconseguit ajornar el termini fins a l'1 de març.

La Programació Docent està prevista iniciar-la al 7 de febrer fins el 4 de març.

Comunitat universitària:

Comissió de mobilitzacions. Després de les darreres vagues convocades per l'Assemblea d'Estudiants, es va estudiar crear una comissió de mobilitzacions a fi d'establir un marc de diàleg i negociació perquè qualsevol mobilització no atempti contra els drets de tota la comunitat universitària i els béns que una universitat pública ha de preservar. Així mateix, també se seguirà treballant mitjançant una comissió en la proposta d'avaluació única.

Recuperació del sistema informàtic: S'està treballant en la recuperació i substitució del material informàtic malmès pel cibertac. Francesc de Rueda apunta que els ordinadors que s'han substituït al seu Departament no provenen del fons previst per cibertac sinó del Pla Renove.

Ordenació dels Estudis de Grau. Pren la paraula el vicedegà Òscar Jané.

Es fa una valoració del final d'aquest semestre que ha de començar per un agraïment a tota la comunitat universitària pels esforços realitzats en unes condicions molt complexes. A fi d'atenuar-les, s'ha ampliat el termini de tancament de les actes al 4 de març.

Pel que fa a la docència per al proper semestre, s'informa que es recupera el 100% de presencialitat, la durada de 1:30h de les classes i sense flexibilitat de modalitat; es deixen de banda, doncs, tant la docència virtual com la híbrida, substitutòries de la docència presencial. Es fa una reflexió sobre la necessitat de reinventar totes les eines que la pandèmia de la COVID ens ha posat a l'abast i que han transformat els equipaments i els models de docència habituals. L'aulari del segon semestre ja està fet: cal anar cap a l'eixamplament de les franges per un millor aprofitament de l'espai.

Estudis de màster. Pren la paraula la videdegana Montserrat Capdevila.

Exposa la promoció del màsters per al curs 2022/23. Es programaran tres fires virtuals de màsters. La 1r fira virtual serà entre el 21 i 25 de febrer, la 2a a final de maig i la 3a està prevista a final de setembre. A continuació es detalla la programació de la primera fira:

1a Fira virtual promoció Màsters 21-25 de febrer 2022		
MU Anàlisi i Gestió del Patrimoni Artístic	21 febrer	18h
MU Antropologia: Recerca Avançada i Intervenció Social	23 febrer	16h
MU Antropologia Social i Cultural	23 febrer	16h
MU Arqueologia Prehistòrica	25 febrer	16h
MU Egiptologia	No hi ha matrícula	
MU Estudis Anglesos Avançats	23 febrer	15h
MU Estudis Avançats Llengua i Literatura Catalanes	22 febrer	17h
MU Estudis Teatral	25 febrer	16h
MU Estudis Territorials i Planejament	21 febrer	18h
MU Filosofia Aplicada	25 febrer	15.30h
MU Francès Llengua Estrangera i Diversitat Lingüística	25 febrer	16h
MU Geoinformació	22 febrer	18h
MU Història Contemporània	21 febrer	18h
MU Humanitats i Patrimoni Digitals	22 febrer	18h
MU Literatura Comparada i Estudis Literaris Culturals	21 febrer	16h
MU Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i Espanyol com a Llengua Estrangera	22 febrer	14h

Calendari per a l'Admissió de Màsters. A la Comissió d'Affers Acadèmics del dia 20/01/22 es va aprovar el calendari d'admissió als màsters per al curs 2022-2023 que serà de l'1 de febrer al 3 d'octubre. Com a novetat, i per tal de fidelitzar a futurs estudiants de màster, i de forma pilot, s'aconsellarà als alumnes de pagar una prematrícula per tal de garantir la seva plaça: "Tant si el resultat de la teva admissió és "Admès" o "Admès condicionat", pagant la Prematrícula es

garantirà la teva plaça al màster”. Els màsters on s’aplicarà, són MU Geoinformació, MU Estudis Territorials i Planejament i MU Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals. A la propera CM es farà extensiu a altres Màsters que s’hi vulguin adherir.

