

**FITXA D'IDENTIFICACIÓ D'ACTIVITATS D'APS QUE ES REALITZEN A LA UAB**

<b>DADES D'IDENTIFICACIÓ</b>	<b>Curs/Cursos</b>	2023-24	<b>Semestre/s</b>	Octubre-juny
	<b>Títol de l'experiència desenvolupada</b>			
	MILLORES EN LA SOSTENIBILITAT ECONÒMICA, SOCIAL I MEDIAMBIENTAL I EN LA GOVERNANÇA D'ENTITATS CULTURALS APLICANT CRITERIS D'ECONOMIA SOCIAL I SOLIDÀRIA			
	<b>Centre acadèmic (facultat/escola)</b>		<b>Nom Entitat col·laboradora</b>	
	FACULTAT D'ECONOMIA I EMPRESA		Centre Creació Artística	
	<b>Titulació</b>	<b>Assignatura/es</b>	<b>Programa/servei/projecte</b>	
	DIPLOMA D'ESPECIALITZACIÓ (POSTGRAU) EN ECONOMIA SOCIAL I SOLIDÀRIA	TREBALL DE FI DE POSTGRAU	Quin és el marc d'activitat de l'entitat col·laboradora en que s'inscriu aquest projecte ApS	
	<b>Professorat</b>	<b>Funcions</b>	<b>Professionals</b>	<b>Funcions</b>
	Rosa Garcia-Hernández	Tutora		
	<b>Relació entitat-universitat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No Formava part de la oferta anual de l'Oficina ApS</li> <li>- L'alumne ha fet el contacte amb l'entitat</li> </ul>		
	<b>Descripció de l'experiència</b>	S'han analitzat les necessitats de sostenibilitat a diferents nivells i de governança del centre de creació artística. Es fa una proposta des de l'Economia Social i Solidària que suposi una millora en la sostenibilitat econòmica, social i mediambiental del centre de creació artística analitzat.		
	<b>Continuïtat del projecte</b>	1) Indica i explica a quina d'aquestes opcions pertany: <ul style="list-style-type: none"> <li>- No té continuïtat</li> </ul> 2) Explica els factors de sostenibilitat del projecte		
<b>Enllaços relacionats</b>				

<b>REQUISITS PER SER APRENTATGE-SERVEI</b>	Coneixement i competències curriculars	Procés reflexiu
	<i>Lista de continguts i competències pròpies de l'assignatura que es desenvolupen a través d'aquest programa</i>	En el Treball Fi de Postgrau hi ha un apartat específic on l'estudiantat ha de reflexionar sobre la seva aportació
	Evidències d'aprenentatge	
	<i>Treballs, reflexions, avaluacions...</i>	
	<b>Impacte social</b>	
	Necessitat de la comunitat a la qual vol respondre	Objectius del projecte o programa
	<i>Comunitat entesa en un sentit ampli, podent ser des del destinatari final del servei fins a la pròpia entitat.</i>	
	Evidències d'impacte social/aportació a la comunitat	
	<i>Enquestes a les usuàries, resultats, producte entregat...</i>	
	Impacte potencial	
<i>Es preveu un impacte potencial? Quin?</i>		
<i>(marca amb una "x" si NO substitueix la tasca d'un/a professional)</i>	La implementació d'aquest ApS preserva i valora la figura del/la professional. És a dir, no és substitutiva de la seva feina.	

<b>VALOR AFEGIT</b> (cal omplir només les caselles on creus que l'experiència ApS té un valor afegit)	<b>Possibilitat de presa de decisions i de creativitat per part de l'alumnat universitari.</b>	<b>Implicació activa de la comunitat vinculada al projecte d'ApS</b>
	L'estudiantat ha pres decisions sobre la metodologia d'anàlisi a implementar.	El Centre de Creació Artística ha participat activament en el Treball de Fi de Postgrau en els grups de treball

<b>OPORTUNITATS DE MILLORA</b>	
--------------------------------	--

<b>Professor/a responsable del Projecte ApS</b>	Rosa Garcia-Hernández
<b>Correu electrònic de contacte</b>	rosa.garcia.hernandez@uab.cat
<b>Telèfon de contacte</b>	935812293
<b>Data d'actualització de la fitxa</b>	Maig 2024