

LITERATURA JAPONESA MODERNA Y CONTEMPORÀNIA(25562)

Nombre de la profesora: Shigeko SUZUKI KAMIYA

OBJETOS DE LA ASIGNATURA:

Se trata de una breve introducción a la literatura japonesa enfocándose en las Eras Moderna y Contemporánea a fin de conocer de cerca la realidad socio-cultural del Japón moderno y contemporáneo a través de la literatura.

Se intercalarán clases explicativas sobre la antología de la literatura japonesa que va de finales del siglo XIX al momento actual por su orden cronológico que correrá a cargo de la profesora, y los alumnos harán exposiciones sobre algunas obras literarias en la clase.

EVALUACIÓN:

1. Exposición en la clase sobre alguna obra literaria y su entorno que puede ser tanto individual como colectiva de varias personas. Se entregará posteriormente el trabajo por escrito sobre el mismo tema o cualquier otro.
2. Habrá un examen al final del curso sobre algún aspecto de la literatura japonesa moderna y contemporánea y su entorno explicado en la clase.

BOBLIOGRAFÍA:

Libro de consulta:

CABEZAS, A.:*La literatura japonesa.* Madrid, Hiperión,1990.

Enciclopedia Kodansha.

TANIZAKI, J.:*Elogio de la sombra.* Madrid, Siruela, 1997.

OKAKURA.K.:*El llibre del te,*Barcelona, Altafulla, 1978.

KAWABATA, Y.:*El bello Japón y yo,* Buenos Aires, Ed.Universitaria de Buenos Aires, 1987

KEENE,D. :*Appreciations of Japanese Culture.* London, Ed.Kodansha Europe, 1971.

Obras literarias:

Según los datos que elaborarán los propios alumnos como parte del trabajo a realizar en esta asignatura.

Firma : Shigeko Suzuki