

		A1	A2	B1 (Alemán, Francés)	B2 (Inglés)	C1 (Castellano, Catalán)	C2
COMPRENDER	Comprensión auditiva	Reconozco palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a mí mismo, a mi familia y a mi entorno inmediato cuando se habla despacio y con claridad.	Comprendo frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Soy capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.	Comprendo las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprendo la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	Comprendo discursos y conferencias extensos e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprendo casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprendo la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	Comprendo discursos extensos incluso cuando no están estructurados con claridad y cuando las relaciones están sólo implícitas y no se señalan explícitamente. Comprendo sin mucho esfuerzo los programas de televisión y las películas.	No tengo ninguna dificultad para comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan a una velocidad de hablante nativo, siempre que tenga tiempo para familiarizarme con el acento.
	Comprensión de lectura	Comprendo palabras y nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos.	Soy capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sé encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprendo cartas personales breves y sencillas.	Comprendo textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo. Comprendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	Soy capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprendo la prosa literaria contemporánea.	Comprendo textos largos y complejos de carácter literario o basados en hechos, apreciando distinciones de estilo. Comprendo artículos especializados e instrucciones técnicas largas, aunque no se relacionen con mi especialidad.	Soy capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos como, por ejemplo, manuales, artículos especializados y obras literarias.
HABLAR	Interacción oral	Puedo participar en una conversación de forma sencilla siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta y me ayude a formular lo que intento decir. Planteo y contesto preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales.	Puedo comunicarme en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Soy capaz de realizar intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no puedo comprender lo suficiente como para mantener la conversación por mí mismo.	Sé desenvolverme en casi todas las situaciones que se me presentan cuando viajo donde se habla esa lengua. Puedo participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	Puedo participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Puedo tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo mis puntos de vista.	Me expreso con fluidez y espontaneidad sin tener que buscar de forma muy evidente las expresiones adecuadas. Utilizo el lenguaje con flexibilidad y eficacia para fines sociales y profesionales. Formulo ideas y opiniones con precisión y relaciono mis intervenciones hábilmente con las de otros hablantes.	Tomo parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conozco bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Me expreso con fluidez y transmito matices sutiles de sentido con precisión. Si tengo un problema, sorteo la dificultad con tanta discreción que los demás apenas se dan cuenta.
	Expresión oral	Utilizo expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vivo y las personas que conozco.	Utilizo una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a mi familia y otras personas, mis condiciones de vida, mi origen educativo y mi trabajo actual o el último que tuve.	Sé enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, mis sueños, esperanzas y ambiciones. Puedo explicar y justificar brevemente mis opiniones y proyectos. Sé narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y puedo describir mis reacciones.	Presento descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. Sé explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.	Presento descripciones claras y detalladas sobre temas complejos que incluyen otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión apropiada.	Presento descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas.
ESCRIBIR	Expresión escrita	Soy capaz de escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones. Sé rellenar formularios con datos personales, por ejemplo mi nombre, mi nacionalidad y mi dirección en el formulario del registro de un hotel.	Soy capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a mis necesidades inmediatas. Puedo escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.	Soy capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que me son conocidos o de interés personal. Puedo escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones.	Soy capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Puedo escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Sé escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.	Soy capaz de expresarme en textos claros y bien estructurados exponiendo puntos de vista con cierta extensión. Puedo escribir sobre temas complejos en cartas, redacciones o informes resaltando lo que considero que son aspectos importantes. Seleccione el estilo apropiado para los lectores a los que van dirigidos mis escritos.	Soy capaz de escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Puedo escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayuda al oyente a fijarse en las ideas importantes y a recordarlas. Escribo resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

Nivells mínims d'accés: **Grau de Traducció i Interpretació -- Llengües i Idiomes A (Castellà, Català), Idiomes B (Alemany, Francès, Anglès)**