Estem revisant les fitxes web per tal d’actualitzar-les i afegir-hi més informació, si escau. Sobretot en el sentit de fer les fitxes més atractives. Seria interessant afegir els testimonis d’estudiants; un paràgraf i fotografia d’un/a estudiant amb algun comentari positiu. I gravar la sessió de la 1a fira virtual i penjar-la.

Jordi Nadal demana si la pròrroga del tancament d’actes també afecta els màsters. I fa la consideració que les fires virtuals són les que tenen un rendiment més alt.

Montserrat Capdevila respon que sí, la pròrroga és extensiva als màsters. I coincideix plenament en què l’entorn virtual és el més adequat per fer conèixer la nostra oferta de màsters.

Qualitat. Pren la paraula el vicedegà Juan Antonio Módenes.

Es fa una descripció i balanç dels canvis que s’introdueixen en l’àmbit de qualitat i que s’han de tenir en compte en l’actual redacció de les memòries. Es fa èmfasi en què aquests canvis introduïts han de ser també una oportunitat per facilitar l’avaluació i millorar el recull dels resultats d’aprenentatge. Assumir-los representarà estalviar-se a la llarga una feina repetitiva i millorar-ne la qualitat i l’eficiència de tots els processos.

Vírgina Fons diu que Antropologia està interessada en poder reverificar el grau, però no està segura de poder ajustar-se als terminis.

La Degana diu que per a les titulacions que vulguin reverificar-se per al 2024-25 cal esperar que es doni a conèixer el calendari del marc VSMA. Però es podria preveure que, per setembre i octubre d’enguany, tenir enllestida la fitxa PIMPEU i, la memòria, per al gener o febrer de l’any que ve. Totes les reverificacions han de passar pel nou model i, doncs, hem de valorar la capacitat per poder dur-ho a terme.

Pren la paraula la coordinadora de Facultat de Mobilitat i de Pràctiques, Susagna Tubau.

S’informa que la Facultat participa en el projecte ECIU (The European Consortium of Innovative Universities) en què formen part dotze *partners* universitaris europeus i un de Mèxic. Aquest projecte es basa en l’aprenentatge per reptes (reptes i micro-mòduls) i es pot aplicar a en assignatures concretes de grau, TFG o TFM. S’ha incorporat en el pilotatge d’aquesta metodologia CBL (Challenge-based learning) a la Facultat de Biociències i a la Facultat de Filosofia i Lletres

Es va celebrar una sessió informativa de l’ ECIU University a l’Open Labs, el propassat 18 de gener. I properament hi haurà una reunió de caràcter formatiu amb Oriol Vicente i Joan Anton Barceló (experiència en ECIU i CBL), el 7 de febrer.

S’informa del professorat de la Facultat de moment interessat en la metodologia CBL i el projecte ECIU. Xavier Villalba adverteix que no hi ha ningú de Filologia. Susagna Tubau respon que aquesta mancança ha estat detectada i està prevista d’esmenar-la.

Pren la paraula el Secretari de la Facultat i vicedegà d’Economia i Infraestructures, Jordi Cerdà. S’informa dels saldos dels centres de cost per a l’adquisició bibliogràfica de tots els departaments de la Facultat, són xifres que provenen dels romanents de l’exercici anterior i que es mantindran fins al 30 d’abril, tal com es va informar en tancar l’any. S’insta a cada departament a presentar les sol·licituds de compres a fi d’eixugar aquesta bossa.

Es presenten les activitats d’ordre cultural que es realitzaran durant aquest semestre: una exposició sobre l’arxiu de la Societat del Gran Teatre del Liceu; i una altra en què dialogarà l’arqueologia amb l’art contemporani.

Finalment, s’apunta que, entre les accions de promoció dels nostres estudis, s’està treballant en la programació d’una Fira de Míners per aquest març.

Punt 7è. S’obre un torn de paraules.

Sense cap altra intervenció, la Degana clou aquesta Junta Permanent a les 18:11 h.

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), 3 de febrer de 2022.

El secretari

Vist-i-plau de la degana

Jordi Cerdà Subirachs

Margarita Freixas Alás