

QIUHAN YANG: Una propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia comunicativa

Con el desarrollo de los métodos de enseñanza para el aprendizaje de segundas lenguas, se ha dado cada vez más importancia a las funciones del idioma. Ello ha llevado a un aumento del peso de la competencia comunicativa oral en los enfoques pedagógicos. Por lo visto, se puede constatar en los manuales de chino que se utilizan en España, los cuales no se basan en un solo enfoque pedagógico, sino que aplican un método mixto que integra rasgos de varios enfoques. En cuanto a la práctica de la oralidad, el método Audiolingual y el método Situacional han sido tradicionalmente los más utilizados para la enseñanza de la expresión oral, mientras que los enfoques más recientes basados en el desarrollo de competencias, como la enseñanza comunicativa y el enfoque por tareas, tienen una menor presencia. Además, la mayoría de los materiales todavía están fuertemente influenciados por el estructuralismo o bien, se encuentran en transición hacia el funcionalismo. Esto conlleva una carencia del carácter comunicativo en un buen número de ejercicios de expresión oral, no reflejando de una manera completa la función del lenguaje. Ante esta coyuntura, para tener un panorama detallado de la cuestión, es necesario analizar los ejercicios de expresión oral contenidos en los manuales. Por ello, en esta presentación, expondré las metodologías más frecuentes aplicadas en las actividades para desarrollar la lengua oral, así como su valor pedagógico. Del mismo modo, también trataré de mostrar algunos de los factores que más afectan al carácter comunicativo desde la perspectiva de los enfoques pedagógicos.