

|   |                     |
|---|---------------------|
| <b>Títol:</b> Los beneficios del teatro en el trastorno del espectro autista  |                     |
| <b>Entitat/Institució col·laboradora</b>  | ISTEA               |
| <b>Tutor/a</b>  | Paula Resina Curado |
| <b>Facultat/Escola</b>  | Psicologia          |
| <b>Grau</b>   | Logopèdia           |
| <b>Breu descripció de l'experiència</b>   |                     |
| <p>Aquesta recerca sorgeix amb l'objectiu de determinar l'eficàcia de les tècniques d'intervenció teatral en el desenvolupament de les habilitats socials en individus diagnosticats amb trastorn de l'espectre autista (TEA). L'enfocament consisteix a evidenciar aquesta modalitat innovadora com a eina d'intervenció per a millorar la comunicació funcional, amb l'esperança de facilitar una participació més activa en les interaccions quotidianes i socials. La recerca s'ha realitzat amb la col·laboració de l'associació ISTEA, mitjançant la implementació d'un taller de teatre destinat a nens amb TEA. Abans i després de la participació en el taller, van ser avaluats. Aquest mètode permet comparar els resultats pre i post intervenció per a analitzar si s'han produït millores observables. Els resultats obtinguts indiquen que la introducció del teatre com a estratègia d'intervenció pot generar diversos beneficis. En particular, s'observa un augment en l'autoestima i la confiança dels participants, així com una millora en la seva capacitat per a identificar i regular les emocions. A més, es destaca una millora en les habilitats socials, especialment en individus amb dificultats comunicatives, i un increment en la consciència i ús dels senyals no verbals.</p> |                     |