		A1	A2	B1 (Alemany, Francès)	B2 (Anglès)	C1 (Català, Castellà)	C2
E n t e n d r e	Comprensió Oral	Puc reconèixer paraules familiars i expressions molt bàsiques sobre temes propis de la família i l'entorn concret i immediat, si la gent parla a poc a poc i amb claredat.	Puc comprendre expressions i el vocabulari més freqüent relatiu a tot el que fa referència a la pròpia persona de manera més immediata (per exemple, informació personal i familiar molt bàsica, compres, geografia local, ocupació). Puc copsar allò que és essencial de missatges i avisos curts, clars i senzills.	Puc comprendre els punts principals d'un discurs clar i estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar normalment a la feina, a l'escola, durant el temps lliure, etc.) Puc comprendre allò que és essencial de molts programes de ràdio i televisió de l'actualitat o sobre temes d'interès personal o professional, si la producció és relativament lenta i clara.	Puc comprendre conferències i discursos llargs i, fins i tot, seguir una argumentació complexa si el tema és relativament familiar. Puc comprendre la majoria de les notícies de televisió i els programes d'actualitat. Puc comprendre la majoria de les pel·lícules en registre estàndard.	Puc comprendre un discurs llarg, fins i tot, si les relacions que hi ha en el discurs són només implícites i no assenyalades explícitament. Puc comprendre programes de televisió i pel·lícules sense gaire esforç.	No tinc cap dificultat a comprendre qualsevol tipus de producció oral en directe o emesa pels mitjans de comunicació, fins i tot si la parla és ràpida com la d'un nadiu, a condició que tingui temps de familiaritzar-me amb l'accent.
E n t e n d r e	Comprensió Lectora	Puc comprendre noms familiars, paraules i frases molt senzilles, per exemple, en anuncis, cartells i catàlegs.	Puc llegir textos molt curts i senzills. Puc trobar informació específica i previsible en documents simples i quotidians com anuncis, prospectes, menús i horaris i puc comprendre cartes personals curtes i senzilles.	Puc comprendre textos que utilitzin la llengua més freqüentment utilitzada en contextos quotidians o relacionada amb la feina. Puc comprendre la descripció de fets, sentiments i desitjos en cartes personals.	Puc llegir articles i informes sobre problemes contemporanis en què els autors adopten una posició o un determinat punt de vista. Puc comprendre prosa literària contemporània.	Puc comprendre textos llargs i complexos sobre fets i textos literaris, apreciand-ne les diferències d'estil. Puc comprendre articles d'especialitat i instruccions tècniques més llargues, fins i tot quan no pertanyen al meu camp d'especialitat.	Puc llegir amb facilitat qualsevol mena d'escriu, incloent-hi textos abstractes estructuralment o lingüísticament complexos, com manuals, articles d'especialitat i obres literàries.
P a r l a r	Interacció Oral	Puc comunicar-me de manera senzilla a condició que l'interlocutor estigui disposat a repetir o a reformular més a poc a poc les seves intervencions i m'ajudi a formular el que intento dir. Puc formular i respondre preguntes senzilles sobre temes familiars o sobre temes relacionats amb necessitats immediates.	Puc comunicar-me en tasques senzilles i habituals que exigeixen un intercanvi senzill i directe d'informació sobre temes i activitats familiars. Puc mantenir intercanvis socials molt breus encara que, en general, no els entengui prou com per mantenir o dirigir una conversa per mi mateix.	Puc fer front a la majoria de situacions que poden aparèixer en el curs d'un viatge en un indret on es parla la llengua objecte d'estudi. Puc participar en una conversa sense preparació prèvia sobre temes familiars o d'interès personal o relatiu a la vida quotidiana (per exemple: família, lleure, feina, viatges i fets quotidians).	Puc comunicar-me amb una certa espontaneïtat i fluïdesa, cosa que fa possible la interacció amb parlants nadius. Puc participar activament en una conversa en contextos familiars, presentant i defensant les meves opinions.	