

Títol	
Entitat/Institució col·laboradora	Escola Doctor Ferrer d'Artés
Tutor/a	Albert Casals Ibáñez
Facultat/Escola	Ciències de l'Educació
Grau	Educació Primària
Breu descripció de l'experiència	
<p>Aquest treball explora les possibilitats de l'ensenyament-aprenentatge a partir del treball autònom i del joc en l'àrea de música, arran d'una necessitat identificada a l'escola Doctor Ferrer d'Artés: l'alumnat de l'escola sovint es troba immers en la realització de musicals i necessiten destinar algunes hores a repassar certs continguts de llenguatge musical de forma autònoma. S'ha dissenyat, implementat i analitzat una proposta de racons musicals a 2n de Primària en què es treballen diversos continguts de llenguatge musical.</p> <p>Els resultats han permès comprendre com treballar a partir d'espais d'aprenentatge de treball autònom a l'àrea de música. S'ha vist que és possible sempre que aquests incloguin una part dirigida tant prèvia com in situ. Els resultats també han permès definir al centre com dissenyar aquest tipus d'espais d'aprenentatge, en què s'ha comprovat que un dels elements clau.</p> <p>A partir d'aquesta experiència, el centre adquireix estratègies de com implementar aquesta metodologia en el futur, i ha permès a l'estudiant dissenyar i dur a terme una proposta d'aprenentatge autònom en música i entendre les seves potencialitats i limitacions.</p>	