**FITXA DE PROPOSTA DE TREBALL DE FI DE GRAU (TFG)**

**Curs 20\_\_/20\_\_**

**NOTA IMPORTANT: Ompliu un formulari per cada treball que volgueu supervisar, tres amb el mateix títol com a màxim.**

**1. Professor/a** supervisor/a

Nom i cognoms:

Departament:

Despatx:

Telèfon:

E-mail:

NIU:

**2. Matèria** a la qual s’associa el Treball Fi de Grau

Està la matèria vinculada a alguna Menció?

🞎 Sí 🞎 No

En cas d’estar-ho, marcar a quina:

🞎 Cultura

🞎 Polítiques laborals i socials

🞎 Anàlisi política

🞎 Gestió i anàlisi de les polítiques públiques

🞎 Relacions Internacionals

Considereu indispensable que l’alumne hagi cursat prèviament alguna/es assignatura/es del Grau per tal de poder desenvolupar amb garanties el Treball? Si és així, indiqueu-les a continuació[[1]](#footnote-1):

Codi i títol:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codi i títol:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codi i títol:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Tipus** de treball que pot realitzar l’estudiant/a en el marc de la línia triada

🗆 Treball teòric

🗆 Treball de recerca

🗆 Treball aplicat

**4. Forma** de realització

🗆 Individual

🗆 Indiferent

**5. Convocatòria** de febrer

Pot l’alumnat preparar el treball durant el primer semestre i ser avaluat a la convocatòria de febrer? A l’hora de respondre la pregunta tingueu present la concentració de càrrega de feina per ambdues parts (alumnat i supervisor/a) i la viabilitat del projecte.

L’alumnat haurà de fer la sol·licitud de convocatòria extraordinària de febrer en el període fixat al calendari acadèmic-administratiu de la Facultat.

🞎 Sí 🞎 No

**6. Títol** de la línia de treball proposada

Títol en Català:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Títol en Castellà: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Títol en Anglès: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Descripció** breu de la proposta (Màxim 100 paraules) [[2]](#footnote-2)

1. NOTA ALS SUPERVISORS: aquesta informació és molt important per l’alumne, ja que a vegades, a l’hora d’escollir el tema de treball, els alumnes s’orienten exclusivament pel títol, i un cop assignat tema i supervisor, tant l’alumne com el supervisor se n’adonen de que l’alumne no disposa dels coneixements bàsics per desenvolupar el treball proposat. [↑](#footnote-ref-1)
2. NOTA ALS SUPERVISORS: en la descripció de la proposta és important que identifiqueu clarament quins són els coneixements de partida que assumiu que els alumnes han de tenir per tal de desenvolupar amb èxit el Treball. En aquest sentit, si voleu identificar els coneixements amb alguna assignatura en concret ho podeu fer en l’apartat 2 d’aquesta fitxa, i remarcar-ho en la descripció de la proposta. Això no és incompatible amb el fet que el descriptor pugui ser més o menys genèric pel que fa el contingut del treball, a l’espera de que, un cop assignat el treball a l’alumne, aquest es pugui acabar de perfilar. [↑](#footnote-ref-2)