

Treballs de Fi de Màster Curs 2014-2015

Abella, Guillem

Relacions entre la indústria aeroespacial i l'estudi científic dels llamps

Director: Oliver Hochadel (CSIC)

Alcalá Lorente, Mònica

Memòria de Pràctiques a Quèquicom TV3.

Director: Jaume Vilalta (TV3)

Tutor: Carlos Taberner (UAB)

Codern Cortada, Guillem

La Societat Frenològica de Vilanova i la Geltrú: La Revista Frenològica (1852-1854).

Directora: Annette Mülberger (UAB)

Fabregat Llagostera, Joan

El canvi de segle a Tortosa: Cultura, art i ciència.

Director: Leonardo Escoda (Escola d'Art i Disseny de Tortosa)

Tutor: Alfons Zarzoso (UAB)

López Forn, Marc

Nicholas Georgescu-Roegen i la polèmica amb Solow/Stiglitz.

Director: Jordi Roca (UB) José Romo (UB)

Macaya Andrés, Ana

Ajoblanco (1974-1980). Creación y gestión del conocimiento en el movimiento libertario desde una perspectiva de género.

Directors: I. Jiménez (Universidad de Málaga) i Jorge Molero (UAB)

Mayo Sánchez, David

El problema de la creación en la hipótesis cosmològica del multiverso, 1982-2012.

Director: Xavier Roqué (UAB)

Miró Vera, Aira

Memoria de Prácticas en UAB Divulg@.

Director: Octavi López (UAB)

Tutor: Carlos Taberner (UAB)

Navarro Rendón, Sara

Eugenèsia y Falange a través de la revista Ser (1942-1957)

Directors: I. Jiménez (Universidad de Málaga) Jorge Molero (UAB)

Paños Expósito, Francisco José

Expertos y profanos en la Suma de geografía de Fernández de Enciso (1519)

Director: José Pardo (CSIC)

Proietto, Mariagrazia

Archival Internship: A Report

Directora: Annette Mülberger (UAB)

Romero Miranda, Luis

El resurgimiento de la astronomía amateur en Catalunya (1960-1980). Constructores de telescopios y observadores al amparo de la Agrupación Astronómica de Sabadell

Director: Pedro Ruiz-Castell (Universitat de València); tutor: Xavier Roqué (UAB)

Sans Ponseti, Cristina

L'apropiació cultural de les idees quàntiques en l'Espanya franquista

Director: Xavier Roqué (UAB)

Somerville, Ned

Proximity in the Museu Blau.

Director: Pere Viladot (Museu Blau)

Tutor: Alfons Zarzoso (UAB)

Toboso Flores, Juan José

Los Congresos Internacionales y la Historia de las Matemáticas: Jean-Gaston Darboux y la geometría diferencial

Director: Agustí Raventós (UAB)

Tutor: Xavier Roqué (UAB)

Vallès, Núria

Una màquina del temps. "El anacronópete" d'Enrique Gaspar

Director: Carles Gámez (University of Miami)

Tutor: Xavier Roqué (UAB)

Villegas, José Humberto

Memoria de Prácticas en Prensa Científica S.A.

Directora: Laia Torres (Prensa Científica)

Tutor: Carlos Tabernero (UAB)