Puc expressar-me espontàniament i amb fluïdesa sense haver de buscar gaire les paraules. Puc utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç amb finalitats socials i professionals. Puc formular, de manera precisa, idees i opinions i relacionar hàbilment la meva contribució al discurs amb la dels altres interlocutors.	Puc participar sense esforç en tota mena de converses i discussions i mostrar un bon ús d'expressions idiomàtiques i col·loquials. Puc expressar-me fluidament i fer distincions, amb precisió, de subtils matisos de significat. En cas de dificultat, puc fer marxa enrera i reestructurar el discurs i corregir-me de manera que els altres interlocutors difícilment se'n adonin.
P a r l a r	Expressió Oral	Puc utilitzar expressions i frases senzilles per descriure el lloc on visc i la gent que conec.	Puc utilitzar una sèrie d'expressions i frases per descriure en termes senzills la meva família i altra gent, les condicions de vida, el meu bagatge educatiu i la meva feina actual o recent.	Puc connectar expressions d'una manera senzilla per tal de descriure experiències i fets, els meus somnis, les meves esperances o les meves ambicions. Puc donar raons o explicacions breus sobre opinions i projectes. Puc explicar una història o relatar la intriga d'un llibre o d'una pel·lícula i descriure les meves reaccions.	Puc presentar descripcions clares i detallades sobre una àmplia gamma de temes relatius als meus centres d'interès. Puc explicar el meu punt de vista sobre un tema i exposar els avantatges i els inconvenients de diferents opcions.	Puc presentar descripcions clares i detallades sobre temes complexos, integrant-ne subtemes, desenvolupant alguns punts concrets i arribant a una conclusió apropiada.	Puc presentar una descripció o una argumentació d'una manera planera i fluïda en un estil adequat al context i amb una estructura lògica i eficaç que ajudi el destinatari a advertir i recordar els punts més significatius.
E s c r i u r e	Expressió Escrita	Puc escriure una postal curta i senzilla, per exemple, de vacances. Puc emplenar formularis amb informacions personals, per exemple, el nom, la nacionalitat i l'adreça en una fitxa de registre d'hotel.	Puc escriure notes i missatges curts i senzills relatius a necessitats immediates. Puc escriure una carta personal molt senzilla, per exemple, agraint alguna cosa a algú.	Puc escriure un text senzill i coherent sobre temes familiars o d'interès personal. Puc escriure cartes personals descrivint experiències i impressions.	Puc escriure textos clars i detallats sobre una àmplia gamma de temes relatius als meus interessos. Puc escriure un assaig o informe transmetent-ne una informació o donant raons a favor o en contra d'una opinió determinada. Puc escriure cartes que remarquin la importància que tenen per a mi alguns fets o algunes experiències.	Puc expressar-me mitjançant textos clars i ben estructurats i desenvolupar el meu punt de vista amb una certa extensió. Puc escriure exposicions detallades sobre temes complexos en una carta, un assaig o un informe, subratllant-ne els punts que considero més importants. Puc escriure diferents tipus de textos amb un estil personal, convincent i adequat al lector a qui es destina.	Puc escriure textos clars, d'una manera planera i fluïda amb un estil adequat. Puc escriure cartes, informes o articles complexos que presentin un cas, amb una estructura lògica i eficaç que ajudi el destinatari a advertir i recordar-ne els punts més significatius. Puc escriure resums o ressenyes d'obres professionals o literàries.

Proves de nivell en línia/ Pruebas de nivel en línea:

Castellano http://www.tiatura.com/tests_nivel/index.php Català : http://www.cuid.uned.es/CUID_pruebadenivel/catalan/contenidos/autoevaluaciones/menu.htmDeutsch-Leseverstehen (Min.: 60 P.) | http://www.goethe.de/lrn/pro/ZD-online/data/LV_frame.htm Connaissances en Français >> CNED <http://www.campus-electronique.tm.fr/TestFle/>English reading <http://www.ompersonal.com.ar/omexam/advanced/paper01a.htm> grammar <http://www.languagelevel.com/english/index.php>