

## **ACTA NÚM. 1/2023**

*Comissió d'Ordenació Acadèmica:* A les 13h del dia 26 d'octubre de 2023, es reuneixen, a la Sala de Reunions del Deganat de la Facultat de Filosofia i Lletres, i sota la presidència de Oscar Jané Checa (vicedegà d'Afers Acadèmics d'Estudis de Grau).

*(Assistents)*

Núria Leonart  
Xavier Roqué  
Àngel Cebollada  
Xavier Villalba  
David Owen  
Cándida Ferrero  
Maria Gemma Rubí  
Maria Garganté  
Francisca Montiel  
María Machuca  
David Casacuberta  
Sílvia Martínez  
Laia Narciso  
Jordi Grau  
José A. Bonilla

S'han excusat d'assistir-hi a la reunió Ermengol Gassiot, Ignasi Fernández i Marta Estrada.

### **Ordre del dia**

1. Aprovació, si escau, de l'acta de la sessió anterior.
2. Aprovació de modificacions d'estudis.
3. Informació sobre Avaluació Única.
4. Informacions del Vicedegà d'Afers Acadèmics d'Estudis de Grau.
5. Informacions del Vicedegà d'Alumnat i de Promoció.
6. Torn obert de paraules.

### **Desenvolupament de la sessió**

1. Aprovació de l'acta de la darrera sessió.

L'acta queda aprovada.

2. Aprovació de modificacions d'estudis.

Totes les modificacions presentades queden aprovades.

3. Informació sobre Avaluació Única.

S'informa a les coordinacions sobre el procés d'acollida a l'Avaluació Única per part dels estudiants i la resolució emesa després del primer termini.

#### 4. Informacions del Vicedegà d'Affers Acadèmics d'Estudis de Grau.

- a. S'informa sobre la necessitat de realitzar la correcció exàmens i introduir les notes a Sigma amb temps. Existeix un protocol sobre els terminis.
- b. S'informa de la necessitat de fer una Reunió amb professorat substituït i associat, i de l'existència del Padlet informatiu següent, útil per a tot el professorat: <https://padlet.com/LletresUAB/tauler-informaci-professorat-z50fpk3z5qm4bkrj>
- c. Es recorda la necessitat de realitzar reunions al Primer quadrimestre amb estudiants de Primer i Segon.
- d. S'informa de les dificultats de les assignatures amb pocs estudiants (OT), i que cal estar atents per si cal desprogramar preventivament.
- e. S'emeten les previsions de cara a l'any vinent: calendari Planificació i programació Docent, de gener a març.
- f. Reverificació graus Història / Humanitats.
- g. Cal convocar les Comissions Docents el més aviat possible, i pensar en convocar-ne al menys dues o tres a l'any.

#### 5. Informacions del Vicedegà d'Alumnat i de Promoció

El vicedegà d'Alumnat informa sobre els següents aspectes:

- a. Elecció de delegats.
- b. Alumnat PIUNE: reunió amb la vicerectora.
- c. Intensificació de la relació amb Secundària:
  - a. Importància del Programa ARGÓ.
  - b. Visites a Centres.
  - c. Recerques per aprendre.
  - d. Matins a Lletres.
- d. Jornada d'ocupabilitat.

#### 6. Torn obert de paraules

S'emeten diverses consideracions sobre el recompte i reconeixement del TFG a partir d'aquest curs. Seguim pendents de tota la informació que trameti la vicerectora.

La coordinadora de Musicologia, Sílvia Martínez, pregunta sobre la possibilitat que els becaris d'investigació participin o no en el programa Argó.

El Gestor Acadèmic, José A. Bonilla, fa unes consideracions sobre les Pràctiques Externes i informa sobre el llistat específic i els terminis per informar en relació a la Seguretat Social. També, caldrà preveure que a partir del curs vinent ja no s'informarà de les PE per àmbits sinó per places concretes. Una primera fase fins al desembre, una segona fins a l'abril.

En el cas de l'AU, es detecta que hi ha una assignatura en concret del grau HPE que ha acumulat moltes demandes. Amb la coordinadora s'observa que l'AU i l'AC són quasi idèntiques i que pot ser un dels motius. Cal informar i revisar acuradament la informació que apareix a les Guies Docents, i més quan es tracta de professorat novell (en aquest cas, Investigador Ramón y Cajal).

El vicedegà aprofita per recordar també les previsions de reunions de PE/TFG/OT de cara al curs vinent.

A les 14.30h el president aixeca la sessió.

Vist i plau  
El/la president/a  
Oscar Jané Checa  
Vicedegà d'Affers Acadèmics d'Estudis de Grau.