

Treballs de Fi de Màster Curs 2018-2019

Crespo, J

Procesos de producción y representación de conocimiento científico, médico y tecnológico en la elaboración de programas de televisión. Estudio de caso de Quèquicom

Director/s: Carlos Taberner (UAB)

Castell, J

Del Telègraf a Internet. Un blog per a la divulgació de la història de les comunicacions. Estudi de la utilització de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC) com un entorn de suport per a la divulgació de la història de les comunicacions en un context museístic

Director/s: Carles Puig-Pla (UPC)

Candàliga, J.M.

Actuacions sanitàries i el debat polític, social i religiós durant l'epidèmia de còlera de l'any 1885 a Manresa

Director/s: Jon Arrizabalaga (CSIC) i Clara Florensa (UAB)

Hernández, V.

El modelo sanitario anarquista durante la Guerra Civil Española (1936-1939): el caso del Hospital General de Cataluña

Director/s: Jorge Molero (UAB)

Magnanego, G.

Análisis de la divulgación científica en Ilustración

Director/s: Carlos Acosta (UAB)

Massó, J.

Periodisme a foc lent en webs Institucionals? El cas model de UABDivulga

Director/s: Oliver Hochadel (CSIC)

Lin, L.

Popular Anatomical Museums in Barcelona, 1858-1888

Director/s: José Pardo (CSIC)

Marin, A.

Reproducción sexual y codificaciones de raza en las ciencias de la herencia humana: el racismo científico a partir de la biopolítica esclavista, 1745-1842

Director/s: Fernando Vidal (UAB)

Murakami, M.

La Medicalización del suicidio en la segunda mitad del siglo XX: comportamiento suicida, enfermedad mental y factores de riesgo

Director/s: Fernando Vidal (UAB)

Narbona, L. M.

Tejiendo redes para la "Biblioteca del futuro": mecanización, transcripción y estandarización de información en la Biblioteca de Catalunya. 1976-1987

Director/s: Lino Camprubí (US)

Orriols, M.

Entre l'agricultura, la ciència i l'ecologisme: pràctiques i discursos a l'Escola Agrària de Manresa (1984-1994)

Director/s: Agustí Nieto (UAB)

Túnez, A:

La canviat imatge del consumidor d'heroïna a Nova York (1960-1980)

Director/s: Carlos Taberner (UAB)

Moreira, A.

Olvidar los estudios centrados en la innovación O las virtudes heurísticas de la innovación tecnológica en el siglo XX

Director/s: Antoni Roca (UPC)